عمان _ رويتر _ أتأن بلك حسينملك الاردن اس الهجوم التي شنه اليابانيون الثلاثة على الركاب في مظاراللد مساء الثلاثاء الماضي ووصفه بأنه

وقال بللك حسين اللي كان يردعلي سؤال صعفي في مطار عمان اثناء توديعه للرئيس الباكستاني على بوتوان هذا العمل لا يمت الى العسرب بصلة من قريب او بعيد ويتثافي معالروح العربية . واضاف يتول اله جريمة حاكتها تلوس مريضة ونقدتها نفوس مريضة. وقال اللك حسين ان اية جهــة تشجع على ارتكاب مثل هذه الغرائم هي مريضة بكل معنى الكلمة •

واضاف يقول من ما حدت الإيعكس من قريب أو بعيد صورة شعب كلسطين الشعب الابي الشعب العربي الذي يسعى لتيل حقوقه واستردادها، وقال مان الجريمة وقتل الابريا والمزل الدين ليس لهم علاقة من قريب أو يعيد ليس من طبيعتنا ولامن الامود التي تشجع عليها .



אל—אנבא

قداسة الباما: حادث مطار اللد حريمة نكراء

بعث قدامة البابا بولس السادسيالي السيد ذكان شزاد رئيس اللولة ببرقية تعزية بوفاة ضعايا الاعتداعلي مطار اللد • وقال قداسة البابا في برقيته ، انه قد ابلغ باسف عميق بالماساة التي وقعت في مطار الله والتي

وقال قداسته انه يعرب من صميرقلبه عن تعازيه للعوائل التكلى وعن تمنياته بالشفاء العاجل للجرحى وانهبيتهل الى الله عز وجل ان يوضع حد للتراعات التي تغوم على البغضاء وأراقة الدماء •

وتلا قداسة البابا ثص البرقية على اسماع الاف من الحجاج الذين تجمعوا في ميدان القديس بطرس في حاضرةالفاتيكان من نافلة غرفة عمله • والقى كلمة أعرب فيها عسسناستنكاره لحادث مطار اللله ووصفه بجريمة تكراه لا يمكن للمنط قادراكها •

AL-ANBA daily - jerusalem fri. 2 june 1972 vol. IV no 1103

كتفط لعاده تعديسك المفارصات

بغداد - رويتر - اعلىنالرئيس العراقي احمد حسن

البكر في اذاعة من راديوبغدادالليلة الماضية ان العراق امم

وقال الرئيس ان مجلس قيادة الثورةاصدر قانونا بتلميم ممتلكات الشركة

واصبح القانون نافذا من يوم امس • وقد جا، تأميم الشركة بعد فشل

القدس الجمعة ٢ حزيران ١٩٧٢ - الموافق ٢٠ دبيع الثاني ١٣٩٢ - العدد ١١٠٣ - السنة الرابعة

خوفامه قيام اسرائيل بعملية انقامية ردًا على جاد شياللد لنان يجرى إنصالات مع سفرا ءالدول الكسرى بهذا الشاء

بروت ــ الوكالات ــ ذكرت مصادر عليمة هنا أمس أن الجيش اللبناني قد وضع على أهبة الاستعداد ، كما اتخذت احتياطات امن فوق العسادة بسبب مخاوف السلطات اللبنانية من قيام اسرائيل بعمسل انتقسامي ردا على الحادث الإجرامي الذي وقع في مطار الله ليلة الاربعساء وذهب ضحيته ٢٥ قتيسلا و ٧٨ جسريعسا •

واضافت الصادران الحكومة اللبنانية جندت بالاضافة الى الجيش قوات الدفاع الدني ووحدات الاسعاف الاولي حول النقاط التي قد تكون هدف العملية اسرائيلية في جنسوب لبنان . وقد احتلت سيارات مصفحة مواقعلها في مطار بروت الذي هوجم منقبلطائرات هليكويتر عسكرية اسرائيليةفي كانون الاول عام ١٩٦٨ في اعقباب

الهجوم على طَائرة اسرائيلية في اثينامن قبل افراد - الجبهة الشعبيةلتحرير فلسطين - .

مارات لصنف للصفه العربية مهمحيلف الدو



اربحا _ من محمد ناصرية بدأت صباح امس الزيادات الصيفية السنوية للضيفة الغربية من مختلف الدول

يتقى الساعة العاشرة من صباح امس احتشه عدد كبير من وجسال الصحافة والاعلام على الجانب الاسرائيليمن نهر الاردن في انتظار زوار الصيف القادمين من الضفة الشرقية وبرفقتهم

يعض السؤولين من الضغة الغربية وما ان وصل القوج الاول من الرواد الى الجانب الاسرائيلي حتى هرع دجال

- رويتر - قسال الشيخ صباح الاحمد الصباح وزير خارجة الكويت امس الأثمة صراعا بين الدول الكبرى

على منطقة الخليج • واضاف ياطنسون أخسوون يعمسلون في خدمة والجبهية الشيعنية يرون _ يونايتيوس _ قــال متجدن بلسان والجبهة الشعيسة

الاحوم البادان وليتنون والعبهة

شكر على تعاز

الصحافة لاستقبالهم واستجوابهم عن في المؤتمر الافريقي القرد عقده يوم

البقية على ص ٨ ع ٦

غالب الى الرباط

طريقه الى الرباط الدكتور عراد غالب

وذير الخارجية للصرية تحفسسور

اجتماعات اللجلس الوزاري لنظمسة

الوحدة الافريقية القرر عقدها يسوم

ويرأس الدكتور غالب وفد مصر

الإثنين القائم في العاصمة الغربية

١٢ من حزيران بالرباط "

القاهرة ـ غادر القاهرة امس فـى

الناصرة _ والدة الفقيد واشقاؤهوشقيقاته وعموم آل نصير يتقدمون بالشكر الجزيل الى كل من واساهم بوفاة فقيدهم المأسوف على شبابه

سواء كان ذلك باشتراكه بتشييعالجثمان او بالحضور الى بيت العزار و ارسال الاكاليل او برقيـــاتالتعازي . واجين اعتباد علم الكلمة بمثلبةشكر خاص لكل منهم سائلين الولي ن لا يغجمهم بعزيز وانا لله وانا اليه راجعون،

مبعوث ياباني خاص الى اسرائيل للاعتذار عن حادث الله

طوكيو ـ رويتر ـ قررت اليابان امس ارسال مبعوث خاص الی اسرائیل للاعتذار عن الهجوم الذي قام بسه مسلحون يابائيون في مطار الله يوم الثلاثاء الماضي -وقال ناطق حكومي ان السيد كنجي

فوكوناغا وهو عضو كبير في الحرّب الديموقراطي الحر الحاكم سيفادرطوكيو

السيد محمود رياض امينا عاما لجامعة البول العربية • ويخلف السيد محمود رياض وزير

الخالق حسونة الذي طلب اعقاءه من هذا النصب لاسباب صحية ٠ وقد تأسست الجامعة العربية فيعام ١٩٤٥ وكان السيد عبد الرحمن عزام الول سكرتير عام للجامعة العربية من عام ١٩٤٥ تل ١٩٥٢ ثم خلفه السيد عبد الخالق حسونة اللي ظل ف هذا التصب منذ عام ١٩٥٢ الى الان ٠

ونالت مصادر المنظمات الفلسطينية للسائمة ال افراد النظمات وضعوا هم الاخرون في حالة تأهب ، كما اخليي البقية على ص ٨ ع ٤ للجامعة العربية •

القاعرة ـ رويتر ـ وافق مجلس جامعة النول العربية امس على تعيين

الخارجية ومستشاد الرئيس السادات للشؤون الخارجية سابقا السيد عبد

هذا وقد منح الرئيس انور السادات السيد عبد الخالق حسونة وشاحالنيل بمناسبة انتهاء خدمته كأمن عسام

مفاوضات جرت امس الاول بين الحكومة ووفد من الشركة في بقداد • وقد عاد وفد من الشركات الى تندن في وقت سابق امس • وكان قد اعلن في بغداد في وقت

سابق امس ان الحكومة العراقية قررت تمديد المدة التي منحتها لشركات النفط الاجنبية العاملة في الاراضى العراقية اسبوعين اخرين لتستجيب للمطائسب العرافية التي تنص على ذيادة الاثتاج ودفع عتأخرات الضرائب للستحقة على البقية على ص ٨ ع ٧

تحذير شركات الطران من مقاطعة مطار سروت پیروت ـ رویتر ـ حلرت رابطـة مكاتب السفر والسياحة في السدول العربية شركات الطيران الاجنبية من اى استجابة وأو جزئية لتداء اسرائيلي

يمقاطعة مطار بيروت الدولي -

الليلة الماضيةشركة نفط العراق

وقالت الرابطة في بيان وزعته على ممثلي شركات الطيران العالية هناهس أن اي استجابة ولو جزئية للنداء الاسرائيلي من جانب شركات الطيان الاجنبية وأى اجراء يهدف الى تقليل رحلاتها الى مطار بيروت سوف يعتم على جميع شركات السياحة والسفر في بوقف بيع تذاكر السغر الخاصة بكل شركة دضغت للخطة الاسرائيليسة وأدراجها على القائمة السوداء التابعة لاجهزة مقاطعة اسرائيل .

حسالة طسواريء في مطار الليد الله _ اعلنت حالة الطواري، في

ثابت ومستقر في النطقة -

السفير السوفياتي بمصر:

منطقة الشرق الأوسط

لا تــزال متــوترة

القاهرة _ يونايتدبرس _ صبرح

السفير السوفياتى في القاعرة السيد

فلاديمر فينوغرادوف ق مقابلسة

نشرت في صحيقة مالجمهورية، القاعرية

ان منطقة الشرق الاوسط ما زالــت

منطقة خطرة ومتوترة • واعرب عـن

اعتقاده بأنه يجب ايجاد حل للنزاع

الشرق اوسطى عن طريق تنفيسك

وقال السفر السوفياتي ان تنفيذ

قرار مجلس الامن رقم ۲۶۲ الصادر

في ٢٢ تشرين الثاني عام ١٩٦٧ مع

اعطاء افضلية اولية لانسحاب اسرائيلي

كاعل ، هو الطريق لاحلال سيالم

قرارات الامم المتحدة •

مطار اللد مساء آمس بعد ان وصلت انباء تحذر من عملية تخريبية جديدة في الطاد • وقد وضمت الستشفيات وكانت اثناء سابقة قد ذكرت بان

قنيلة ريماقد وضعتني احدى الطائرات التوجهة الى مطار الله ، او ان هناك محاولة لاختطاف طائرة

البسلاستيكي المتاز انتاج

·
مرايا المحفاف لا يبقى دائطة يتنفس، ولا يسد العداد
و قَالِسِيدَةُ أَبْقَ اللَّونَ وَالنَّظَرِ لَمَاهَ سَنُواتَ البَّمَانَ -
لچدران بطون ، قصاره ، اسبست ، مزونیت الخ ٠٠
قوة التغطية : ٣٢ _ ٤٠ مثرا مربعا وفقا الامتصاص الجداد ، بطبقتين .
• • لونا دائما معدة لخدمتك يمكن انتلوين بمعاجين بوليبلاست، من الافضل قبل التغفيف •
يجب تنظيف الكان جيدا ، وازالةطبقات القصيارة والدهان التي يعتميل تقرها . يعب تعزيز طبقات فصارة مستقرة وسميكة بـ مسيل

طبقة كانية : ١٠ ـ ٢٠ بالالة . ذَهن الانتظار بين طبئة وطبقة : السبى ساعـة وتصــف ١ - بقع دهان دطبة يجددمسحها فورا بخرقة مبللمة

ملاحظسات ٢ - بقع دهان جافة يمكن ازالتها بالاسيتون -٣ _ تنظيف الفرشاة فور الانتها، من العمل ، بالماء ،

طيقة اولى : ٣٠ _ ٤٠ بالمائة -

 ألون على الجدار يختلف عادة عن اللون في العلبة و - بطاقة الألوان تظهر اللون بدقة على قدر الامكان.



التخفيف

ص٠٠ ١٦ حيفسا ٣١٠٠٠ تلفون ٢٦١٠ - ٩٠ تلفون ٧١٣٢٦١ _ ٤٠

وادسو ـ رويتر ـ قال بيان مشترك ان الولايات المتحدة وبولئدا اتفقتا امس على العمل من اجل عقد مؤتمر الامسن الاوروبي وتخفيضي القبوات السلحة في اوروبا الوسطى

وذكر البيان ان الرئيس نيكسون والسيد ادوارد غيريك زعيم الحزب الشيوعي البولندي اتفقا في معادثات القية التي اختتمت عنا امس على تطوير التعاون التجاري والاقتصادي الثنائي بِينَ بِلَدِيهِمَا وَبِحِثَا كَذَلِكُ فِي مَسَالَةً صدق يشيد بحادث

> واعترف البيان بوجود خلافات بن البلدين حول العرب الفيتنامية وسبل احلال تسوية سلمية في الهند الصينية وقد اجرى الرئيس نيكسون الجولة الاخيرة من محادثات القمة عدم في قصر مجلس الوزراء هنا قبل توجهه الى واشنطن كتقديم تقرير الى الكونغرس الاميركي عن مؤتمر القمة الذي عقدم مع الزعماء السوفيات في موسكو • وكان الرئيس الاميركي قد وصل الى وارسو اهس الاول من طهران ليجد استقبالا حافلا اشترك فيه اكثر من

الديون المترتبة على بوائدا للولايات

وفد وضعت قوات الامن في مطار

بروت تحت قيادة الجيش كها عززت

وقد الثيت الاجازات في بعسفى

وحابات الجيش اللبناني وقامتسيارات

الشرطة بالتجوال في شوارع بسيروت

وعدن لبنانية اخرى وجمعت ضباطا

وجنودا ألقيت اجازاتهم • وتسجري

دوريات ليلية في اللدن والقرى على

وعلم ان قوات الجيش اللبناني

أعتداد المحدود الجنوبية للبنان -

تلقت اوامر بصد كل هجوم •

بوخدة مصفحة •

مطار اللد الاجرامي القاهرة ـ علق الدكتور عزيـــز

صدقي رئيس الحكومة للصرية اهس على حادث مطار اللد قائلا : ان ثلاثة افراد بثلاثة مدافع رشاشة امكنها ان تحدث ما حدث في مطار الله وذلك يعبر عن حقيقة اسرائيل ١٠٠٠ وتساءل صدقي : اين التضوج والعبقريسسة والتنظيم اللي ليس له عثيل في العالم والقدرة القائقة التي رددها الاستعمار بعد حرب يونيو ١٩٦٧ بانها قدرة لا يمكننا التقلب عليها ؟ موهسةا العادث يدل على أتنا سنحقق النصر و معركتنا مع اسرائيل، •

حنساز الأربعسين

عن روح المغفور له الياس عيسى البندك

بيت لحم _ يقام في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد القادم الموافق كساسا٧ في مقبرة الروم الارثوذكس في بيت لحم جناز حافل لذكري مرور اربعين يوما على وفاة فقيد بيت لحم الغالى المرحوم الياس عيسى البندك



فأرملة الفقيد روسيتا واولاده عيسسي وفوزي ومنسلر وكريماته نورما وليلى وهيلداوشقيقه سسليم وعسائلتسه وشقيقاته جميلة وهيلانه وميلادة واولادها وعموم آل البندك وانسباؤهم قسرنفل وحزبسون ودبدوب في بيت لحم والوطن والمهجر ينعون الاهل والاقاربوالاصدقاء والمعارف للاشتراك معهم بحضور الجناز راجسيناعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة ناصة لكل منهم • لا اداكهالله مكروها بعزيز •

ردود الفعسسل ردود الفعل العنيفة التي اتارها الحادث الأجرامي في » مطار اللند في كأفية اتحاء " العالم الممان في ادت ،

- تماما ، الى عكس ما هدفت اليه العيهة السعيبة لتحرير فلسطين مسن وداء ن ارسالها الريزقية الأفتراف الجرم البشع • فلقند عير الماي العشام العالسي _ أوروع باستثناف يعضين مرضيني بي النقوس وهمقلائل ۽ والحمد عد و لله م أله علم العالم - عن معنف واستنبائه الشيديدين المريح من الجريمة واعتبرها وصيمة " عار في حين الحيهة السعيية

ومن ينف وراءها ٠ لقد صدق القاتلون بان تراح د علم العمل ليس فقط لين تبين يخسلم القضية الفلسطينية به الله على إنه قد أضريها إلى أبعث حد ، ولسنا اشك في ان العرب ومن فلسطينيسين وغيرهم ، قد شجيوا ، علنا المصريا او في قرارة انفسهم ، هذه تدرينا الجريمة النكراء التي تتنافي سريد كل التنافي والخلق العربي

أما تهليل المنجافية المصرية وتصفيقها لهسانه العريمة فان دل على شيء فانما يدل ، قبل كل شيء، على ضعف أسيادها ، ليس فقط من الناخية الخلقية نا والإنسانية ، طوس الناحية السيامية انضا ، كما بدل على أن حكام القاهرة الذين تأتمر بامرهم صحافتها وتوا يرينون الشيث ، حسى بالقشة ، كتويز مركزهم التضعضع في الداخل -

يقول أن هدفنا هذو الجساد الاستقرار في هذه النطقة حتى لا يتسنع الضراع اللولي السي

اكثر مما هو عليه الأن وكان وزير الغارجية يتعدث في مقايلة إجراها وفد صحفي سوري يزور

اللقية على من ٨ ع ٨

لتعرب فلنطوه منا للس ان هناك الكريت حاليا بمناشية اسبوع السياحة الفقاء كثيري بن متكنة مجش بالجم السودي و تاهيل نساء عربيان

لأعمال النسيج طالين

ولقدس ـ ق نطاق اعمال عير

الاستقراد التي تقوم بها وذارة النايي

الاجتماعية فقد افتتح امس في أرية

الطيرة بالثلث مشروع للنسيج بالتروأ

_ مريدي يسرائيل - يستخلم اللوط

ولاول لرامل يحصلن عل مساعد

ويهتم المشروع باعطاء تدريب عيز

عُلنساء اللوائي يستخدمن في الثرور

وفي ختام عدة التدريب يزود الثري

لكل مشتركة منولا للعباكة الينو

ذكى لتبكن بواسطته من العبايدي

البيت وفي الوقت نفسه تقوم يرعابة

وستستخلم في الرحلة الأول الدر

تج بيية خبس نساء من قرية الطيرة

واف ما نجمت التجربة فسيست

- تبرئسة متهسي

ايوستان ــ من تجيب ضعب ـ لني

المحكمة الركزية في حيفًا لمس بيرة

المتهم يحرق دوجته من درية ندرا

السيد تجيب حستى والبالغ من اله

٧٧ عامًا عندماً توفيت امراته السا

فأطهة معهد حسين تتيجة حادث ويت

الصلحبعكا التي قررب براءتمالا اناب

الزوجة استانغوا الحكم لدى العلا

١١/١١/١٣ وحتى يوم اس حيثاقياً

المحكمة بيراءته .

في البيت وكان قد حوكم امام مين و

كَلُو كُوية ومكت الزوج في السين الم

لازائسة

الشنعر الزائبد

نو جودة

سويسرية

«ایرون ساید،

بحسرق زوجته ا

تطاق التدريب الهنى •

مكتب الشؤون الاجتماعية • .

هكذاب الاصل

ليسوا عرباً ٠٠!

الاعتداء على النفس الانسانيـة ظلما ١٠ عمل تديثه جميع الشرائع والقوائين ٠٠ وترفضه البساديء الانسانية والإخلاقية ٠٠ وهو قتل للناس جميعا _ كما يقرد القرآن من قتل نفسا بغر نفس ، او

فياد في الارض ، فكانما فتسسل الناس جميعاء • واعمال القتل والخطف والإغتيال ٠٠ يستنكرها كل انسان عافسل ويشجبها كل شعب متحضر ٠٠٠ لإنها تهدد امن ومستقبل الشعوب ٠٠ وتنشر الفوضى والاضطراب بين

الدول ١٠ وتقسرس الاحقساد

والكراهية .. والحادث المفجع الذي وقع في مطار الله والذي تعرض فيسسه مسافرون ابرياء لاعمال الثقتيل البشعة ٠٠ يجب على كل مواطن فلسطيني ان يستنكره ويشجيه ويطالب بمعاقبــة القتلـــة

والسفاحن • •

وكون الذين قاموا بالعمليسة الفادرة ليسوا عربا ، يضاعف من مسؤولية شعوبنا وحكامنا ، ويوجب عليهم الزيد من اليقظه والحدد •• هنالا قوى خفية تحاول ان تقضى عز أمال الشعوب في السسلام والاستقراد ١٠ وتعطل اي اتجاء لعل الشاكل عن طريق التقاهم والتقارب ١٠ واحترام القرارات والمبادىء الدولية التي تدعو الى حل الشاكل بالمفاوضيات ٠٠٠ والمعافظة على حقوق الشعسوب في السيادة والكراعة ٠٠ واحلالمبادى،

التعايش السلمي • • واذا كان هدف الذين ارتكبوا المديحة الروعة ، هو تذكير الناس ييوم ه حزيران ، فقد اختساروا اسلوبا خاطئا ، وتركوا اسوآ ذكرى لعمل جيان ٠ سوف يلحق بالغاعلين الماد والمذلة الى الابد . ويسبب لشعينا وقضيتنا اشسد الاضرار • ويعرضنا كلاتهــــام أ والتشكيك أمام شعوب العالم •

لقد بدأت ... بظهور اعمىسال الغنير والقتل والاثنقام في سنوات الاربعن ماساة شعينا في فلسطين... وكان للايدى الاجنبية والقسوى أ الاستعمارية دور كبير في اثارةتلك الاحداث الوَّسفة ١٠ واليوم ينلز أ تجدد اعمال المنف والائتقام ، يوقوع الزيد من الماسي والكوارث { ٠٠ وتعريض قضية شعبنا وحقوقنا

وعصيرنا للفساع ٠٠ تقدم لاسر الضحايا ولاسسرة التعاذي ونتمنسى للمصسابين والجرحي الشغاء التام • سنى البيطار

شخصية أمريكية:

على اسرائيل والسدول العربيسة ان تتمالك نفسها وتتحلى بضبط النفس

الوضع المشالي بالمنطقة هو وصول الاطسراف الى اتصال بينهم

تل ابيب _ عتيم _ قسال البروفيسور روبرت اوسغودمدير مركز ابحاث السياسنة الخارجية في واشتنطن في معاضرة القاها في مركسيز الثقافية التأبيع للسفارة الامريكية في تل ابيب ان على اسرائيل واللول العربية ان تتمالك انفسها وتتعلى بضبط

وتحدث عن سياسة بلاده الخارجية فقال انها اخدت على عاتقها منذ الحرب العالمية الثانية عددا تقليديا مسسسن وقدم مثالا على ذلك حلف شمالي الاطلسي الذي تطور بشكل كبسيوشيرا الى تعهد الولايات التحدة بعرابطة جنود امريكيين في اوروبا والزيادة التيطرات على عندهم بسبب الساعالحلف وكل ما يتعلق بذلك مسن نفقات ومسؤوليات واعرب البروفيسودنوسفود عن عدم ثقته بقدرة معسسرالعسكرية وقال ان اسرائيل البتت نجاعة عسكرية ملحوظة ولكن هـامالحقيقة تفرض على اسرائيل ان تتصرف يضبط النفس شأنها في ذلك شـــان

Sal

حیث صدر بیان بتاریخ ۲۷ ـ ۰ ـ

١٩٧٢ جاء من جملة ما فيه يائسه

يوجد بلبلة وانشقاق بين صغيوف

اللاجئين والتعامرة سكان بيت لحسم

ومن اجل ايضاح الحقيقة نعلن انسه

لايوجد اي شقاق او بلبلة بين صفوف

السلمين فيما يتعلق بتعيين العضوين

السلمين وان رأى السلمين اعطى بكل

مراحة ووضوح وذلك بموجب عريضة

تحمل حوالي ٦٠٠ توقيع من السلمين

يطالعون القراء في صحفهم بانبساء

تتناقض مع حقيقة الوقف في تعيسين

عضوين اضافين في بلدية بيت لحم •

اما الحقيلة التي يجب على كـــل

مواطن في بيت لحم ان يعرفها حول

هذا الوضوع باللات . هي انه ليس

هنالك اى معارضة من اي جهة كانت

حتى نحن على استعمال الحاكم المسكري

العام للضغة الغربية والذي يقوم مقام

وزير الداخلية لصلاحياته النصوص

عليها في المادة ٧٧ من قالون البلديات

الاردنى رقم ٢٩ سنة ددوه بخصوص

تعيين عضوين اضافيين في مجلس بلدية

بيت لحم ، وكل طلب يتعلق في هذا

الوضوع يجب ال يوچه للحكـــــم

اما الذي يأخله الناس على مجلس

بلدية بيت لحم ، هو ان يقبل صورة

عن مثل عذا الطّلب الذي يؤيـــد

شخصين بالذات ويتخذ قرادا بتاييدهما

ودفع كتاب للحاكم العسكري بتنسيب

العسكري في البلاد وليس لسواء •

اصحاب حق الانتخاب في مدينة بيت التحرير

بيان الى اللواطنين

الكرام في بيت لحم

لحم وهم العنيين بالتصديق والتنسي

جات تطالب بتعيين كل من السلاة :

عبد المجيد علقم وعيد الحاج كلعل -

وفي الغتام نرجو من جميع الاجوان

مسيحين ومسلمين ان يكفوا عن جميع

الماثرات التي لا يمكن ان تخسيلم

المسلحة العامة وتناشد الجميع الوقوف

صغا واحدا كا فيه الغير والطهاتينة

عدة تواقيع محفوظة في ملف

اة اعتبر الاعلون هذا الإجراء من قبل

المجلس تدخلا سافرا لصلحة اشخاص

معينين دون غيرهم الامر الذي تسبب

في خلق بلبلة وشقاق بن صفوف

اللاجئين والتعامره القاطئون في مديثة

بيت لحم ، كان على بعض اعضبساء

المجلس بما فيهم الرئيس تجنيسب

انفسهم ومدينتهم مثل هذه الشاكل ا

كها تصحهم يدلك بعض اخواتهم في

الجلس الذين طلبوا اليهم علم التلخل،

وترك الاعر للحاكم العسكري العام

لقرر الأمر بنفسه على ضوء ما يقدم

ونرجو ان يكف المستغلون عسن

تحريك الماء الاسن لئلا تفوح روائحه

عضو: عفيف بطارسه

عضو : ايوب مسلم

عضو : نصـري قنواتی

عضو: فريد عزيزه

الكريهة في غر صالح الستغلين •

والله من وراء القصد

لهلم المدينة المقدسة

ايضاح حقيقة حول تعيين عضوين

اضافيسين في بلسديسة بيت لحسم

اخذ بعض اصحاب الصحف الاسبوعية | تعيينها متجاوزا بدلك مسلاحياته ،

وقال ال الشيء المثالي بالنسبسة للشرق الاوسط هو ما قاله البروفيسور هنرى كيسنجر مستشاد الرئيسسس الامريكي لشؤون الامن القومي وهو

أنْ يكون الطموح الفعلى في المنطقة هو الوصول الى وضع يجد فيه اطراف النزاع اتصالا متبادلا وان تسلم الدول العربية بحقيقة وجود اسرائيسسل والاعتراف يحودها في شكل معسين ونشو، علاقات طبيعية بين اسرائيل والدول العربية •

عاره ـ من صبری ابو واصل ـ

بيت لحم _ تقرر ان تقام حفلة تابين كبرى للمرحوم الياس عيسى البندك رئيس بلدية بيت كحم السابق - ١٦ حزيران ـ الجاري ٠

وصرح السيد الياس فريج رئيس

رحلة لشرم الشيخ ومضائق تسران

قام ٥٠ شخصا عن قريتي عادة وعرعوه برفقة مرشد خاص برحلة الى شرم الشيخ ومضائق تران ودأس معصد وايلات وتل الذهب والبحر اليسست ومصادة وعبدات وزاروا الاماكسسن التاريخية في هذه المناطق وقد استغرفت الرحلة ثلاثة ايام وتظمها فرع البام في عارة وعرعرة •

حفلة تأبين كبرى للمرحومالياسالبندك

بلدية بيت لحم بان الترتيبات تجري الان لاقامة حفلة التأبين وجعلها مناسية للخنمات التى أداها الرحوم البندك لبلده وسيشترك في تأيين الفقياء عدد كبير من مسؤوليووجها الضغة الغربية

من المدرسة المأمونية الثانوية فى القدس

تخرج ۲۰ طالبة

من اميل خزعل : احتفلت المدرسة المامونية الثانويسسة بتخريج ٢٠ طالبة من طالباتها انهين هذه السنة الصسف

والقت مديرة الدرسة جورجيستعميدي كلمة في عدا الاحتفال تحدثت فيها عن اهمية تعليم الفتاة في تقدم الجتمع في عصرنا هذا وتمنت للطالبات النجاح في حياتهن العادية في المستقبل والقت الطالبة خوله حماد كلمة شكرت فيها اعضاء الهيئة التدريسية عسسلى الجهود التي بللوها في تعليم وتثقيف انطالبات - هذا وستتقدم اكشميرالطالبات الى امتحال البجميروت

الاسرائيلي بالإضافة الى امتحسسان التوجيهي العمول به في الضَّغَةُ الغربية. كما سيقوم عدد من الخريجات باستكمال تحصيلن العلمي في الجامعة العبرية ، وعنه قائمة باسما، الخريجات : ـ اسپرائس طهس ۽ دلال عشمل ۽

لاشهر المطربين فيالعالم العربي الفضلة لدى الجميع والمتوفرة في كافة محلات بيمالاسطوانات في الضفة الغربية والقطاع

اطليوا اسطوانات الشرق العريسي

التي تزيد من متعتكم لنقاوة صوتبا وجودة صناعتها

حجازي ، نزعه عثمان ، هناء ابـو

سنانه ، فاطمه سلمان ، سميسحه سلمان ، ازدهار ابراهیم ـ امتیاز ـ

ديانًا الحسيثي ، رسميـة لطفـي ،

سلوی بزبزت ، عفاف ادریس ، لیلی

حجازي ، مريم احمد ، مريم عبــــد

النبى ، ملكه الحرباوي ، منيره ابو دياب ، عيسر سلمان ، تجيه ١٠ الصري

۔ بامٹیاز ۔ ، نبیهة حلاق ، نجاح

وزارة التط_وير

اعلان لجمه ور الكهربائيين اعلن بهذا لجمهور الكهربائيين ،أنه في شهر تموز من هذا العام ستجري

امتحانات للكهربائين الراغين فسسيالحصول ، او تعسين الاجازة مسن الانواع: كهربائي مجاذ وكهربائي رئيسي وكهربائي ممتلاً • تقتم الطلبات مرفقة بالشهادات والوعلات العلمية بالاضافة الى الغيرة العملية في مهنة الكهرباء لقسمسمالكهرباء في وزارة التطوير _ ص.ب ٨٨٤ اورشليم القدس ـ لفاية تاريخ ١٩٧٥ - وبعد هذا التاريخ لن يقبل اي طلمه للاشمتراك فالامتحانات المذكورة اعلاء . وبعد ان يوافق على طلب المتقدم للامتحان ترسل اليه رسالة خطية يعمد

فيها مكان وزمان الامتحانات بالإضافةالي اشعار دفع مبلغ ٢٥ لوة تدفع في بنك البريد لحسابنا رفيسيم - ١١١٩ ٠ _ .

اينج جورج ابراهسام مدير شؤون الكهربساء

وزير الشؤون الاحتماعية يهنيء

الشيخ محمد على الجعبري وثبس بلدية

تقسارير سياميسة من الخسارج الجعبسسرى الغليل _ الراسلتا - تلقى سعاحة الى عدم الغاء أى سائح قدومه لاسرائيل

الخليل كتابي تهنئة من كل من معالي وزير الشؤون الاجتماعية السيد حوانى والدكتور ايصود ثائب الدير العام لوزارة الشؤون الاجتماعية اعربا فيها عز بالغ تقديرهما واحترامهما لسماحة الشيخ الجبري وسرورهما بمناسية الثقة المطلقة التي منحها اياه اهالي وسكان الدينة ومحافظة الخليل بتزكيته واعضاء عجلسه البلدي في الانتخابات البلدية الأخيرة •

وقال انه على ضوء تجارب اللضيقان دعود فعل السياح على حوادهالتعرض للطلقرات ومسافريها الاش عكسية تعلما للا تتوقعه المتعلمات المعقمن الاعمال الارهابية المجردة مسين التسائية التي يقوم بها افرادها أو واضاف انه يامل ان لا يردع عمل القتل الجماعي والجرد من الانسائية الذي وقع في الطاد السياح من القوم الى اسرائيل وان هنالك دلائل تشير

لشاريع تطويرية في مينائي حيفا وايالات

۷ مسلایسین لیسره

حيفا ـ اعلن امس ان سلطة الواني، ستستثمر مبلغ ٧ملايين ليرة في اعمال تطويرية مختلفة في مينائي حيفا وايلات .

وقد خصصت ليناء هكيشون بحيفا مساحة ٣٠٠ دونم لتوسيعه في حين خصصت ليناء ايلات ٢٠٠ دونم وهي مناطق حرة لاقامة مشاريع ومصائع تخصص ٩٠ بالمائة من انتاجهـــــــا للتصدير او انها تعالج بضائع تبر عن طريقها الى التصدير *

وعلم من مصادر وزارة المالية ان هذه الصائع والشاريع ستكون معقاة من ضرائب النخل والضرائبالبلدية او الفرائب غير الباشرة خسسلال ٥

كها سيئتفع اصحاب هذه الصائم والشاريع من استقلال العمسسلات الصعبة بصورة حرة • وسيتم تاجير الاراضى في المناطق

العرة بالوائي للدة 20 عاماً كمــــا سيسمع لستثمرين اجائب باستغدام هلم الاراضى لاقامة مشاريع عليها . أما ادارة المناطق الحرة الماشسرة فستكون في يد مديري مينائي حيفا

بعثة برلسانية من كولومييا تزور البلاد القلس .. تصل الى البلاد يوم الاحد

القاهم بعثة برلمانية ، من كولومبيابناء عز دعوة الكنيست • وتقم تليعثة التى يراسها رئيس اليرلمان الدكتور رميريز ، ١٤ عضوا بينهم فائب وليس البرقان السيسه

سرجيو هلاتورا • وهن بن اعضاء البعثة رؤساءاحوان سياسية هامة جدا في كولومبيا واساتلة جامعات ورجال قانون وتعليم

وسيقضى الضيوف ٥ ايام في البلاد ويحلون ضيوفا على الكثيست وسيقومون بجولة في القدس وفي مناطق مختلفة في البلاد وفي الاماكن المقدسة بالجليل والناصرة حيث يستقبلهم دليسالبلدية السيد سيف الدين الرّعبي "

سيطو مسيلح على فبرع بنبك لتومي تل ابيب _ عتيم _ وقع صباح أمس سطو مسلح على فرع بنك كثوهي في

رمات افیف اصیب خلاله احد زبائن البنك بجراح * فقد دخل مطاة مسلحون برشاشات ومسدسات الى مينى البنك حيث كان بعض زبائن البنك الذين اصيباحدهم بنتاء تيادل اطلاق الناد . واجير القتحمون بتهديد السلاح الصراف في البنك على فتح الخزائسة الحديدية فسرقوا مبلقا من ثلال أسم

وبعد ذلك غادد السطاة البنسك البيماح لهم بتحديد يوم الجمعة من كل أسبوع كيوم عطلة رسمية تفلق وساروا بسرعة فاثقة معرضين حيساة السابلة الى الخطر • غرامة مالية مقدارها ٥٠٠ ليرة اسرائيلية ووصلت الى مكان الحادث قواتعن الشرطة وبدات باعمال التحقيقوالبحث على كل تاجر يحاول افتتاح معله في اليوم المذكور • عن السطاد • ,

الفائدة على القروض

القدس ـ علم من مصادريعض البنوك الكبيرة ان هـأه البنوك تعتزم زيادة الفائسة التسبى تتقاضاها عن القروض

هي الاخرى اسوة بالبنوك الكبيرة •

ومما يذكر ان نسبة القائدة فسي البنوك الكيرة تتراوح حاليا بن ١٥ - ١٧ باللالة ومن التوقع ان تكسون اريحا _ آثا الوقع ادثاء ايراهيم

على القها من اهالي اربحا اعلسن براءتي من ولدي خليل ابراهيم على ولفهد وانتي لست مسؤولا عن أي تصرف يقوم به اعتبارا من نشر هذا

> التوقيع ابراهيم علي الفهد ـ اريحا

التي تقدمها لزيائنها • ومن التوقع ان يجر ذلك في اعقابه اعسلان بسراءة قيام البنوك الصغيرة بزيادة الغوائك

وعلم كذلك انه لم يتم حتى الان الاتفاق نهائيا حول نسبة الزيادة او نوع القروض التي ستزهاد القائسية

القدس - اعلن السيد موشه كول وزير السياحة بعسد أن استعرض التقارين التي وصلى

وزارته من ٢٠ مكتبا سياحيا اسرائيليا في الخارج انه رغيم الكارثة الاليمة التي وقعت في

واعرب عن أمله في أن تتخذ شركات

الطران في العالم واطرات الواتسني

الجوية احتياطات أعتية مضاعفة ضد

السلعن والا تساعل الناء الاعمال

الارهابية التي تعرض مواطنين امنين

ومن الجدير بالذكر أنة أو الخلت

جميع شركات الطران وادارات الواتىء

في العالم نفس الاحتياطات التي تتخلها

شركة ال ساعال واطارة مطار اللسف

لكان من المكن قطع داير الاعمسال

الارهابية الجوية وعلم تعسسريض

للواصلات الجوية لخطر عبث العابثين

تجار حنن يطالبون.

باعتبار يوم الجمعة

يوم عطلة رسمنة

- جنين _ من خالد العدس _ تقدم

يوم امس تجار مدينة جنين بعريضة

موضة الى الحاكم المسكري ورثيس

اليلدية والغرفة التجارية طلبوا فيها

فيها التناجر طيلة الثهار وطلبوا فرض

الجردين عن الانسائية

لم يقترفوا دُنيا إلى الخطر .

مطار الله لم يلغ اي من السياح الذين يعتزمون القدوم السرائيل ويارته ٠

الى اته لن يوقعهم .

الرّيادة في هذه النسبة حوالي ابلكانة

وكيل موزع جسي المتوج البوظه والارتيك في منظة ثابلتن وما جاورها

الراجعة : معمل «كوكتيل» مكتب حيفا شادع حالومني تعاسيه ٨

تلقسون ۱۲۲۸۸

مطلسوب

مطلوب توصيات وضماتات

اورطوييديا «أورييل» شارع شایدا ۸ – حیا تلفون ٦٤٠٦٧٢ - ١٤٠

مطلـــوب

لمشروع في معلوت

خواطسون سنانــون

عمال في صنع شظايا خشيبة

الراجعة في الكان : مصنعيع م٠ج٠ط النطقة الصناعية «معلسوت»

تلفون ١٧٩١٥٦ ـ ٤ .

اورشلیم م٠ض٠

مطلوب ـ حائكون عاكنات مستديرة

الرجاء مراجعة ... تلفون

عدكمله اوتيم · 17470

المكتب المركسزى للاحصاء عملية احصاء السكان والمساكن ١٩٧٢ لقد اختتم الاحصاء ولكنه لم ينته !

لقد ابقيت لدى خمس سكان الدولة استمارات المرحلة (ب). ابتداء من ٢٠ من الشهر الجاري سيقوم رجال الاحصاء بجمع هذه الاستمارات (يجب عدم ارسالها بالبريد) .

ما هي أهميتها ?

١ - بواسطة المعطيات التسمييتم الحصول عليها من السردالمتعلق بالانتقال من مراكسرالمدن الى الضواحي - تستطيع السلطات المحليسة برمجسة خدمات:

أ ـ المواصلات

ں ۔ السحة

ج - التعليم

٢ – بواسطة المعطيات الشيءيتم الحصول عليها من الردودالمتعلقة بشروط السكن والدخل ، تستطيع السلطات فــــي الدولة تعيين مناطق الفقر وبرمجة :

أ ـ سياسة اسكان ٠

ب ـ اصلاح مناطق متخلفة

· ج - توجيه الوسائل الى مناطق التطوير ·

٣ - بواسطة المعطيات التي يتم الحصول عليها من الرفودالمتعلقة بعادات السفر تستطيع السلطات في الدولة برمجة : أ ـ شبكة طرق حديثة

ان ردودا دقيقة من جانب أولئك المواطنين الذين اختيروا بصورة ارتجالية ، توفر من أموال الدولة بمنعها ضرورة القيام بدراسات اخرى في هذه المواضيع ا ان الاستمارات تحفظ بسرية تامة •

انها لا تحمل في صفحتها الاولى اسم العائلة وعنوانها ، والمادة المتجمعة تنقل بشك لجداول احصائية فقط ، بحيث لا يمكن الوقوف علم معطيات تخص شخصا معروفا . لو طالبنا البلديات في الضفة الغربية بتحقيق المساريعالتي

تصل بمدن الضفة الي مستوى المدن المتطورة لكان طلينا هيو

الستحيل، ولو سكت الناسولم يطالبوالكان سكوتهمالضعف

حتى تصل ملن الضفة الى مستوى الملن المتقلمة نحتاج الى

الجهد والمال والزمن • ولو وجد الجهد ، فالمال قد يقف حد

عثرة والوقت قد لا يسمح بملافاة تخلف السنين بيوم اوعام،

والى جانب هذا هناك الحاجة الملحة للتقدم ، وهناك الحاحية

الملحة لان تخطو المنن بما يتفق ومتطلبات العصر او تجـاري

الوضع كما يبدو فيه اكثر من صعوية ورغم كل الصعوبات

فالامل اذا ما وجد ودعمه التخطيط القائم على الفهم للاوضاع

المُالِّية كَفِيلَ بِأَنْ يَحَقِّق الْعَجِزَاتِ • مَدَنُ الْضَفَّة بِاوضاعها المالِّية

و ميزانياتها الحالية لا يمكن ان تغر الوضع ، فعلى السلطات

المحلية دراسة الاسس التي تفرض على اساسها الضرائسي،

وعليها ان تجانسها والتخطيط الذي نامله لستقبل المن وعل

البلديات أن تضع في مخططاتها تنفيذ بعض المساريع الحيوية

كل عام الى جانب تطوير الفرائب سنويا فيما يتفق وذلك

العام ، والشاريع التي تنقذ فيه ، اما مطالبة السكان البلديات

بتنفيذ المساريع ضمن الوضع القائم والضرائب تكاد لا تذكر،

وسكوت البلديات على الوضع القائم هو الضعف ، لانالمساريع

لا تقوم على الهبات ومجرد القروض ولا تحققها البلديات ، الا

أاذا تعاون الناس معها يتحمل النفقات •

الزمن وتستفيق على التطور العظيم الذي قطعه العالم •

وعدم مطالبتهم الاستسلام ، فماذا اذن ٠٠٠ ؟

ويعتقد الناصريون ان الديمقراطية

اللبنائية عن ديمقراطية ناقصة ، الأنها

مازالت في رايهم تخضع في كثير من

الامور للاقطاع والاستغلال والطائفية،

الحكم الى تطييق الانظمة والبادىء

الناصرية في لبنان ، كما أن سياستهم

العربية تقوم في هذه المرحلة على تأييد

اتحاد الجمهوريات العربية اللىيشمل

مصر وسوريا وليبيا ، وهم يوكنون

التزامهم بالاستراتيجية العامةللقاهرة

التي وصفها النائب واكيم بأنهاتجسد

وعم يهدفون ادًا ما وصلوا الى

في ضوء زيارة الرئيس السادات لبغداد

تثقيق هذه الجملة على تطورالعلاقات ين عصر والعراق • فقد شهدت النطقة نوعا من التقارب بين هذين البلدين بعد الكثير من التنافسو ، وفي بعض الإحيال التنابل والحولات التبادلة ين إجهزة الإعلام . ومن طواهر هذا التقاوب زيارة اللواء سعد الديسن الثباذلي ليقداد وهي ديارة وغسم انها ليست على مستوى عال ، فأن الاراء تكاد تيمع على ان الغرض منهسسا التمهيد للزيارة التي يؤمع الرئيس ونور الساحات القيام بها للعراق • وكان قد سيق لتأثب دليس مجلس الثورة العراقي والرجل الثاني فيغداد وهو صدام حبين التكريتسي ان زاد مصر وقبلها سوريا واجتمسح الىء زعيمها عارضاومروحا للمشروعالعراقي القائر على انشاء العاد عراقي سي مصري . سوري ، مع استثناء لييا منه وذلك في بعقاب اعلان اللك حسين عن مشروع الملكة العربية التبعدة القائم على اقامة قطرين اردني وفلسطيني تحت التاج الهاشمي الم وعن اللاحظ ان العسرض

> تفق انفات الاخرة اول زيارة لرئيس مصري

مسوت الضفسة والقطياع!

بقلم - ابو ثابت الشائعات كثيرة حول حكايسا

وقد يقال ان احد المحقيدن معنى بانشاء عثل هذه الاذاعة عاوي

التغيل بأنها على وشك التنفية وال يعضا منهم سيكون وهن عناصرها والعلملة ووووا مكلة شاعت طعملية الخالية ودعب ضعية فوالدها البريء منك وعر القدماء وعر القدماء ي ال ال المناس المناسب كالالا

كانت التعاشر _ الإشاعة _وحي .

في زخم الأحداث التسي تشد اليها العناية والاعتمام في الشرق الأوسط ، ووسط مؤتمرات قممية عالنة واقليمية تنسيح علاقات وتتفتت علاقات، وتحرى تغيرات قلد لا تكسون اساسية ولكنها لابد ان تقرض

الوحدوي العراقي ظل معلقا الي حد

و ذكر الطاع غوة . ان طلب ونشاء الاعة خاصة

طرا العلاقسات سسين مص

السادات اول زيارة يقوم بها رئيس دولة مصرية للعراق • واقعى ما حدث قبل دُلك هو زيارة الرحوم الشمير عبد الحكيم عامر لبقداد في عهد الرحوم اللواء عبد الكريم قاسم فقويل بهتافات مناونة ، وقلف باشياء الا تليق بمقامه ولم يجرؤ الرحوم جمال عبد الناص على ديادة العراق حتى يعيد انقسادى طايعها على حصيلة هي بدورها ، قاسم في ١٩٥٨ ،. يوم قطع الرئيس المصري زيارته ليلقراد واثيته السي مرضة لتغيرات مستمرة •

موسكو الاستشارة السوفيات فالوضوع ومن ثم قبل انه ينوي التعريج على العراق في طريق عودته إلى القاهرة وأذًا ما تحقق زيارة السادات فقسد تعقبها زيارة الهيب احمد حسن البكر للقامرة اذا ما ساعدته حالته الصحية الطاقات والقدرات الدائية للمعركة

> غر انه لا يمكن اعتباد ويأرة الرئيس اثور السادات ردا على زيارة التكريتي لان التبادل يجب لن يكون في مستوى الناصب وستبقى ذيارة الرئيس اثور

🧸 انشاء الذاعة 🗕 صبوت الضغيب والقطاع .. • واقد صورتها يعني البروز والتبلوز ميل تفدعينت الراكر. والاشتقاص ومعتا سيرا وحتى وان كان ثبة من تقيام و يطلب من اجل انشاء مثل هاما و الاذاعة ، قان التبطق يقرض عل الصطين والصحف عن يترووا ق التشر والتاويل - ذلك النبجرور التقدم بطلب ، او فكر ، لا يمكن و و ان يؤخذ على انه شيء عفلي ، او ي وانه في حكم القابل للسنفيذ •

وأألف تردد فيضأ فق مثله الفكرة والما هي ذات صلة وليقة بالشروع والاتحادي بين الضفتين باللهاعلته الشروع الواضح كم يشسسر ال والناعة خلصة بوالقنفسة الغربيسة والعطاع ، ولا ولا الله اقامة أي جهان والما وسمى لهطرة والما هسنوك وانسب على توفيع -العلاقةالحيانية والسلملة والقبلة. من المتعادسين ، الغربية والشرقية ، فصنت حدوث

و فن مناق من يود فصل البرامي والعربية هو قسم منها بدعن اختاه المراقيل م لتيت من ولم هليه مثلا ، تخليفا للفيقط الافاعي ، بورج والمستقلالا بالتعليقات السياسيسية والأخبار العربية فل حد ما ، ان علم القول فيه الكثير من الترجيح لكن تفسره النطق يتعد عسن الربط فولا أو عقلا بالشروع الاتحادي بان ضفتي الدون وبالقنفة والقطاء وحكاية ورية و الله الله الله الله الله وسمية ، وانها هي انبثقت غيسن معور شافعتن العلوي على القاربان و الفائلة من تطبلها قد تعود على وصاحبها دولا لي على العديد سنن زملاته من جد ٠٠ ويسسيو ال و- العقل المدير - ما كاد يحلق م قليلا حتى تعدية اللكوة الى يعش الصحفين الذين سارعوا السني

كلام في هذا الوضوع . الموسوء وموسود والمستواد والمستواد وكامة على كالرات النج فوريا بتنعية وللواء على بتدادي قاتا

اجهزة الاعلام الليبية ايضا اشمراك وذيرين شيوعين في الوزارة العراقية هذا هو موقف ليبياء ثريكة مصر في اتحاد الدول العربية الثلاث ، من زيارة الشريك انود السادات للعراق وكان العقيد القداق قد اصر على السادات الا يقابل صدام حسين التكريتي يوم ذاد الاخير عصر ، وظل السادات يداور ويحاود ولكن التكريش كان اكشس اصرارا ولم يعد الى العراق الى انقابله وجزاء هذه القابلة ، وكبادرة لرغبته التقارب ، او الغروج من العزلة كما تقول اجهزة الاعلام الليبية فقذ نفيح التكريتي الرئيس السادات خسسة علايين دولار عربونا لينا قوميةالم كة وكجزا من الجهود العراقي للمعركة • دمشق تقابل الزيارة ببرود لما ما هو موقف صوريا الشريكة الاخرى في الانظاد ؟ اليواهد تشير الي استقبال تبا الزيارة القبلة في دعشق ببرود • فين حزب البعث العراقي وحزب البعث السورى اكثر مها صتع الحداد • ومن دوافع دمشقال الانضمام ال الاتحاد الثلاثي هو التدعم والتقوى أزاء التشاط البعثي العراقي فبنحكام عمشق وهو نشاط لا يخلو من التآمر لاسقاط التظام البعثى السورى - وقد آوت يغداد الكثر من معارضي هيؤلاء الحكام من اقطاب البعث وعلى راسهم ميشيل عقلق ، وقد سعى حافظ الإسد الى التخفيف من العداوة الستحكمــة في نطاق مياسته الراعية الى التقرب من لبنان والسعودية وسائر الافطسار العربية فكانت اتصالات وزيارات متبادلة ين أشخصيات مختلفة ، كما ان هذا تخطيط مشروع سد القرات ، ولكن جميع هذه الخطوات لم تستأصسل الشكوك العميقة الجلود بن النظامين،

إسرائيل ، الا انها تجري ولا شك خلافا لموقف مباحب شعار قومية الموكة الا وهو العقبة معمر القراق الليبي ، العراق فقد سعبت ليبيا سغرعنا من يغداد بعيد توقيع معاهدة الصداقة والتعاون من العراق والاتحادالسوفياتي ق ١-١-٢٧ احتجاجا على هذا الارتباط العراقى • وشدوت اجهزة الاعلام الليبية حملاتها على العراق منذ ذلك الحسين وقد تناولت صحيفة _ البــــلاغ _ اللبيية في مقال لها في ١٤_٥_٧٢ زيارة الرئيس السادات للعراق فاعربت عن املها في أن هذه الزيارة أن تتيسح للعراق فرصة الغروج من عزلته ، وقالت ان ليبيا لا تريد ان تكون هــده الزيارة بمثابة منح الثقة لحزب البعث العراقي • واتهمت الصحيفة هذا الحزب يتفتيت الاطاد القومي العراقي الككردي وتركماني والتنورى وارمني على حساب القومية العربية • وحملت وكالة الانباء الليبية على

سياسة العراق الوالية للشيوعين فقالت ان التظام القائم في العراق اصبحمر كرا كتظيم وتشاط الاحزاب الشيوعية غير للشروعة ، وقد أوت يقداد الشيوعين الفارين من السودان وكذلك اعضساء الحزب الشيوعي الاردني ، واشتارك حوَّلاً في محادثات مع الحزب الشيوعي العراقي • واعتبرت الوكالة ذلك والاء الوسكو في اعقاب توقيع العاهسلة ،

قأنا تلك

بقلم: مراقب

ليبيا ضد العراق

والزيارة السادانية بحد ذاتها تجري

. تطاق قومية المعركة ، وحشد جميع

وارضاء لحكام الكرملسين واستخدام الاحزاب الشيوعية لترويج سياسية

حال الشهرين الاخرين وضت في ممر حوادث كشفت الضغط الذي يدأ يمارسه الرأى العام الصرى بالإضافة كل الضغط الذي كان يمارسه الجيش عز السلطة الحاكمة - وفي الوقــــت تفسه كان البيوعيون داخل عصسر يمارسون ضغطا مقابلا من اجل العركة فموسنكو تعارض الغركة وهم يضقطون من اجل للعركة ، والرك الســادات طيعة هذه اللعبة الزنوجة التي ترعي الل مسايرة الجماهير العربية فيمسا تطلبه وارضائها عن طريق الزايدات على السادات • في تقس الوقت الذي استعفل موسكو القفييسية اداة في استراتيجيتها الدولية • فقسرر ال يسافر الى موسكو قبيل لقاء فيكسون - بريجتيف ليضع امسام القسادة

السوفيات النقاط على الحروف و وقد وقعت حادثتان متناقيتان داخل القوات الصرية السلحة ساعدتا كثيرا على اتخاذ القرار بالسقى الى موسكو العادثة الاولى وقعت بين اللواءالشاذلي رئيس اركان حرب القوات الصريةويين كيي الخبراء الروسوقد تصاعدالصدام ين الرجلين ال درجسة ان اللسواء الشاذلي قال الكير الخيراء السروس _ انت قليل الادب _ فأجاب كسير الخيراء ـ انا ؟ انا اقدر اشيلك عـن الكرسي اللي تجلس عليه _ ودهب اللواء السادلي ال الفريق محمدمادق وقال له _ انا هنا يامر السيرئيس السادات لا بامر الروس - الرجو ان تتمل والرئيس تتساله عن حقيقسة ما يقوله كبير الخيراء الروسي وَقِالَ الفريقُ صادق بدون العودة ال الرئيس السامات ـ انا اقول لك، انك في دولة حرة الا تقبل ان تكون

تاجة لاحد ... وخرج الفريق صادق وطلب من كبير الخيراء الروسي ان تقادر بالقافرة خلال اربع وعشريسن ساعة - وجاولت السفارة الروسيسة الاحتجاج عَلْ فَقَا القرار • ولكسس والقنباط يعرفون أنه لا يقل مصرية الراهنة • الرئيس السامات رفض اي بحث او .

إلما الجادثة الثانية فسيتها الاللفط الرتقع داخل صلوف عباط الطرانعن العطيل مقطود في تدريب الطياريسين المريين الوجودي من في المحسنان ماحدي والغد الرئيس السانات قرادا على اسرائيل فانه يتضمن خطورة اكب

ومياديء مناوتة كالاسلام • وقد هاجمت

ولم تخفف من ازمة الثقة التي تسودهما

وعلى هذا فقاد ذكرت بعض الصخف هل تقرر مصير الارض العربيسة اللبتانية بن السادات مسعمل في اثناء زيارته على احلال التقارب بين العراق وسوريا ، وذلك لتقوية عامل الردع تجاه اسرائيل اذا ما اقدمت سوريا على جعل اراضيها تقطة انطلاق للمنظمات تظرا لاتعدام تشاط فلنظمات مسن الاراضى الاردنية وصعوبة هذا النشاط من الاراضى اللبنائية ، ولكن عدايصح كو كانت الملاقات بين مصر وسوريا عادل ٠٠ او يسود السلام والاستقراد على ما يرام • فما هو الوضع الحقيقي! احتكاكات بين دمشق والقاهرة ان القلواهر تشير الى اله لم يحدث ما يعكر صفو هذه العلاقات ، ولكسن القلواهر شي. وبواطن الامور شيءاخر

عودة اللغمة الاخيرة قيل ستة اشهر

واتضح اللها لن تتمكن من العودة قبل ا

ستة اشهر اخرى - بالإضافة الى ذلك

اصبح الاتحاد السوفياتي يعتلر عـن

قيول دفعات جديدة من الطيارين الافي

اضيق الحنود • وفي احدى زيسارات

الفريق صادق للقاعدة الجوية فمطار

الدخيلة قال الضباط لقائدهم _ احتا

عايزين نعرف ايه الوقف الحقيقسي

للاتعاد السوفياتي ـ وشعر القريسق

صادق بحرج شدید لا سیمسا وان

الروس في مصر يتهمونه بائه هو الذي

يثير ضباط الجيش ضدهم • فقال

ـ اثتم تعلمون ان الاتحاد السوفياتي

دولة صديقة وانه يبذل جهودا كيرة

الساعدتنا • وقال الضياط _ ولكسن

الواقع يثيت عكس ذلك تماما سفاجاب

اللواء صادق _ هناك ظروف دولية

لا بد من معرفتها قبل ان تحكم على

الامور بهذه البساطة _ وعاد الضياط

يقولون ـ ان من حقنا ان نعرف كـل.

شيء ، نحن الذين سنحارب ونحسن

الذين سنموت ، منذ خمس سنوات

وثحن نسمع تميرات اصبحت عملة،

ظروف دولية ، سياسة عليا ، فضايا

سرية ، هلم التعييرات لم تعد مقبولة

تريد ان تسال سؤالا واضحا ، هـل

الاتحاد السوفياتي يريد فعلا انيساعد

عصر وخاصة في بناء سلاح الطيران ام

وضعَ ولِسُوَّال على هذا الشكـــل ...

. وقال الفنياط - فعن ترفض ان

تقدم لكم استلتنا بوضوح وتريسه

احابات بنفس الوضوح - • واحتكم

ووطنية عن اي واحد فيهسم ، وان

الروس سوف يتهمونه غدا يتدبير هذا

اللقاء معهم لإثارة علا الثوع مسسن

العوار ، فخرج من الاجتماع وذهب

القايلة الرئيس السادات وابلغه بكل

نستخدم الفاظا قات معنين ، اثنا ،

طائا يصر بعض السؤولين الاسرائيليين على تجاهل حقوق شعبنا ٠٠ ؟ تعريحات الجنرال ديان ، وزيسر الدفاع الإسرائيلي ، في الكثيست في الاسبوع الماضي ، تثير التسماؤل والقلق والاستقراب

البقية على الصفحة السابعة العلاقات بين القاهرة وموسكو

الطيران حتى يوقف موجة الثقد فسي ۳۳ والسو خوی ۱۳ · لقد کان مقررا. صفوف ضباط العيران ، وعين اللواء

حسن المباوك رئيسا لسلاح الطيران. وذهب الرئيس السادات الى موسكو ولم يتاثر بتخلف بريجئيف عسسن استقباله ، فقد وضع اعصابه فسى ثلاجة واصرعلى ان تتم مهمته التسي جاء من اجلها وهي وضع القسادة السوفيات في الصورة تماما ، من ان العالم العربي لم يعد يقبل اية مساوعة في هذا الموضوع ، وان مصر لم يعب امامها فرصة للخيار ، بل يتوجسب عليها ان تقبل وجهة النظر العربية التي هي في الاساس وجهة تظرها • وان البلاد العربية قد ابدت استعدادها للقيام بواجبها كاملا سواء فيمسسا يتعلق بتمويل كل ما تحتاجه القوات السلحة المرية من الاتعاد السوفياتي او من خارج الاتحاد السوفياتـــى • وعندها سمع الكسي كوسيجين رئيس وزراء الاتحاد السوفياتي كالم الرئيس السادات قال : ـ هذا اتجاه في غاية الخطورة ـ واجاب الرئيس السادات

العرب دائها مخاطرة .. • وبرغم وضوح وجهة النظر الصرية فقد اجتمع القادة السوفيات واستمعوا الى وجهة فظر السادات التي حملها اليهم الرئيس كوسيجين • ثم اجتمعوا الى الرئيس المصري في اليوم التالي٠ وكان على داسهم ليونيد بريجتيسف علم الرة • وحاولوا اقتاعه يضرورة واجاب اللواء صادق - لا يجسوز التركيز على مشاديع التنعبة الاقتصادية واتمام عملية التحويل الاشتراكي في الوقت الحاضر • وعندها تصل عصير الى المستوى الاقتصادى والاجتماعيسي اللى لا يقل عن المستوى الوجود فيي امرائيل ، فأن امرائيل سوف تضطر التقاش واحس الفريق صادق بالفيق العرض شروط ملائمة العل الشكلسة

وقك لعضى الرئيس السادات خمس ساعات متواصلة مع الزعماء السوفيات تاقش خلالها كشل وجهسات النظر السوفياتية مؤكدا على ان استمسرار الوضع الراهن اذا كان يتضمن اعياء البنية على الصفحة السابعة

ومصير السكان العرب في هلم اليلاد يجب ان يتضمن حق اسرائيل في اقامة قرى في الضَّفة الغربية ، لإن الضَّغَــة دون علم السكان ، اصحاب الارض ، وطن تاريخي لليهود ١٠٠٠ ودون استشارتهم ٠٠ ١٢ وهل تشجح واقا ربطنا بن هذا التصريح ، وبين الادادات القردية في التحكم بمصيد اقوال اخرى للجنرال ديان ، اعلنها الشعوب • • وفي تثبيت سلطائهـــا في مناسبة سابقة : بوسائل القوة والعنف والتهديد ٠٠؟!

ولا حاجة لدولة فلسطيئية هنا في الضَّفة الشرقية ٠٠ نهر الاردن يجب أنْ يبقى حدودا لمنية الاسرائيل ٠٠٠ الا يعق لنا ان نتساءل فيما اذا كانت مثل هله البيانات ، تترك اي مجال تتفاهم او تقارب بين الجسانب

ەان ئاي اتفاق مع ال*لول* العربيـــة

ابو سليمان

العربي والجانب الاسرائيلي ٠٠ ؟ وعل يريد افهامنا تحن ـ سكان للناطق المحتلة .. انه لا فاثدة من أية مطالبة او احتجاج او عمارضة ٠٠ ؟ واته لا قيمة لتا ولا اعتبار ولا وجود ١٠

وان مصيرتا قد تقرر تهائيا ٠٠ ١ الا تحملنا مثل هذه التصريحات عل الشك في بياتات المبؤولين ، حـول استعدادهم للتوصل الى حل سلمي يحفظ كرامة وحقوق الشعين ٠٠ ؟! أن ديان ، الذي اشتهر بصراحته واخلاصه الشديد لقضية بلاده، وجراته في الدفاع عن حقوق شعبه ، يتجاهل

يأستمراد حقوق الشعب الثائي ، الذي تقر القوائين الدولية والمبادىء الإنسائية ٠٠ والروابط التاريخية والصائيح الشتركة ٠٠ وجوب العيش الى جواره ٠٠ ووجوب احترام حقوقه ويجب ان تعترف بأن السياسة التيعة فسسى للناطق المدارة _ وديان هو عشــــو اللجئة الوزارية السؤولة عن التاطق للحثلة _ تميل الى تخفيف وطاقالحكم العسكرى ، وعدم التدخل في الشؤون الخاصة بالسكان • • ونجاح الانتخابات البلدية الاخيرة يعتبر دليلا علىاستعداد السلطات للاستجابة لرغبات السكانء ومنحهم حق الاشراف على شبسؤونهم

ولكن مهما كاثت اجراءات الحكسم العسكرى متسامحة ، ومهمسا بلقت احوال الناس من تحسن ـ او بحبوحة_ كما وصفها ديان في احدى التاسبات، فيظل حرمان الناس من حقوقهم الطبيعية حقوق الحرية والسيانة والكرامة ، سبيا هاما للقلق والإضطراب • • فالشعوب ترفض الخضوع والوصايسة والتبعية وتصرعلي حقها في تقريسر مصيرها • • وحقها في اقامة حكم وطني ٠٠ وتنظيم علاقاتها مع الغير على اسس

الداخلية • •

العدل والاحترام المنبادلين ... تحن لسنا ضد عبادى، التعسماون والتعايش ، ولا ترفض حق الواطن اليهودي او المواطن العربي في الاقامـة والانتقال الى أي جزء من اجزاء البلاد ٠٠ ولا يعنى قبول شروع دولـــة فلسطينية حرة ، العودة الى اوضاع العزلة ١٠ أو أقامة الحواجز والإسلاك الشائكة ٠٠ ولن تشكل الدولة الجديدة خطرا او تهديدا للاخرين ٠٠ الانشعبنا يرفض مبساديء التهديسة والتسلط والعدوان ٠٠٠ ويؤهن بسيادة مبادى، الاخوة والتعاون والتعايش بين الشعوب ُ لَقَهُ وعون في مقالات ساطة إلى

كثير من الوجوه القديمة التي لها تْقُودْ ، او التي كان لها تقودْ ينبع من اوضاعها الاقتصادية او الاحتماعية او السياسية ، فالائتغابات الإخيرة رفعت الى مقاعد البرلمان عناصر كثيرة من ابناء الطبقات الوسطى والققيرة بوعندا من العزبين المتسبين الى الاحسراب الجديلة ، وهي في نفس الوقت ابعلت عن مقاعد البرلمان اناسا من الإقطاعيين والرأسمالين ، والذين ظهروالسنوات

خلت وكأنهم اصبحوا من تلك الفئة التي أتكاد تجعل السياسة حكرا عليهاء على الله ايرز نتائج الانتخبابات اللينانية الاخرة كان نجاح السيد واكيم الذي يحمل شهادة جامعيه في الحقوق ولا يتجاوذ السادسية والعشرين من عمره ، والذي كـان مرشح الحزب الناصرى العروف يأسم اتحاد قوى الشعب العامل •

وسط بلد مثل ثبتان يجابه تعقيدان كثيرة بعضها طائفي ، والبعض الاخر عشائري واقطلعي بل ان ذلك الحزب استطاع خلال

ولقد تأسس الحزب الناصرى هذا

مئذ حوالي ثماني سنوات ، واستطاع

خلال هذه السنوات أن يثبت اقدامه

هذه السنوات القليلة ، أن يتبسوا

المجاورة ، بمعنى ان لا يظل مصيرنا

لعبة في اينى بعض الحكام الطفاة ،

مهن يقيمون اثظمة استبدادية داخيا.

بالادهم ، ويفرضون على شعوبهماليؤس

والاذلال والتخلف ويلجلون السي

التهديدات القارغة بشن الحروبوانزال

الغربات والخسائر بشعوبهسسم ء

ويفاخرون بقدرتهم على اذلال الشعوب

الاخرى • • وتكون النتائج دائم....

مخيبة المالهم ٠٠ مزيدا من السنمار

شعبنا يرفض ان يساق الى حرب

شعبتا يؤمن بأن طريق السلام ··

جِدِيلة ٠٠ الى طريق الموت والخراب

الدولية ٠٠ والتقيد بميثاق حقسوق

الانسان • • والتطلع ال مستقيل يسوده

الاستقراد والامن والرخاء ٠٠ وشعوب

واختتم مقائي هذا ، بكلمـــات

مان منطقة الشرق الاوسط شهدت

مچی، وذهاب دول کبری ، ولکنشعوب

للنطقة بغيت ، وستبقى لمسك بيدها

مصير حرية وازدهاد دول الشسيرق

حرة كريمة -

للسيد الون :

Y/N///N/N/////N/N/////

بقلم: سنى البيطار

لقد فاجأت الائتخابات اللبنانيــة مكانته بين الاحزاب الجسديدة او الاحزاب التي يمكن أن يطلق عليها الاخرة في تتائجها الكثيرين ، عندما اسم الاحزاب العقائدية • ائت الى نجاح وجوه جديدة والى فشل وحزب اتحاد قوى الشعب العامل هو الحزب الناصري الوحيد في البلاد العربية ، ذلك لان الناصرين الموجودين

يقلـــم: محمد ابو شلبایسة

في مختلف البلاد العربية لم يستطيعوا حنى الان أن يشكلوا الانفسهم احرابا والما ظلوا عناصر متفرقة تكتفى باظهار ايمانها او عطفها على الناصرية •

واغلب الظن ان نجاح الناصريين في تأليف حزب في لبنان وحدم يعود الى ات لبنان هو البلد العربي الوحيد الذي يتمتع بالديمقراطية .

وبالرغم عن أن الحزب الناصيري اللبتائي يختلف مع كثير من الاحزاب اللبنانية في أمور كثيرة نظريقوعملية الا أن الدلائل تشير الى ان التنافس هو على اشده بين الحزب وبيناللاركسين فالماركسيون يؤكنون في اجهزة اعلامهم ال الناصرية هي مرحلة مؤقته ، وهي منبثقة عن الطبقة الوسطى التــــ تستطيع ان تلمب دورا مرحليا فقط ف قيادة البلاد ، بينما يعتقدالناصريون يأن الامر بالعكس تماما • فقد صرح السيد واكيم نائب الحزب في البرلان اللبنائي ان الناصرية ليست مرحلية، واثما هي قدر الامة العربية ، وانعبد الناصر هو قائد الامة العربية مسن

سئة ١٩٥٢ الى ابد الابدين .

أمال واهداف الامة العربية في الحرية والاشتراكية والوحدة • كما أن علاقتهم مع لييا حسنة ، فهم يتحدثون في نشراتهم عن الروابط العقائدية وعن الثقة مع ليبيا ومسع الاخ العقية معمر القذافي وبالرغم من ان حزب قوى اكسعب العامل قد اشترك في الانتخابات الا انه كما يقول قائده .. كمال شاتيلا .. لا يؤمن بجدوى الوسائل البرلمانية في تغير المجتمع ، واتما يعتبر البرلان مجرد منبر من منابر النضال ، امسا الوسيلة الصحيحة في رأي الحسزب للتغير فهي الثورة

هدا ويوجه خصوم الحزب اليه تهما كثيرة ، فهم يتهمون افرادهبعبادة الفرد ، وبعلم النضوج السياسى ، والتعصب الشديد لبض الجهسات العربية ، ولكن افراد الحزب وغالبيتهم الساحقة من الشباب يثقون بانفسهم ثقة لا حد لها ، وهم والقون الثائرتيس الرحوم جمال عبد الناصر لم يسمح له الوت باكمال الشوار ، وأن عليهمان

كما وان اصحاب العمل والمؤسسات

في غربى الدينة استوعبوا جميسسع

العاطلين عن العمل والراغبين فيه من

ابناء شرقي العاصمة بنفس الشروط

التي يعمل بها الاسراليليون ، وقد

تعملت جميع النوائر الرسمية وغير

الرمىمية السؤولية كاعلة لتوحيسك

البرامج العملية التى تكفل ازالـــة

وفي هذه العجالة لا أود اناسترسل

يع التي عالجتها الد

السؤولة والخنمات التي قنمتهـــا

للسكان العرب كجمع الشمل ، ومنح

تصاريح التثقل ين الضفة الغربية

والشرقية ، ودعاية العمال وتنظيمهم،

وتطبيق قانون التأمين الوطني عإسكان

الدينة والخدمات الصحبة التي تقدمها

لهم مؤسسة صندوق الرضى ـ كوبات

ولا اريد ايضا ان استرسل في سرد

الخدمات التى قدمتها بلدية اورشليم

القدس للسكان العرب في شرقي المدينة

كشق الطرق وتعييدها ، وايصال المياه

لكن يهمني في هذا القال أن أنبه

الى امور اخرى هامة لم تنفد حتىسى

الآن • منها عدم قيام السؤولين متنفذ

اتفاقيات كانت قد وقعت بين الدولة

والهستدروت تتعلق بقضايا الوظفين

العرب من القطاع الشرقي من اورشليم

القدس ، والآكر السؤولين بعقسوق

وبالرغم عن انتى قد عاليت هدا

ينه ، والخوف من المستقبل ومطالبتهم

والمجاري وغير ذلك من خدمات •

الفوارق بن السكان •

حولیم _ •

بقلم: احمد برهمم

مطلب عادل [٠٠

لا اعلنت السلطات الاسرائيلية عن ضمها شرقى القدس ، وتوحيد عديثة القلس عقب حرب حزيران . لم يكن ذَلَكَ قُولَ بِلا عَمِلْ ، وَمَا أَنْ الْأَلْسِتَ الاسواد القاصلة بن شطرى المدينة حتى اخلت تعالج الامور وللشاكسل بنسكل سريع يلفت النظر ، وعادت الحياة طبيعية في مجراها حين كانت تعالج التناقضات سبواء كانت اقتصادية

تهم الواطن في حياته اليومية -هذا وقد كان جهاز بلدية اورشليم القدس برئيسه السيد تيدى كوليك اسبق السؤولين في تنفيذ اجـــرادات التساوي في الحقوق والواجبات بين سكان شطري المدينة ، بل وكان اسبق السؤولين في معاملة الوظفيروالستخدمين في جهاد البلدية ابناء القطاع الشرقي من اورشليم القدس بالتساوى بينهم وبين عوظفي ومستخدمي البلدية منسن اليهود وكان السيد تيدي كوليك ايضا اسبق المسؤولين في تنفيذ الاتفاقات

او اجتماعية او غير ذلك من الامور التي

والقرارات المتخلم من قبل نقابة العمال العامة _ الهستدروت _ بالنسبة لهؤلاء

هى الطريق الوحيدة للحصول عسل حقوقه ١٠ احترام قرادات الهيئسات

تنشر تفاصيل مشروع الاتحاد بين السودان واوغندا واثيوبيا الا ان جميسع الراقبسين السياسيين قد نوهوا مؤخرا بمساعي السودان الى التقرب

> ويلهب معظمهمني تغسيرهذا الاتجاه توثيق دوابطه بالنول الافريقية بعسد ان حل مشكلة الانفصال الجنوبي . فالكل يذكر ان ثوار الجنوب النتمين الى العرق الافريقي الاسود اثما كانوا يجدون ملجأ تدى اليوبيا ولديواوغتدا ويلاقون فيهما الموتة اللازمة لواصلة

وبديهي ان حكومة الخرطوم لم تكن مرتاحة الصدر لللك الوضع • وكيف كان يسعها التقرب من الدول الافريقية المتاحمة ، ما دامت الحرب قائمة بـين

اما الان وقد انتهت العرب ، فقد تسهل السبيل لانشاء علائق حسنة مع عثه النول •

الرئيس القلاق ايضا ولكنهم بالاحظون ايضا في اتجاهات

من افريقيا السوداء •

جنوب السودان وشماله ؟

وضلا عن هذا الاعتباد ، يرىبعض الرافين وجها للشبه بين هذا الاتجاه واتجاه مصر وليبيا التميز بتقرب من دول الغرب العربي الكبير • ويسرون دليلا على ذلك في زيارة الور السادات الحديثة للجرّائر ثم لتونس ، وزيارة

وجوب فصل قفيتنا عن قضايا البلدان | السودان ، مساعي كثيرة لتوليسسق

بافريقيا السوداء وامارات الخليج ?

شاعد على ذلك انما ظهر منخلال زيارة الرئيس النوري في الشهر الماضيين للعربية السعودية ولامارات الخليسج العربي ويصح القول انه قد استمد ثمرة اول مزهنه الساعي الدبلوماسية فَانْ امارة قطر قد تيرعت للسسودان بمبلغ اربعة ملايين دولار لساعدته على حل الصاعب الاقتصادية التي تكايدها

الساعي الديلوماسية لتتويع احلافي العربية انها تعرضه لانتقادات السلول العربية التقنعية • ولكنه يجيب بان الاضطراب في السودان الجنوبي طالبا سهل في الماضي التسرب الاسرائيلسي الى افريقيا ، وبالتالي سهل السبيل للامبريالية • فكيف السبيل الياتهامه بالرجعية ، الان وقد سد هذاالسبيل؟ وبما ان السودان دولة واقعسة في داخل القارة ، بلا مثقد دلي البحسر التوسط ، فانه يعتبر انه واجب عليه :لاثنعاج في افريقيا السوداء وبها انه معقل للاسلام ونغوذه في داخل القارة. فيعتبر انه لا بد له من توثيق الروابط بأكثر الدول العربية تمسكا بالاسلام، من غير تفضيل لروابطه بسائر الدول العربية كمصر وليبيا وسوريا ١٠٠٠ي عل تحو ما لاحظه الحللون اظسهــــم

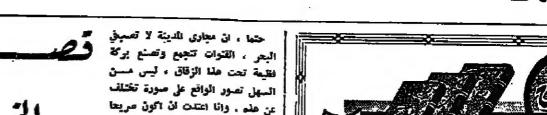
الروايط مع امارات الخليج • واسطع

عولا للوظفين الوضوع اكثر من مرة - الا انتي ترتثت في الاونة الاخيرة في العودة الى معالجة الوضوع وذلك حرصا على مسؤوليات مراقب خدمات الدولة من جهة موثقاية العمال العامة من جهة اخرى • الا ان التلم الستمر الذي السه من قبسل جمهور الوظفين ، والقلق الذي يعانون الحكومة لاسعاف الجثوبيين المهاجريسن لى اكثر من مرة يتبنى قضيتهم العادلة وكترسيخهم في بيئتهم الاجتماعية ،

والتي تتلخص في مساواتهم بالوظفين في غربي اللدينة من حيث الثبيتهم في وظائفهم والغاء عقود العمل التي تنظمها دوائر الحكومة سوا، كانت لدة سنة او اشهر قليلة ، ثم تصنيفهم وفيق الدرجات التي يستحقونهاخصوصا وقد مر على عملهم في دوائرهم مدة خمس مستوات • كل ذلك جعلني اعود الي معالجة الوضوع الهام المطروح . وما دمنا بصدر مشكلة الموظفيين العرب من شرقي القدس ، فلابد مـــن ذكر موضوع هو من الاهمية بمكسان بالنسبة لهؤلا الوظفين ومستقبلهم ، وهو حقوق الاقدمية والاعتراف بهسا لللين عملوا في العوائر الرسميسية خلال الحكم الاردني . ان جميع الاتفاقات المعقودة قد نصب على الاعتراف بخدمات الوظفين العرب السابقة كاقسية في الشعة ، حتى ان بلدية اورشليم القنس اعتبرت الخدمة

في عهد الانتداب كاقدمية للموظيف عندما قالوا ان مصر وليبيا انماتنويان العربي والستغدم في البلدية ، وليس نوثيق الروابط بالغرب العربي الكبير فقط الخدمة في المهد الاردني . بحيث تتقدم على روابطهما بسائرالدول البقية على الصفحة السابعة

علوا من الاصل



ولكثكم تعرفون : بعض الاعود اقوى

من الصراحة نفسها ، انا عارب وفي

الستين من عمري ، لا تعاولوا ان

تسائوا : لماذا ابا عازب . اثا أسم

اسأل احدكم للذا يحب اللسون

الرمادي ، ولاذا يغضل البطاطا ، امور

شخصية وانا متدين جدا ، ولكني

اكتشفت في اللهة الاخيرة بعد العادثة

مباشرة - ان تديني وصل حد البله ،

وتفكيري توقف عن النمو تماما خلال

هذه الفترة الطويلة . لا تصدقوا ان

ورا، الزهو تكمن خطيئة ، ولا تؤمنوا

بان التدين يكفر عن ذنب ، هذا غير

صعيع ، فالكتب السماوية لا تقول

ان الانبياء كانوا نوي خطايا . أيدا ،

مجرد قناعة تامة ، وايمان شديد ،

وانا انتمى لهذا النوع من الوَّمنين ،

لما احداث الطفولة فلا اعتقد انتسا

ولكن كيف فعلتها ؟ ، هكذا عن

قناعة ايضًا ، على الاقل ساعة فعلتها

كنت واعيا ما افعل بل كانت اكون

متناه ، والسؤال اللي يحيني هو :

لعلكم تعرفون ان لكل مديثة مكان

منعزل عن الدنيا ، بالضبط - هذا

الكان هو ما كنت فيه ، تقطع الشوارع

التي تاخذ في الفيق تدريجيا السي

ازقة واسعة _ نسبيا _ ثم ازفـــة

اضيق فاضيقحتي تتحول الطرق الي

مهرات لا تتسم گرود اکثر من واحد

وفي هذا الكان بالذات اخترت مكان

سكناى كى اكون بعيدا عن المؤثرات

التى فد تلوث صفو حياتى الروحية

المرفة ، الناس هنا وجوعهم صغراء،

سيقانهم رفيعة جدا ، قصار القامة

لا يتكلمون كثيرا . ولكنهم اذا تكلموا

فان اصواتهم عائية جدا ، والفاظهم

فظة يصورة غريبة ، انا افهم انهم

لا يستطيبون عنم الحياة ، ويشعرون

بسخافة وجودهم . ولذلك فهسم

يشتمون بعضهم بعضا لسبب او دون

سبب ، اهام ثافذتي الجنوبية ، كان

هناك بيت ، وقد تهدم قبل ثــــلاث

سنوات ، انتم تذكرون كيف لعطرت

السماء ذلك العام ، نعم ، لم يعتمل

فسقط على الارض ، ليس لى اصدقاء

هنا قضيت عشرين عاما يدون اصدقاه

انًا اغسل ثيابي بتفسي ۽ اکتس غرفتي

الوحيدة اعد طعامي ، احضر المساء من

الحنفيه الموجودة في مدخل الزقساق

بنفسى ، اقرأ الكتب الدينية الكديمة

والحديثة ، اصلى طويلا ، امسساب

بنوبات من تشنج العواطف تسبب لي

يريد ان يبدأ الحكاية ، هو يريد ان

يخلق جوا من العطف ، هو يحاول ان

يجل من نفسه برياً ـ ليس لدي

ما اقوله بعد ، ساحاول ان اذكـــر

كيف بدأ ذلك الشيء يحدث احسست

في احدى لبالي الشناء بحركة غريبة

تحت الشبال الجنوبي ، لكني لـــم

اتحرك ، البرد كان شديدا ، وليس

الله من اليقظة في منتصف الليل اذا

كانت السماء تمطر. ثم توقفت العركة،

لم اعتم بالامر كثيرا ، وفي الصباح

كنت قد نسيت كل شيء ، ولكڻ

في الليلة التالية حدث الامر نفسه

مرة ثانية خافته جدا ، لم يكن الإمر

بحاجة الى تفكير طويل ، ليس هناك

ما يستحق السرقة ، المموت الاول كان

خشنا ولكني لم استطع ان اعسرف

صاحبه فأن الاصوات كلها في الزقاق

خشنه ، والصوت التاني كان خافتا.

صوت امرأة او فتاة ،ولكثي لم استطع

ان اميز صاحبته فاصوات نساء العالم

منشابهة ، - هو يريد ان يقول ،

ان اصوات جميع نساء العالم تسبب

له نفس الاضطراب _ افتریت مسن

النافلة على رؤوس اصابعي ، صهعت

يعض الكلمات ارتددت الى الـــوراء

ملعورا - فعلا ، احس بمعنى الخطيئة

واحس انه مسئول عما يعنث ، ما

دام الامر قد وقع تعت شباكه الجنوبي

-- لم استطع ال اللم يسهولة في

تلك الليلة ، صليت قبل ان ادخل

في فراشي ، كان في اعماكي فيسواح

حقيقي - هو صادق - • قرأت كثيرا

قبل اذ انام ، حتى نمت والكتاب ملقى

على صدرى ، والحق ، لم استطع ق

الصباح ان انسي الامر بسهولة ،حاولت

لاول مرة أن انظر في وجوه النماء ،

فلها وجسسوه متشابهسة ونقس

الانكسار ونفس اللل ، وحاوليت

ان انظر في وجوه الرجال ، لاول مرة

كنا في الشناء ، والظلام شديد .

أ هذا النوع في الحي ، وادخال اسمي

والقرف كل شيء ...

الإما مبرحة وللايلة ، هكذا اعيش

هل كنت مقتنعا ام خيل أي ذلك ؟

متحاسب عليها ٠



والزهاوى ايضساً ٠٠٠

كان يدعو إلى التعايش في ظل الاخوة

فرأت في الصفحة الادبية من عدد الانباء ليسيم ١٩٧٢/٥/١٨ كنمة للكاتب يعقوب يهوشواع بعنوان ــ الرصافي. مرة أخرى ــ ضمت ،في ما ضمت من ملاحظات ادبية وتاريخية ، تعليقاً عـــــلى ما اذاعه الشاعر الكبر الطيب الذكر معروف الرصافي خسملال اقامته القصيرة في القدس عام ١٩٢٠ من شعر اشار فيه السمى وشائج القربي بين العرب وبين اليهود الذين اسماعم ــ اعمامناــ وتعنيبي على هذا الموضوع ان الرصافي ، شاعر العرب الفـــذ، لم يكن الفكر العربي الوحيد الذي اعلن مثل عده المفاعيم الحرة عقب الحرب العالمية الاولى . فقد نحا منحاه ، في العام نفســـــه. زميله الشاعر الكبير والمفكر الحر الفيلسوف جميسل صدقسى الزهاوي يوم وقف مغردا في حفل تكريمي ضخم للامير فيصل بن الحسين اقامته الطائفة اليهودية ببغداد في - كنيس مثر الياس -اسوة بالاحتفالات العديدة التي اقيمت تباعا في مختلف المدن ومن قيل مختلف الطوائف والهيئات في العراق لمبايعة فيصل اولملك دستوري للعراق المنسلخ عن الدولة العثمانية •

وكانت قصيدة الزهاوي في هذا الاجتماع التاريخي رائعةمدوية صفق نيا الحضور ، وكانوا من مختلف الديانات ، بحماس كبير وسر لها فيصل رحمه الله • وقد جاء فيها : سيهلب الستقبل الانسانا

حتى يكون ابس ممسا كانسا حتىي يبدل مىن عداوتــه رضــي ومن القساوة رحمية وحنانيا

عاش النصاري واليهسود بيقعسة والسلمون جميعهـــم اخوانـا

اجل لقد نظر الزهاوي الشاعر المفكر بعـــين انسانيتـــــه الى المستقبل فننبأ بان اليوم ات لا ريب فيه ، اذ يتحرر الانسان من صغائر الحقد والكراهية ويسمو بمشاعره الى اعلسى مراتسب الانسانية فيتحابب ويتعايش مع سواه من ابناء الديانات الاخرى اخوانا في ظل المحبة والسلام والرفاهية *

رحم الله الزهاوي والرصافي وحيى الله كل من دعا دعوتهمــا غير عياب ولا وجل . من اجل مستقبل افضل ينعم الجميــــع في ظلاله الوارفة · وكل ات قريب ·

_ الناسك _

لسنا في صورتك القليمة _ لقالق

مهاجره _ تقلما ملموسا في كتابتك ،

يسبب عا يعتورها من هفوات تعييرية

ولقوية ، ولعدم وضوع الرؤياوالمغرى

مقالك عن كتاب الاستاذ سلمان ناطؤو

التقريرية تفلب على قصتك ، وهي

جدا ، والقصة مليثة بالاخطاء اللغوية

الكتابة الى الصحف تكون على وجـــه

قصتك _ الالفة _ غر صالحة للنشر

ما كتبته عن _ تطوع الشبـــاب

العربي _ يصلح موضوعا للقالة طويلة

فالامر اعمق من أن يعالج في مقصيدة

کما تسمیها ، وحبدًا تو اهتممست

كل ما اردت ان تقوله في سالزهرة

المقطوفة - أتى في البيتين الاولين -

العشرة ابيات الاخرى تسمى حشوا ،

لنا فالقصيدة لا تصلح للنشر •

لا يخلو من التناقضات ، وهو فرجهلته

م٠ح _ دالية الكرمل

م٠٤٠ج _ سيلة العارثية

تخلو من الحبكة القصصية •

غر صالح للنشر •

س٠ع - نخة

م٠ج ـ العريش

واحد من الورق فقط ا

بالتفسية لا بالظهر ٠

ش م ف م رفع

م٠م٠١٠ _ دير الغصون

اله سد الادبسى

ع٠م١٠ _ الخليل _ فصتك وحدي مع الإيام تفتقر الى العقده القصصية والى العناصر المدئية ومع ذلك فأننا لا ننصحك بنشرها للقصة • حاول ثانية مع تعثياتنا لك بالنجاح

- 1-p-p لم تصلنا القصائد التي قلت ائك بعثت بها الينا :

م٠٠٠ ـ البعثة محاولتك القصصية الاولى تشبر الى بوهبة جيدة لكنها ليست للنشر يعد حاول مرة اخرى فملامح النجاح واضحة في عملك القصصي الأول •

س٠م٠ ـ الناصرة لم تراع اصول الحيكة القصصية عندما كتبت قصتك الحقيقة الرة ٠٠ فجاءت مبتورة الاوصال ، عوامل النجاح متوفرة في كتابتك فالجأ الى الاكثار من الطالعة ودراسة اصول كتابة القصة • قصتك _ الضعية _ لن تنشر •

م٠ز٠ ـ سختين تَقدك لقصة انتظار أمام الجدار -مناسب لكنه وصلنا متاخر جدا ١١٤٠ نعتند عن نشره ٠

ع ج _ الناصرة المبنى الفنى لمسرحيتك خفيسف ، والوضوع ساذج . لذا فاننا نعتدر عن

خ ش ۔ کفر یاسیف ۰ مقالك عن الجاحظ حيد ، تكنتا سبق ونشرنا عن الجاطل اكثر مسن مَعْ لَيْنَ فِي المُلْحِقِ الادبي ، كما انشا

نفضل القالات غير القتيسة •

ع٠م٠ _ تابلس فصناك خاليتان منالعناصر الاساسية للقصة لكن يبدو لنا انك احرزت تقلما ملموساً في الكتابة • واظب على تقعمك ج • ن ۔ طرعان

ب٠ع٠م _ خان يونس اولا : نشكرك عل علم الثقة • نَانَيَا : قصيدتاكِ عما كلام منظوم

والتجربة الوزئية فاشلة الادب العربي تقلم كثيرا مثل التدهود العياسي فعاول ان تجعل ثقافتك الشعرية تمتد على مساحة ابعد من تلك ، واعلا يك

الى الصديق الشاعر

حبيب زيسدان شويسرى

أطيب التهاني بمولودكم وتوفيق جعله الله من ابناء السعادة واقر به عيون والديه محمود عباسي

قبل قليل ، في تلك الليلة لم اثم : كاثت قشعريرة شديدة تبتلكني حلبت احلاما مزعجة جدا ، وافقت قبل صالة الفجر في اللحظة الناسية - يقصد ان يقول والا كان اضطر الى الاغتسال قيل السالة ـ وانا وعدتكم بالصراحة ، ثم مرت اروي حكايتي • العاثى على راسها الإخصاب ، وضوء ثم فقت عقلي في ليلة صيف ، اتا اعرف ذلك ٠ الله يدخل من التافاء ، قرد ال يصلى ركمتين للذي خلق القمر ، في تلك اللحظة بالذات ، سمع الصوت

في موضوع كهذا • كانت تجعل شعري في تلك الليلة لم الم - هو لا يريد ان يتكلم ، وانا اعترف ان الكاثم في هذا الوضوع صعب ، خصوصا لمسن كان في مثل سنه ، وفي مثل ايمانه العروف ، كانت الليلة صافية ، هكذا فجاة ، في عز الشبئاء هيت نسائه فقرقت القيوم من السماء تماما ، حتى اصبحت كليلة صيف تموذجية ، وكان القمر يرتفع زاهيا في رحلته اليومية، وكان من المكن مشاهدة كل شسىء بوضوح ، فتح الثافلة ، وحلق تهلما مع القمر • والقمر في مثل هذه العالات يكون سببا لاعادة الرغبة في الحياة على اتساعها • القمر في مثل هذه الحالات يستطيع ان يضع لك اجتعة • جلس الى جانب النافئة طويلا كانت تتصاعد من الارض واقعة بالتراب الشبيع، بالماء، تلك الرائحة التي لها الكثير مسسن

كنت قد اصبحت والجنون في كفة واحدة بقلم : ذكى درويش وبسرعة انزل سروالها ٥٠ ــ وكما قلت

> الازمة باسرع مها كنت الصور ، لك عرفت الراة وعرفت الرجل • واكن الفريب ان الرأة واحدة ، لما الرجل فاته يتقبر اكثر من مرة لم اعاء. بالتدريج - احلم احلاما مزعجة ، بل لقد سمحت لتفسى بالإجسام هن سقى الكلام اللي كانوا يتولونه ، كنت اعرف انى اتدهور يسرعة خارقة، لكن التراجع كان مستحيلا في هداء الحالة ايضا ، في الليالي التي أسم يعضرا فيها كنت اقلق كيف حدثهذا انا اترى التفسير لكم ائتم انها انا

حادت الراة وحدها واضح اثها كاتب في انتظار رجل ، لكنه لم يأت كما كنت اتوقع ، قلت لكم لله جنست تماما في ليلة صيف ، ثولت ، تعسم دُولت ، ووقفت امام الرأة كالإبله ، امييت هي - السكينة - بهلع - الكني

مندت يدي الى الرأة ، في تلك اللحظة سهمت القهقية التي ثقبت جبجهتي حتى اليوم ، كان يقف الرجل ودائي تهاما _ ثم كانت حكاية طويلة جاء ريها تبيها الصقار الذين كيروا الان فقد حيل الرجل داوه ليماله ماء في صباح اليوم التالي ، كان الفيحال هناك مكتوما في الباداية ثم أصبيح عاليا ، وتحلق حوله عند عن الصقاد والكيار على شكل دائرة رعب فظيم وكان هو يكاد يتهاوي ، والتأس في الزقاق قاسون حتى الجنون ، ارتفع صياحه والناس يضحكون ، الهمهم جميعا فتغامزوا عليه وهم يضحكون ٠٠ رمى دلوم على الارض وقر . فرعا.

ولا ندري الى اين ذهب - ٠ ائتي اعيش الان بعيدًا عنهم ، ولكنكم لن تصدقوا ذلك اني تزوجتها ، نعم هي تفسها ۽ ولکڻهم لا يعرفون ڏلڪ ، ثقد جانت تبحث عنى حتى ، وجدلتي، وقالت كلاما كثيرا ، هل تلوموتشي ائتم ايضا ، ولكني اسالكم ، مسننُ منكم بدون خطيئة ؟؟ ها ٠٠ لا اجد ،

شعر عؤيسه الراهس ارتحالي ايها الأحساب مسن دنيسا الفسساد واضطحاعي في ثري اصبح فيه كالرماد بكشفان الصغرة الكيسري التسي زحزحتهسا من فسوق ظهسري لاجيل اليد في الكنو الدي تقت اليه طسول عمسري

كنيز مرجسان وياقبوت ودر غبودة للمتبسع الصافي اللتي منه اتبست

وتعملت عليسه كسل طغيسان وخسسف منسلا ميسلادي السي ساعسة حتفسي ليتني من فجر عمري من اذي الدنيا انتهيت انا لو شووزت قسى امسر مجيشسي لابيست طالبا انسى مسن لحسم ودم ومصيري ذرة تحت القسام

سمه مسا شبت : خلدا او جعيمسا او عسدم هو عندى راحة الأنسان مسن دنيا الألسم وهسو عندي قبضة الترب الي الترب تعساد انب الغيب السلى يرهب كسل العساد بل هو الكثر السلي ليس لسه يومسا نفساد

في الادب العربسي

ايراهيم يوسف سنة – وذلك ـ

١٣٤١ هـ - وهذا الشارح والتا

سيد ابراهيم يوسف يعرفنا بظ

كائلا في ذلك بأنه احد النساخ أ

دار الكتب المصرية • ومع اثناً لا عَا

الدافع الجديد عند هذا الناشر والله

الوضوع قد تكون هي السيب وسا

من نشر هذا الكتاب • الا الأطأ

كذلك بن أهم الاسياب التي تدو

عداسة هذا الكتاب والاهتمام به

أدرى اذا كتا بعد هذا ستولق

كتاب اخر من هذا النوع الطريف علم

للمهتم بالادب او للانسان العـــ

اللتي يهمه ان يعرف واو لليلا

وانصرفت الى منزلى وكان الكليان سيبا الفلامي من هلاك مؤكد _

الطريف والغريد في نوعه والغريب ان عدا الكتاب قد طبع من جديد في مطلع منا القرن • وصدر عن دار الكتب

وهكذا يعضى الوَّلَفُ في سرد القصص الجال عن ذكرها - ولكن من الوك ان كل واجد منا قد سمع بمثل تلك القصص التي لير يخطر له على بال انها ستابون وتجمع في كتاب من كتب الادب • أو مِن أطرف كتب الادب

الكثيرة عن وفاء الكلب مها يفسيق ومن هنأ كان اهتمامنا جهلنا الكتاب

المرية بالقاهرة بعناية الشسارح : غرابة بعض الولفات القديمة •

المرايسا والجسدار

أحبتي فلتسيروا اغوادكم الليل في أبواننا تشده حدراننا العنيفة • فلتفتحوا نوافذ الضياء

الوهم في أدراجنا شعنونة تعانق الهياء •

لأتتركوا شراعكم يستلهم الساء فلجة الامواج يا أحبتي اشارة الدليل مسافة بعيدة الشطآن رصيفها ضحية الساء ما أجدر الإنسان ٠٠٠ أن يلمس الجراح يعانق الجراح

وينغض الغيار عن اشجاره النزوعة الاوراق • شموعنا محافل احتراق مصلوبة في غيهب الإبار ويبحث الفراش عن ضياء

في جنحه ارادة تخلخل الساء ونسلخ الاطار عن شموعنا فتسقط اللؤايه ٠٠.

محفوفة بهالة انتصار ،

فالنصر يا أحبتي حصيلة العناء والظل في بلادنا متاهة دكناء يخاف منه الشعب والامر قولوا لهم: ' الظل في بلادنا بوادر الشيتاء موسى رأى السناء في أعماقه وانهار عن أيوابه التحداد . أقلامنا تحزها خناجر الحراس بارودهم يعرقل السير في الدينة أحبتي فلتحملوا أقلامكم لا تدخَّلُوا في صبرة الأوراق

تفاهة الامور في بالدنا تقطع الاعناق ، ولتسيروا الاغوار فالبحر بامتداده يقرب البعيد والصمت في اعماقنا يلج بالقصيد • قد يسقط الانسان قد تهدم الآبار

قه تعتلي هاماتنا زاويع الاحزان قد نكتوى بالنار ٠٠٠ غير ان الضوء يا احبني

والصوم في خريفنا يستنزف الامطار لتخرقوا أحبتي الحدار

 واجسام بحر القتل فيها عيني وعين اي دارس للادب العربي الكلاب على كثير ممن لبس الثياب --اما تعجبي واستقرابي منهذا الكتاب أصنفه عمها في مكتبتي • علا التعجب يعود لعدة اسباب منها ان الكتـب عن الحيوان بشكل عام قليلة في الادب العربي اذا استثنينا كتابي الحبوان للجاحظ والدمرى وبعض كتب الخيل مثل كتاب - ابي عبيلة معمر بن الثنى _ وغيره او بعض الكتب التي

اللى اعتبد عليه عند تاليف كتابيه وهومبدا يشرح ويقسر تردي الاخلاق الاجتماعية زمن الوُّلف - والواقع اثنا

ولا أحسب القاريء قد عرف او سمع عن كتاب بهذا العنوان : - فضل

ثمر !! اله الدر كتاب وقعت عليه

تتحدث عن الانسان او الابل او غير لا ترفع بشكل من الاشكال متزكة هذا الحيوان او ذاك فوق منزلة الانسان کما نری فی کتابنا هذا -

ومن اسباب الاستقراب من الكلب اسوا مثل للتحقير والاعاتة

عواطفتا ، مصغين الى انه السكسون

نديم للحين وأنيس للستوحدين

بالوداع !! الى دموع فرح بالقاء ؟! -قاسم طربية _ سخنن

يقصد ان الرجل مد يده ورفسع فستان الرأة حتى ظهر بطنها واضحا

خاطرة الليل!!!

العادي ، وكانت الاشياء تبدو يوضوح

تماما كما في الثهار ، تسمر هو بجانب

النافلة ، ووقف الرجل والرأة تحت

الثافلة ، مسافة ثلاثة امتار فقط ...

حدث مالم اتصوره ، حركة بسيطسه

واحدة شاعدتها ثم ارتدت الى الخلف

محمولا بين ذراعي علع وفزع شديدين

وكنت ارتجف بسنواتي الستين ، انا

لا استطيع ان اقول كل شيء وهسن

بيني وبينك يا ليل شبه واتصال ٠٠ فيك صمت وظلام ١٠ ظلامك يرينا قتاديل السماء ٠٠ وق تقسى يشرق ضمع ينير ظلمتها ويبدو ما اظلمها ٠٠ كلانا يقطع شوطه صامتا عظلما وكلانا يبرز له من خلال نفســـه نور يناجيه ويسطه ٠٠

انت يا ليل هاديًا ٠٠ عادلا ٠٠٠ سوادل تمكن قلوب قاسية ، بجوار قلوب ليئة ٠٠ تقرع صمتك تتهدات ، بعقبها بكاء ويعسبوع ، يتساقط الندي من اجفائك في كبسد الصياح • • ثم تستغيق على حسوت ضحكات ووقهقهات ، ورثات كؤوس مترعه ، تخفى صداعا في قعر هاوية

فيك يا ليل ٥٠ حب وامل ٥٠٠ فيك دموع ٠٠ وندم ٢٠٠ ما اقسال -- وما اروعك --

في خلوتك يداعب الحبيب حبيبه ٠٠ تتالف قلوب ٠٠ تتمازج نفوس ٠٠ فتولد السعادة مع الامل •• وفي خلوتك نتوسه التراب ••• وثلتجف السهاء تيكي على اليسف اضعناه ، تقشم افكارنا وتلسسوك

يا ليل قف قليلا ١٠ لا تفارقني · مالي اداك تنقشع عني · · لا تدع المراخ يلق صهتي ٠٠ قف ١٠٠٠ لا تقترب من الجلبة ٠٠ من الوحشة. لا تتركني وحيدا ، فاني لا اعرف غراد . ولا انست الا بك • • ولا يفهم حقيقتى احد صواك ٠٠ يراني الرائي فيحسبنى سعيدا ء لانه يغتر بايتسامة في ثغري ، وبشاشة في وجهى ، ولـــو كثيف له عن تفسى ، ورانى ما تنطوي عليه ٠٠ لاسف على تحسه ٠ وليكى لحاله • • وتقال ما قال الفيلسوف اليوناني ـ ديوجن ـ حينها سئل : ما يصنع بمصباحه ؟ وكان يدور يه في وضح النهار .

فقال : - أفتش عن انسان _ • وائت يا ليل ٠٠ يراك الرائسي فيحسبك موحشا ٠٠ تسكتك الجن والمفاريت ٠٠ لانه يغتر يصمتسك وظلامك ٠٠ ولو كشف له عن علكك لراه عالما رحيا مؤنسا •• صديسق اليائسين والتكويين •

ايضاً - لم افهم شيئًا نفس العبوس ٠٠ احلامك السوداء يا ليل ــ الجنوب تۇرقتى وترعبنى ٠٠ ارى فى سماتك تكرد العادث بصورة متلاطة بعد سحابة سوداء •• ومع الاسف اثني ذلك ، لا اعنى كل ليلة ، كنت اسمع لا أستطيع ان اخدع ٠٠ تفسى واخدعك الكلمات الغافته ، افهم قليلا منها ، ٠٠ أدى فيك منظر الدماء والإشلاء ٠٠ ولكتي لم استطع ان اشاعد شيئا ، ويزق صمتك ٠٠ نواح نافعات ٠٠٠ وبكاء باكيات ٠٠ وترن في مسئازل ومن المفروض ان افغل الشياك في ودور بالنحيب والتعداد ٠٠ فمتى ٠٠ لبائي البرد تلك ، ولا اهرى لاذا خطر والق ٠٠ والف عتى ، يعيد السلم لي اني مستول عن كل شيء ، قررن ما تسرقه الحرب ؟؟ ومنى يعود جنودا؛ ان اوقف علم الخطيئة . ان صلاتي من مرتع اكتايا ٠٠ الى مسكن الحياة فارغة ، وايماني سخيف ما دمت لا والسعادة ؟ ومتي تنقلب دموع الحزن استطيع ان اوقف لعبة كهذه تحست شباكى الا ان فكرة اثارة فضيحة من

كان في مثل سني لا يستطيع ال يقول كلاما كهذا - اما انا فسأقول ، هو

الذي لم احد زاوية اضعه فيها لو ذلك من كتب الاسماء والاصول ولكنها

الكتاب ايضا ان الكلب باللات هسو حيوان أجهع علماه الفقه الإسلامسي والاثبة على اعتباره نجسا • كذالسك فان المثل العامى والعرف المتبع يجعل بل ان اسمه يتردد مع كل شتيمة دون تحفظ او حلر - وهناك سيب رابع وخامس وسادس لهذا الاستغراب يستطيع القاريء ان يعرفها جميعسا بنقسه • ولكن أغرب ما في الامر هو ان مؤلف الكتاب كان من علماء القرن الرابع الهجري - هذا العصر السلى

امتارُ بالتأليف في الوضوعات الهامسة والوسوعات . كما امتاز باحترام اراء رجال الفقه والدين • فكيف تأتي لهذا المؤلف ـ محمد بن العباس الخزاعي ـ ان يؤلف كنابه في هذا العصر عسن هذا الحيوان النجس • مستندا ال عديد من الصفات. التي امتاز بهسا الكلب وفي مقدمتها الوفاء • وهنسا نقول بانه على الرغم من غرابة الموضوع في اطار الإدب العربي الا انسستا اقا تطلعنا الى مثيلات هذا الوضوع في الاداب الغربية وجدناها مليئة بالقصص والامثال والروايات عن وفاء الكلب وفضله • بل اكثر من عدًا ستجسد الاسهاد الشبقة من اسم الكلب تهلا

بطون الكتب وعلى مر العصود - ومن ذلك مثلا كليب • وكلاب • واكلب ومكلب وبنى كلب • وغير السسك ومن هذا تدرك ايضا بعضا من اكتناقض الذي اردنا التنبيه اليه منذ البداية اذا انه على الرغم من كون الكلب مثالا للنجاسه والحقارة نجد الاسهاء الانفه الذكر تؤكد عكس ذلك الى مدى واضح فكليب بن والل سيد قومه - وكذلك كان كلاب من اسياد قريش وهـــو واله قصى الذي شيد دار التدوة ٠٠ واغرب من هذا ان المؤلف الخزاعيي يطالعنا بتظرية جديدة وهي ان الكلب في تصرفاته يظهر تصرفات تدل عسلي علو التزلة وسمو التقس ـ على حد تعيره ــ - ومنها انه لا يرى بساطا ولا وسادة الاعلاها فتراه دائها متغرا ارفع المواضع في المجلس والقام - علم عي نظرية الغزاعي مؤلف هذا الكتاب هذه النظرية الجديدة التي يقدم لها ويشرحها في مقدمة كتابه مؤكدا البدا

تجد الهجوم الادبى على الاخسلاق الاجتماعية في ذلك العصر عند الكثير من الادباء الذين عاشوا فيه لمثال ايسى الطيب التنبي الذي يقول :

ودهر ئاسه ئاس مىقار

وما اقرائها غر الطعام والمعري كان ايضا مبن هاجي جواتب عديدة جدا من اخلاق اعل ذلك

وان كانت لهم جثث عظام

المصر • وتحن هنا لا تريد أن تتتبع مند الناحية • ولكن اللزوميات مليئة بهذا الهجوم اللى ترى اوضح صوره في مقدمة الخزاعي لكتابه اللتي لتحدث عنه حيث يقول بأن سبب تأليف الكتاب هو _ فساد مودة اهل زمانه وحسة اخلاقهم ولؤم طباعهم ب وبعد شبسرح السبب تراه ، ينطلق في البرهنة عسيل صحة رأيه مقسبا الكتاب الى فصول ابرزها الفصول التي يورد قيها اهم القصص والروايات التي راها وجمها من اصحابها مباشرة كما حدثت معهم وهى تتحدث عن قضل الكلب فسيسي الوفاء " ومن أشهر البراهين التسبي هل يقدمها أقوال واستشهادات مختلفة مثل قول الاحنف بن قيس : ــ اذا بعسيص الكلب لك فثق بود منه • ولا تثق بحمايص الناس ــ ومسمها ايضا قول الشعبي : _ خير خصلة في الكلب أنه لا ينافق في محبثه - كذلك فهو يورد قولا لابن عباس رشى الله عنه وهو : - كلب امين خير من انسان خۇون ـ وهناك استشهادات اخـــرى لرجال غير مشهورين الا اثنا عنسه المقارنة نرى المكس عند الجاحظ الذي

يخصص فصلا واسما من كتابه _ الحيوان - لموضوع مصالب الكلاب -وضها _ مع بعض الاقوال القليلة في مدحها • وأغرب أمر في الموضوع كله ان الخزاهي يتكلم بحرارة وعاطفة وكأن الاجر ايسنيه جدة وكانه يمتقد بكل ما يقول • فأنت تراه يقول فسي

ـ اعلم أعزى الله ان الكلب ان يقتنيه أشفق من الوالد على ولاء والاخ على أحَّيه لانه يحرسه ويحميه ويحمى حريمه شاهدا وغاثبا نائما ويقظانا الا يقصر عن ذلك وأن حقوه ولا يخذلهم وانْ خَلَلُوه - وعن نفس الوضيوع يحدثنا ايضا في القصيل الاول من الكتاب 50% : _ ومن الادلة على علـو منزلة الكلب ان الفقهاء والقفيي والولاة والنساك لا يتكرون اتخاذه في دورهم • ويشاهنونه كنتك في قصور الملوك والامراء فلا يتكرون ذلك • وهم الذين يلعرون بالعروف وينهون عن المنكر - وعند العديث عن جوامع فضل الكلب كما يقول بزاء يعبر عن رأيه بحرابة قائلا : - وللكلب ايضا من الباته وجه صاحبه ونظره اليه في عينه وفي وجهه ودنوه منه حتى ريما لاعبه او لاعب صبيانه بالعض الله لا يؤلم ولا يؤثر . .. وهكلا يستمر هذا الحديث للعبر عن اقتتاع وايمان في بأب الروايات والقصص للبرهنة على ما ذهب اليه من صفات هذا العيوان النجس الوفي وفصله . ومن تليك القصص قوله : -- قال احد حراس البساتين : كنت في ليلة من الليالي ومعي كلبان ربيتهما احرس بستانا فأخذني النعاس فاذا الكليان ينبحان فانتيهت فنظرت فلم اجد ثـــينًا • فاسكتهما فلم البث ان نمت فعاودوا فلم اد شيئا ايضا فوثبت اليهمـــا فطردتهما ونمت فما أحسست الا وقد

النباح • فائتبهت مرة اخرى ونظرت سقطا علي يحركاني بايديهما وارجلهما كها يعرك اليقظان النائم العر هاكل

فوثبت علمورا فاذا بأسود أسابح قد

قرب منى فاخلت اغالبه حتى كتلته

عن العاني اللحقة الى القصيدة بعد

القراءة • فهي ان كانت او كم تكن

فان العمل الادبي الرصين لا يفقد من

ويمكن تشييه الرمزية في الشعر

الحديث بالامتحانات السيكولوجية :

المتحن ما يوحي له خياله ، وقد يخالف

ذلك رأى السيكولوجي المتحن ، ولكته

يقبل الجواب مهما كان ، لان غاية

الامتحان التعبير عها يكثه المتحسن

- بالفتح ... اكثر مها يريه ذلسك

السيكولوجي نفسه - وهنالك امتحان

اخر بالنظر الى الغيوم ووصف اشكالها

بما يتخايل للراي وما يعن له او

النظر الى خرائط من بلور القمح وسائر

المعاصيل او النظر الى زجاجات مختلفة

التلابس والالوان وعلى هذا المنوال

النظر والاطلاع في الواح فنية مبهمة في

معارض الرسم او رقصات رمزية او

الاصغاء الى موسيقي أتصويرية فهنالك

القصائد التي لا يعرف حتى اصحابها

مفهوما واضحا لها . لانها كانت انطلاقه

من الوحى مشيعة بالالوان والصور

والالحان ، فاجات الشاعر منطلقة من

صميمه ، ولعلها تعبر في عدم وضوحها

على كيانه الضطرب وعالمه الصاخب وهو

هو حائر في امره غير داري کنه حياته ،

فكيف يشرح ذلك للاخرين ؟ واذا كان

لا بد للشاعر من شرح خواطره الى

قرائه وايضاح معميات شعره ، فانه

بذلك يحطم شعره بنفسه ويقوش

اركانه بل ويهد كيانه وارجاءه ، وكان

احرى به عند ذاك ان يكتب النش

وان يقول مقاصده بكلمات الصحف

والاخبار فتغدو المقاصد واضحة ولكثها

ساذجة تافهة لا جديد فيها ولا طريف .

وقد قال في هذا الفيلسوف الإيطالي

وباحث علم الجمال بنديتسوكروتشيه :

لو كانت غاية الشعراء كتابة الواضح

الغهوم كا كتبوا شعرا • وهذا يذكرنا

بابی تمام الذی ساله سائل ذات یوم :

للذا لا تكتب ما يفهم ؟ فاجابه الشاعر:

ولماذا لا تفهم ما يكتب ؟ وقد ايد اهل

البلاغة سؤال السائلوثم يؤيئوا اباتمام

ولكنى لا اعتقد بان اباتمام كان يركن

ق مقامه اللائق لو سار في غير سبيله

ومن عنا فان الرمزية قد وضعت

القارىء في مقام ارقى هما كان له من

قبل ففي الشعر القديم ـ غير الرمزي ــ

كان الشعر اثرا خارجيا اما في الشعر

الحديث فهو داخلي • في الشعر القديم

كان الشاعر فاعلا والقاريء مفتعلا لما

الان فكلاهما فاعلان بل وكلاهها مغتملان

فالشعر العديث اذن امتحان سيكولوجي

يدل في تغسيره على نفسية القارىء

واخيرا فانا نرى من الواجب ان

نقدم ملاحظة حول النقاش في امر الشمعر

انعديث من حيث جودته الشعرية

فنقول بلمان التجار _ احلرواالتزييف _

فهناتك اليابس الذي صبغ خطا بالخضرة

والغث الذي انتغج من الجوع فبدا

سمينًا • فقد يبدو الشعر العديث

كما يدل على نفسية الشاعر •

اللي ارتاء -

متنانته او من مكانته •

دقد اعجب بقصيدة أسبب يختلف عنسبب اعجابي بغيرها ١٠ وهكذا تحتاج

كل قصيدة ناجحة عندي الى مدخل خاص لتذوقها، •

تري في كل ظاهرة رمزا لظاهرةغيرها ،

فتفهم العمل الادبى فهما دخيلا وتفتش

وفي الواقع لا يمكن تعيين الرمزية

كفاية قصوى او حجرا اساسيا لقهم

الادب ، حتى ولو كان ادبا رمزيا •

فهنائك العديد من اعمال جبران ونعيمة

والريحاني واعمال بودليرا وجيته وطاغور

نقرؤها اليوم تفاية الللة الاديسة

والاستيتية. فنهنأ بالاثر الادبي كما

نتعرف على مقام كاتبه ومكانته في الادب

دون ان نعما الى تفسير رمزى للاثر

نفسه او نقرا له تفسيرا يشرحالرموز

والعميات • لان العمل الادبي الكبير

كبير بداته ، جميل بما فيه ، سام

بتأليفه • اما التفسير الرمزي ، فاذا

كان او لم يكن فانه لا يغير من ماهية

الاثر الادبى بل انه قد يضغى اليه

شرفا سياسيا او اجتماعيا وقد ينال

يعض التصفيق من غير الادباء ، ولكن

ومن امثال الرمزيسة في الاداب

القديمة كما اسلغنا هسى الامتسال

القصصية والسغريات والاحاجي وغير

ذلك من المكتوبات التي ترمي الي قصد

خارج نطاقها • قامثال كليلة ودمئة

لا تزال مادة طلية شائلة للكبار

وللصغار على السواء ان كان ازامها

تفسير اولم يكن - لان لذتها الفنية

والادبية في احداثها الداخلية ، اما

المفهوم الرمزى فهو امر خارجي دخيل

يلحق بها ، وعلى الاكثر من قبــــل

اما فادب العمر فقد لبست الرمزية

لبوسا فشيبا في الادب السيريالسس

والوجودي وخصوصا في الشعر الذي

بسمى استعارة بالشعر المجرد وما الى

الإخرين -

الاثر الإدبي يبقى كما هو .

عن فعواه خارج كلماته الكتوبة -

الس ميش ، يعيش ، والهمسات يسقط

المنت وتقادة الطالبة الميئة ، أم داح ال لا ترعيك كلمة انتلف عنا شاهده

سنمفاءوات فصافح الزائر قائلا :

ارتسمت ابتسامة برجواذية عروجه السرائر ٠٠ علامة دفي وهيل ثم قال : الله الله الله المستقدي كثيرا خيلال العراله السنوان وي

ے یا شاک ق خالف م فقد امبیحت يرا في لعب الوزق حتى أن القوم عنا لقبونتي طله الهاندي فلا أحد في هذي أرية ولا حتى اللواء يستطيع ال نابلني وجها لوجه على طلوكة اللعب وهن يعدن من عين الله بالجواد . وجد الزائر اله أمام واحد من الله القلامين الذين تتحدث عنهم روايات القديمة، واله سيحسل اليوم لَمْ إِلَى وَجِبَةَ دَسِمَةً عَنْ الْعَلُوعَاتُ ۽ هما

. ـ لا ١٠ انني اعترل وفق أو غلبتي

" - " قالها بنون اكثراث ودون أن يلمح -- ا طرا من تقر على وجه الزائر اللي الكلام يتنفق من فمه بلا مهل -ولكن هذا غشى وعمل غير شريف.

- خضل يكثير من سرقة اموال الشعب

۔ لا یشیل طراس الا اللی حظه، بيا نسير فاطن انك قادم لفرض ما • حالة بيشة علم التطعة مع ولا بأس في ال

- اخشى أن الآل عليك به الثقل عن معمله لو قال د

ناطق ، ولن اجد اقتمل عنك -رفتي بنفسك اولا ١٠٠٠

- آه ٠٠ ده الوائل خطحكا ٠ أنسا موظف في معسلس الأنشساء

ترددت التسلية عل شفتيه خيل ان الاداد ول :

بعان وجواز سق ديلوطسي ايضان - فاسمك مكتوب في كل هلم الأشياء لا أعرفه ١٠ يا خسارة ١٠ قال عوش ال في خبث وعيثاء لا خاركان وجه

ال مستدركا فقصد اسمى أوج أنَّا عباس-الأستونيق ٠٠ مجلس التعمير

يه الوصول الى وظيفة عجيمة حامون کم قال لا با آمستان وات الجلعة ولم يبق سوى وجه ك دو العلال والإكريم

ة التداني تشهى بعد شهود و و

- لا ينس • ماكته اليوم وارسله على انه ، ادولا عوض أن الزائر قاد النهاد البريد السجل. والان تخفيل أعرفك ركمته والحة الدخان والروث الوزعة عز اطراف الطرق ووسطها بلا ترتيب

لا بأس يا عزيزي، بعد قليل نخرج

الى الهنواء ، وما عليث الا الصير له انتعرف عزالاسمنت أو الاسفلت. والسلوان ٠٠ - عل تدخن ۲۰۰ ينا ركل طويل الكامة يركني بدلة. وهو اثكاف شارع في القرية ، وارجو ـ لا اشكرك . اقل ۽ اصغ ٠٠٠ ورم الإنسامات على الجماهير التيقية ووك البهائم واثت سائر معي ، فهذه الشاهد ذلك الشيخ ٠٠٠ اله في مد رحل الوكب وذلك صد أن أدت حاجات طبعية تعود عليها السكان ولا التسعين من عمره وبعضهم يقول اله . تقر بصحتهم · وارجو ان لا تقسر زاد على الله * اثنا نسميه الدهر ، مر الله الله الله مولع بحب كلمة محتم على النحو اللي تقهمه .. فأنا اشاهده عكيلا متذ ان عيرفت فالطبيب لا يعرف الطريق فحو القرية الحياة ، وقد حداثوني انه حارب مع ولم يسبق له أن تارها ، اللهم الا الاتراك واكل الشعير من دوث البهائم، हैं अपि विशेष 💀 🔆 والواح العبر وقشود البرتقال •

فحين يمبوت احد الافراد يكتفي يقول الثاس أنه شاهد العجائب التاس، بالحبصول، على شسهادة، وفاة أيام تركيا واله قتل قائدا تركيا لارمسائها للمستوولين كي يقوموا انتقاما كفتل أخيه الذي قتله ذلك شطبه من قائمة الاحياء • أما البهائم القائد والعجب إن الإتراك لم يتمكنوا فتمتاز عن البشر بان الطبيب يعودها من معرفته ، فقد صادف مقتله هروب كلما يب عرض يهلد فنا، الماشية .. احد العساكر ، فاتهم الجندي الهارب لا تتزعج يا عزيزي فقد زدر ملا بالقتل ، وتم تنفيذ حكم الاعدام فيه الكان سواح كثيرون قيلك والتقطوا بعد . ذلك • • غنة صور تلكارية ٠٠

مومادًا عن دُلك البيت بالراتفع ٠٠ سأل الزائر عشيرا الى احمد البيوت

بدون ان يلتفت الى الناحية التي يشير اليها الزائر اجاب : أنه بيت الختار ، لقد بنته الحكومة الانجليزية له اثناء الانتداب فالناس يقولون انه كان من اكبر العملاء ، فقد وشي بابن عمه واناس كثيرين من اهل القرية وسلمهم ألى الانجليزء والقريب انه لا يزال مختارا الى اليوم كأنه

متصب ابدي ماظ أقول لك ايضا ١٠٠ فعندنا كثير من النساكل التي تلفت الانتباء غير قذارة الشوارع والسكانء سبعل الوطف ونهق حمار ابي عجاج إللى صادفهم في الطريق محملا .. رد ابو عجاج السلام، فأجابه عوض وعليكم السلام ورحمة الله ويركاتهه.

ثم اثنات الى الزائر وقال : هذا الحهار هو شركة تقليات البلدء فالطمن والغلة وجثث الرشى تعمل عل متن هذا الحمار الطهم • • أما صاحبه فرجل من اشد الرجال ٠٠ يأكل الدييحة في قعدمه انهم يحدثونها انه اکل ديمة کاملة يوم عرسه ، وان عروسه حربت ليلة الدخلة ولي خمد الا يسوط ابيها 🔹 🕟

واخذ الزائر يجيل تظرات تائهة خلال

ئم یکن امامهم سوی بیت واحده آثر صاحبه أن يبنيه بعيدا عن القرية ٠٠ لاسباب يعرفها الجميع ٠٠ انه التجار شعدة والجاندواء •

أما لقبه فهو منقول عن ابيه أيام الاتراك ، وهو نجاد القرية الوحيد ، فعنده انضع عصى القؤوس والكراسي وللطريث وهو دائما يردد أغنية يحيها الجميع • • اللهب لسماعه قال عوض ٠٠ ثم امسك بطرف جاكيت ضيف

كان شعدة يغنى •• يا ليل ٠٠ يا ليلي يا ليل ٠٠

فلسمار يقول للخشنب ٠٠ أثستنا

مُحك الإثنان عاليا ، فلم يسبق ان سمع الزائر مثل عدا الفتاء ٠٠ التهز عبوض فرصة سبرود ذائره ولفت اثنياهه الى يعض التلال الصغيرة على أطراف. القرية • •

ماتشاهد تلك الجبال السناعية٠٠٠ اتها من روث البهائم وهي واحدة من أهم ممالم هذه القرية ، وهي الصدر الغدائي الوحيد تطوابيتها وحقولها كان النبن خروري اللكر ايسرال علا ١٠٠٠

لم يكن المتظر عبهجا مصا جسل الزائر يعط شفتيه ويخرج قطعة صغيرة من النعتاع ويضعها في فبه لكنتي اصطلا القول . أن لهم داطن اننا نستطيع الان ان تلعوك ال متوليا لشرب كاسا من الشاي . رد الرَّائر على الغور ** كقد قلت الى ان عناك منهى في بلدكم • • ١١٢ فهم يحببون بهائمهم كما يعببون يمكن تناول الشاي فيه ٠ ممكن اذا احبيت ذلك

> سار الاثنان صامتين ... كاسين من الشاي ثم خرجا

الثار السائق الحراة يريد أن يسير فاستوقفه عوض وأطل براسه من السُباك ليقول:

شعو: حسن خضر _ خان يونس

حلمت بعينيك فأنهار ليل واستيقظ في شوارعنا الطر لم يدفن المجوس موتاهم ولا مات في مدريد العجر رفيقان في المنغى الشعر والضجر سلمت في عينيك على صاحبي محمود آه صاحبي محمود كان 00 كانت سنابك 000 وكان ينزف القمر لا تنشر قلوعك ۔ فی فہی حجر ۔ في عينيك ٠٠ في لوحات «بيكاسو» دم السندباد تمزق الافاق والابعاد انهيار الشمس في منن التتر دم السندباد على فم الميناء الوت في اثبنا • • الوت في صنعاء الموت يشحد مديه على صدر مدينة اغانيها شرر حلمت بعينيك فانهار ليل واستيقظ في شوارعنا الطر عادت الخيل من المنفي لكن ـ آه عنترة العبسى انتحر عئتره انتحر انتعف الحزن في قصائدي تحجرت اصابعي على الوتر تحجرت ٠٠ انتعف ولكن حبيبتي

أرى في الافق ميلاد الشيجر

هللويا ٠٠٠ هللويا

التمبوف طريق له آدابه واحكامه

ولا بد لسالكه ان يتزود بما يعينه على

السع فيه ، وليس اجتيازه في مقدور

كل الناس ، انها تجتازه الصفوة التي

حياها الله بفضل من عنده ، فأمدها

يهزيد من اللوة لتحارب أهواء النفس،

واتصارع ومساوس اكتسيطان ، ونفخ

فيها من روحه فصيرت وزهنت وعرفت

ثق حق معرفته وعبدته باخلاص وآوت

اليه بالشوق وفلعية ، وكرهت نقوسها

الدنيا فاحبها أهل الارض ، وعافت

قلوبها الدنيا فأحيها أهل السماء •

ولملنا لا تكون مبالغين اط قلنا ان

كلمة وتصوف تعتبر من اكثر الكلمات

التي دار حول اصلها النقاش وكثرت

فيها البيادلات ، اذ تعرضت هذه الكلمة

للكثير من الجدل ، ووضعت لبيان

مصدرها اللى اشتقت منه فبروض

شتى تحاول كل منها ان تتكهن بأصل

الكلمة • وقد كثرت هذه الغروض

بحيث بدا بعضها قريبا من روح

التصوف ، واكثر قبشيا مع أحواله

ومراهيه ، بينما بدا البعض الاخر امام

العقبل المنصف ضربا من ضروب

الاغراب والتمادي في فرض القروض

حون ان يكون ثمة رباط قوي يربطها

بموضوعها ، بل ان من هله القروض

ما لا تستقيم نسبته لغويا الىالتصوف.

وقد بخترض بعض علماء الصوفية

والوَّرخين ان الكلمة قد اشتقت من

كلمة مسوفياء وعسى كفظ يونائى

معناه الحكمة ، ومنه اشتقت كلمة

فيلوسوفيا اي محب الحكمة، ، فيصبح

القيلسوف هو الشخص الحب للحكمة •

وليس من ثبك في أن بالحكمة من

حيث وهتمامها بالموضوعات البعيسة

العميقة التي ليست في متناول التفكير

العادى تعتبر فرفع ضروب العرفة ، لان

قوامها النظر السليم الالاموره وغايتها

اماطة اللثام عما غيض فهمه على مساثر

الناس ••• وهي ليست سهلة الثال،

وليس فيعقدور كل الناس ان يتوصلوا

طبها ، قان تحصيلها يتطلب بـ لل

الكثير من الجهد ، وقد يبذل طالبها

جل عمره دون ان يروي ظماه منها .

ومن هنا كان من الدقة بمكان ان خقول

مع فيثاغورس الفيلسوف اليونائي ان

الحكيم الذي دانت له الحكمة الكاملة

لا وجود له • فالحكمة ليست عن الامور

التي يستطيع انسان ان يدركها ادراكا

كلملا أو يسبر غورها ، بل هي غاية

يأخذ منها محبوها بمقداد ، ويتوقف

حظهم منها على ما وهبهم الله من عقة

في التفكير وبعد في النظر • وتفسير ذلك

ان ليس هناك حكماء ما بل هناك أفراد

يعيون الحكمة ويسعون الى الوصول

طليها ، وهذا هـ والتعريف السمليم

ولكن ليس هناك ما يدلنا على ان

التصوف في بدايته قد تأثر بالفلسفة

اليونانية بالقدر الذي يجعلنا ننسبه

الى كلمة (سوفيا) اليونانية ، ذلك لان

القلسفة اليونانية لم تؤثر الا في جهاعة

من العبوقيسين يطلبق عليهم اسم

والعبوفيون الالهيون التفلسفون، فعثال

محبي الدين بن عربي، وابن الفارش،

وعؤلاء ظهروا في القرن السادس

طهجري ، فكأن القلسفة اليونانية ثم

لكلية فيلسوف •

فالرمزية هي تفسير اكثر مها هي انتاج وشرح اكثر عما هي تاليف ٠ لذا فان عنصر الرهزية يتعلق بالقاري، اكثر مما يتعلق بالمؤلف ، لان القاري، هو الذي يقر الرمزية وهو السلي يعترف بقيامها واحيانا هو الذي يخلقها الكاتب يكتب عمله الادبي ثفاية مقصودة

وهنالك رمزية غير مقصودة : وهي العمل الادبى الاعتيادي _ قصة او قصيدة .. اللي لا يقصد به الا القراءة والاطلاع الادبي ، فيأتي القاري، ويفسر كمأ يرتئيه ويضفى عليه الرمزية كما

متخفية متسترة ه

اما من ناحية القاريء ، فهنالك ضربان من القراءة : قراءة واقعية ترى في العمل الادبى حقيقة قالمة بداتها _ حتىولو كانمثلا من امثال العيوانات

لم يبتدىء التيار الرمزي بديوان · اڑھار الشر _ لبودئير ، بل بدأ الاعتراف طبامه وتعسنه تبارا قائها بذاته قبل ذلك • لقد كاثت الرمزية مستخدمة في جميع الإداب القديمة وقد اتسمت تارة بالسغرية القاذعة او السخرية التسترة وتارة بالإمشسال القصصية التي تقسر حسب ما فيها من الرموز والايماءات واخرى بالاحاجي

الادبية او الشعبية • هنالك رمزية مقصودة : اي ان واحيانا تكون رموزه واضعة بينه واخرى

وهنالك قراءة اخرى متشككة ظناتة

فيه شوطا كبرا •

يشبه علما الرجل •

قد وثبتق منها ما لا تستقيم نسبته.

ولها لقويا ، مثل كلمة مسوفان،

التي افترضت على اعتباد انها تبين ما

يمتاز به الصوفيون من زهو في المأكل،

وثهة تقسر اخبر يرجع الكلمية الي

الصفاء ، ويلهب البعض الى ان الكلمة

مشمنقة من والصف، على اعتبار ال

اولياء الله الخاشعيين الزاهيدين

سيكونون يوم القيامة في الصف الاول

يين يدي الله • ولكن هذا الفرض ايضا

فر صحيح من جهة اللغة • وثعل اصبح

نسب لهذه الكلمة هو مالصوفته ، فقد

كان ليس الصوف من دلالــل الزهــد

والتقشف واهمال المظهر • وقد أقر

هدا الرأي السكثيرون من الصوفية

والزرخين امثال ذكريسا الانصارى

والسراج الطوسى ، وابن خلدون

فها أثر عن الانبياء انهم كانوا يغضلون

لبس الصوف • وقد روي عن رسول

الله الله كان يركب الحمار

وقد عرف رديم بن احمد البغدادي

التصوف فقال : والتصوف مبنى على

ثلاث خصال : التمسك بالفقر والافتقار

والتحقق بالبذل والإيثار، • وقيال

معروف الكرخي : طالتصوف هو الإخار

بالحقائقوالياس مها فيايدي الخلائق...

فكائت هلم الروح منالتصوف موافقة

للروح العربية ، ووجلت في عقلية

العرب فرضا خصبة مًا اعتادوا عليه من

شظف العيش ووحدة الصحراء وعور

العيشه الاجتماعية في الدن ، وبالاجمال

كانت روح التقشف مطابقة لما فطروا

وقد اثر التصوف على عقلية الزهاد

السلمين فتطروا الى هذا العالم نظرة

صوفي ، وراوا القوة الإلهية تتجلي لهم

في كل شيء ، وبن بلخلوقات ما هي

الا مرآة تنعكس عليها الحقيقة الإلهية،

فاستنتجوا ان الدنيا وهم وضلال

واشكالها الحسوسة مظاهر للجوهر

الإلهى ، وان الحقيقة الإلهية لا تدرى

عن طريق العقل بل عن طريق الشعود

والقلب او عن طريق كشف اللخبا ،

ولذا وجب عليهم ان يوجهوا افكارهم

كما في البوذية نحو حالة الغيبوبة ،

ومتى دخل الصوفي في الغيبوبة يخرج

من طبيعة المره ـ وهي الحبس الظلم ـ

فتصعد نفسه درجة بعد اخرى حتى

تصل الى الدرجة القصوى فتزول من

أمامه الحواجب وترضع الفشاوة عن

بصره ويتجرد من شخصه فتفيض الاشعة

السماوية في قلبه ويرى العزة الإلهية

وجمالها والمعبسة الالهية حتى ينتهس

بالفناء أو باتحاد روحه بالعزة الالهية.

وللوصول الى هلم الغاية أو الهدف

الاعل ـ رؤية الله والفناء في الجوهر

الألهى _ يجب على المرا ان يسلك

ويلبس الصوف

القرن، وكانذلك بعد فزعرف المسلمون والتمرن على طقوس خاصة كالسذكر والاوراد والصوم والخلوة ، وبدلك اكتصوف ، وسموه باسمه ، وقطعوا اصبحت الصوفية طريقا لمعرفة هاخل الاشياء وعلم القلب وعلم الاسرار وعلم وهناك فرض اخر يفترض ان كلمة الحقائق حتى ان عندا من الصوفيين تصوف مشتقة من مصوفية، وهو اسم ادعوا بأنهم بلغوا الفناء بات وازيل شخص کان یکلف علی ذکر الله وعبادته عند البيت الحرام، فكان كل من يكلف

ومهما يكن من أمر اختلاف الصوفية

مصادد البحث :

 الدكتور حسن الإشموني النعبثة الروحية في بناء المجتمع

فهد ابو خضره

ان عهد الحب والنشوة غايا خنق الدهر اغانينا العذاب

لم أجد في افقه الا سرابا اين ماض رعشت في ظله

نشرت فوق روابيها الضبايا واشاعت حولنا الوردحجابا

أهى أوهام تسلينا بها ؟

لا تقولوها فحسبى حسرة

لهم الحجاب ورأوا الد وتكلموا معه فقالوا: ١٠٠٠ الله كذا وكذا ١٠٠٠ وقد علل ذلك ابن خلدون تعليــــلا نفسيا فقال : ٠٠٠ ، الخلوة والذكر يتبعهما غائبا كشف حجاب الحس والاطلاع على عوالم من أمر الله ليس لمباحب الحس ادراك شي، منها ، والروح من تلك

والمؤدخين في تحديد الاصل البلي اشتقت منه كلمة تصوف ، فان العقيقة التي لا يستطيع ان يختلف فيها منصفان ان التصوف ينطوي على نزعات اخلاقية ووجدائية جديرة بالدراسية والتأمل .

٣ - ابن قتيبه ، عيون الاخبار الغشيري ، الرسالة الغشيرية

اعين النرجس شوقا وارتقابا؟ ووعت أخبارنا زيتونسة

ذلك عن الاوصاف والانعات . فهنالك الشعر المبهم الذي يقرأ بشق النفس وقد يخرج منه القارى، خاوى الوفاض وعو حانق على المؤلف او على نفسه هو ، لما اذا سألت الشاعر عن فحوى شعره فان سؤالك هذا قد يكون اعسر من الشمر تغسه لان الشاعر يقف ازاء هذا السؤال حائرا مضطربا فيجيبك بان تغهم القصيدة كما تريد ، لانه لم يعين قصدا ولم يعلق غاية ٠ يروي عن هذا الشاعر العبري حاييم نحمان بياليك انه كتب قبل نصف

١ - الغزالي ، المنقد من الضلال •

٢ ـ ابن خلدون ، المقسمة -

وربوع كن ان خفنا العدا ورياض كتمست اسرارنا

سكوت ازهارها من همسنا وتثنت اغصن اللوز طرابا

غمر الإفاق ٥٠٠٠هل كاناحبايا أنعيمس كلسه اكلوبسة

اللنى صدر عن مجلة الشرق

التصوف وأثسره في حياة الم

بقلم: فرحات بيراني _ دالية الكرمل

على ذكر الله وينقطع الى عبادته انسا ومن الكلمات التي قيل ان التصوف

العوالم • وسبب علا الكشف ان الروح اذا رجعت عن العس الطاهر الى الباطن ضعفت احوال الحس وقويت أحوال الروح وغلب سلطانه وتجدد نشوءه ، وأعان على ذلك الذكر فانه الفداء لتنمية الروح •

اوهـــام

أفن أيامك هما وانتحابا مزق الصدر وقل يا حسرتي كلما نقلت طرفي في الغضا

اثمرت اغصانها نورا مذايا

أترى امالنا كانت كذايا؟ الهوى الطاهر والشوق اللي

اورثت عمري انينا وعذابا؟ انني ضيعت في الوهم الشبابا من ديوانه ـ الزنبق والحروف

نرجمها راشد حسين الى العربية) ، فلم يدرك قارىء كته عذا الاثر واختلف النقاد في تقييمه • وفي محاضرة ثقافية

لعلمي تل ابيب فوجيء الشاعر الكبير بالسؤال عن مقاصد - سفر النار _ ومفاهيمه فاجاب سائليه بكل بساطة بانه لا يملك جوابا لسؤالهم فليفهموا هذا الاثر الادبي كيفها يفهموه ، وفي الطيقة أن سر جمال هذه القطوعــة الرمزية هو في وصفها واسلوبها وخيالاتها وافكارها وان اختلفت المقاصد

وتتوعت المقاهيم • وهذا هو سرسموها

قرن مقطوعته الرمزية المبهمة ـ سفر

الثار ــ (وهي ضمن المجموعة التــــ

وهذه الرمزية قد اشتطت في التعقيد سهل الكتابة _ رغم قراءته العسيرة والابهام في ايامنا ، ولكن فطاحـــل ولكن القارى، اللبيب كالصائغ الماهر الشعراء لم يغلقوا جميع الابواب بوجه لا يلبث ان يعرف المخاتم ان كان من القارى، لأن الكثير من هذا القرب من معدن اصيل ام من مادة مزيقة ، بل الشعر حسن الوصف بديع التصوير وفي الشعر الحديث من واجب القاريءان مكين الاسلوب رصين الالفاظ ، فتجد يكون لبيبا اصيلا لان الشاع نفسه الللة الإديية عنا او هناك ، ناهيسك وضع فيه مثل هذه الثقة وهذا التقدير

صدر هذا الاسبوع عن مجلة

> اللغة العربية مشاكل تعليمها في اسرائيل كلغة ام وكلغة اجنبية للاديب فرحات بيراني ثمن الكتاب :

خمس ليرات اسرائيلية يطلب الكتاب من ادارة الشرق ص • ب ٤٢٨ القدس ومن المؤلف مباشرة • عنوان المؤلف : دالية الكرمــل

> الى الافساق مجموعة شعريسة للشاعر : مؤيد ابراهيم ثمن الكتاب خمس ليرات اسرائيلية

صدر مؤخرا الديوان الاول للشاعر نقولا مسعد تحتعنوان

احسلام الربيسع

ويضم هذا الديوان بين دفتيه ٢٩ قصيدة في ١١٢ صفحة من الحجم الصغير · قدم للكتاب الاستاذ يوسف نخله وقــدم ﴿ الشَّاعَرُ عَلَى صَفَّحَةُ الْغَلَافُ الدُّكَتُورُ جُ**ورَجٍ قَنَازَعٍ •**

إ حالا الن الاص

كبا تشاهد كبا خلقه الله لا يعرف د فقياله ك قليلا فتعالم المرخان، اشارات للرور ولا الشرطة ولم يسيق الخلق سيارة عن الركب ، هبط بري لم تطاه مثل والادته سيارة ،

مور الذي طلب اليها .

عوض شعبان وأشد ٠٠ كسنانس لسلة وحوس سنوات خبرة في ميدان

حه على الاسترسال في العديث -رس ير سر في البناية معد طبعة و اما اليوم

السر ١٠٠٠ البين هو السرقة يا - يو شك في ولك يا منيدي ، كته

. ـ لاشيء أوسع بدياندلول الكلمات-۔ انگ شاپ متهور ۵۰

ابتسم الزائر وحبرك واسبه نكات يمن وفات الشمال كانه يود الد ينفي

- اثار تفضل مع . ثي توقف عوشي حملق في وجه الثياثي وساكه : الا

وهل اختلف عنكم في شيء ٠٠٠

الدول الزوال عنه اخطا في قهم محدثه - اسم بوسيقي ٠٠٠ لهذا وضعوى

- الله طريف يا سيد واشد .. ني لا أصلق أن مثقا مثلك يصمب ع عوض يده غلقة احتجاج كنا يقمل لعريمة لا تنقصنا ولكن و. أه و. • جيوبي . • وأو في الوبيع الديدال وب والدي ، فقد تقليمها كالل

- قصتك محرثة يا اخ عوض .

وكثراً ما ينام والراعي مع القتم في اخرج الزائر منديلا مرجييه ووضعه

ان يفنوي هذا ، فلن تستسيغ

- السبن عل الصل الما هناء البيون الرصوفة هون رأى مهندس قائبا اتعجب معك كيف تم كتهدم ال اليوم ، فهي مصنوعة من اللهن والمان القط ١٠٠ اللهم الا الله

معنا من فاذا صادف ان حثت الينا ذات

والعيوانات تتعدث في الإخرى وتهري: عبد السيع ١٠٠ قال البوائر ٠٠٠ أتبيتون مع العيوانات ١٠٠ - اجل يا مديقي ١٠ انتا تعل ٠

كان منهم الصحفيون والعلماء والقفهاء والجهلاء، والشيان والشايات، الا اعرف عل هؤلاء الزرق العيون . _ عل صلاف ان غلبك انسان . . . ، مولمون بجمع علم الناظر التررية كما يجمعون الطوابع ٠٠٠ لقد اثارنی سائح یوما حین جعل أحد الساكين يركب حملوه بالقلوب..

هل دايت في حياتك اخيث من لقد هجمت عليه يومها واختطفت الة التصوير منه ازيد تحطيمها لكنه استك بها واخذ يصرح بي محتدا كأنه يمارس حقا من حقوقه الشروعة ويومها ساقوتي الى السجن يتهمسة البلد ، لكنني لا انسى ما قاله السائح التعرض للسياح عما يسىء الى سمعة طيلة حياتي ٠٠ اثفرف ما قال ١٠٠

هذه هي الصيبة ٠٠ مانا يخصني٠٠

التفت الزائر ناحيسة الجهسة التي اشاد عوض اليها فشاهد عامودا من الدخلِل يتمناعد في السماء ٠٠٠ وأنه واحد من أهم معالم التقدم في عنا البلد ، انه وخان القرن ، اقول كك الفرن لانه لا وجود لقيره ، واقول يك الله واحد من أهم عمالم التقلم الن الجومين . لا قائت مزدهرة في حيثا

ت قطلا آتا كم الشاهد طابونا من

ملاق خيره ، الآنه يستوى يقعل حرارة روث البهائي الحروق ٠٠ انه غر صعى ق تظركم ٠٠ أما عنديًا فاته اشهى من

التلة خانك سترى عجا فالختار يتجدن ويهرج كما تقول --

التناظر ، ولا يخلى عليسك ..

كاثوا مولعين بالتقاط صور النساء

كانوا شرهين في التقاط مثل هسله

قال انه لا يقوم بتصوير الرجل

كان الافتان يسيران في طرق القرية الزائر يتأمل النازل الطيئية -وعوض لا يكف عن الثرثرة كابرع

ماتشاهد ذلك الدخان ٠٠٠

ولعلك لم تسمع به ٠

واظن الله لم تشاهد طايونا من قيل٠٠

الما عن الثاني فانهم يعيشون على الطبيعية كما يحلبو للمستوولين ان يصقوهم . • • قلا ماء عصهم والا كهرياء. خلونا طيئة لا تعزف الخداع ولا الكر ويكفى ان ادلك على صدق قولي بأن . القول الله ال العائلة كلها لا تنام ولا تعرف لها قرادا اذا مرض أور أو بقرة. اجتاعم . من هنا تسكن البهائم

٠ ١٠٠٠ تعد ٠ عيض ال الامام والزائر خلفه يوسع الخطى حتى وصلا الى القهي شربا

جلس الزائر في سيارته التي كانت تنتظره ثم امسك قلما وراح يسجل

ارجو ان لا تشي كتابة العبارة الكالوقة - كل شيء على ما يرام • أ تؤثر في التصوف الإسلامي الا منذ هذا - طرقا خاصة من الصلسوات والتقبوي

دعما عنه ، فقد اتفق معه على أن يعطيه دولادا مقابل كل صورة ٠٠٠ كانت مصيية فالرجل اخذ يعنفني هو الاخر

- نعم لنمشى فليلا و كانتي إود عن

بالعكس اكونسميدا الو رافقتني. -ئتى احتاج الى عليسل داخل هسله

أما الاسماء البلدية المخشئة فمصرها

- الم كتام طلبان توطيف مدو - قبل أيام ارسالت والطلب رقم

ب أن ترسل إلى مجلس الإعمار . . موف أعمل على مساعدتك ٥٠ قان

هذا هو الشارع العام وتوسيها وهو

• أحر اقلم لك تقسى ••

_ وما السر في خدم الانتصارات .

سين ٠٠ ولكن كما يقول كاثل طيل

· • • ن عز التهاد •

- اتحمل عوية

فيلم عمر الشريف الاخير " اللصوص

حول مائدة جمعت القط والغار ، والقريسة والصيدة . الثار ودلو الماء. دار الحوار الثائي : انی اتعب واشقی شهرا کاملا

 ابة امجاد ؟ أن القبض على مجرم بتساوى مع قيد القضية ضد مجهول٠

_ اللص الذكي الذي استطـــاع ان يسطو على خزائة مليونير ، مستعملا جهازا الكترونيا ، وان يسلبه مجموعة من احجار الزمرد النادرة ، ويسين رجل اليوليس زاكريا - عمرالشريق

_ ولهلا السبباتريد ان تشاركتي؟

اصلاح محركاتها .

♦ لهذا السبب اديد ان احصل على

_ نيكول كالغان _ التي رافيت الطريق وباثنين من الاعوان هما رائسسف ــ روبرت حوسن ـ وينزي ـ ريتاتــو سلفاتوري .. • وقد تم كل شي. وفقا للغطة الموضوعة ، واستعدت العصابة لقادرة مسرح الجريمة الى بلك اخر ، حاملة غنيمتها عمها ، أولا القسند

وكان آزاد قد استعد للجريمة بدقة عصرع راكاريا تحت وابل من القمح ونفذها باحكام مستعينا بحبيبته هيلين

اخراج الغرنسي النشط الارعني الاصل عنري فرثوي ، وهو تجل الكاتب دواية مينت عمي من فرصوفياء التي كبيرا ، وكان اخرها معصابة صقلية،

سيارة الى اخرى وهو معلق بالم • مطاردة والسيارات . سيار بلهوندو التي تعقبتها مسيادة عصر الشريف في شوارع اليشا ، وتعتبر البول ، واكمل مطاردة من توعها واذا كاتب مطاردة ستيف ماكوين في فيلم يتن يتس موليت، قد ظلت حتى الان الوى الماردة فلرنوى بتتزع عنها قصب السيق ويقدم واحدة اتن وابرع

الشر ، وتقيم شيئًا مبتكرا هو اخضاع

فيلم فرتش يونج اللي عرز

المان بلبونلو العلي

وقد اداها بنف ويونالاستعال

بالرغم من خطورتها . ونها

بنافلة سيارة اوتوبيس ، روز

والمراع بينه وين عمر وم خارج الاوتوبيس وعمر داخل ثم تدحرجه في سيارة نقل الان اعماق حفرة عميلة في نهاية أي ● موت عمر الشريف تين القمح المنهمر من فتحات الإلا ال وهي اصعب واشنع ميه عل سيتماثى • وعمر ايضا انه وهي اكثَّىٰ عَنْهَا واللَّارة من الطَّاردة التي بديل ، وكاد يقَّه حياته في قاد فيها" كُلُولس بروسون سيارته لولا الطبيب الوجود في مكان

ومتري قرنوي (اسم اسرته الإصلي في اسرائيل وُحِق تَعِامَا حَيَالِيَا الدفادم قبل أن يجرب خطه وبالسينماء علل الكثروني مزود التناشة تلفويون، واتجاعه الاول كان ال الافلام الكوميدية وهي عملية تبرز جهد الالة عل جهد والثمار العرمة، ووالغروف له خصة العريمة نفيها اللعقول الالكترونية ... النام، وغيرها • ولكنه في مطلع وتنفيذ العربية ابرع منه في اللام

الاوبل في المُحِمِّم عن قبل الاصدقاء، الذي سارع الى القائم من الحج

ولم يختف الضابط وحده ، واثما الستيثان بدأ يتبه الى افلام الاثادة، سبقته الى الكوم الكبير القطع البراقة وبالذان الى الافلام التي تقدم جرائم

جديد ، الذي عرض في الموسم الماضي

مهرجان کان تعام ۱۹۳۲ ، ویعدها بدأت هوليوود تشارك في الافلام التي

قدم إشهر افسلام فرنانديسل ومنهسا سرقة قريبة من درجة الكمال - وقد

في مصنع كبر الإعداد غله الدواجن ،

عله هي قصة فيلم «اللصوص» فإز فيلهه «الخطة العكمة، الذي تعاون اخر افاتم النجم العربي العالمي عصر فيه الآن ديلون مع جان جابان على الشريف • وواللصوص، هو فيلم من ارتكاب سرقة في كازيتو دولي بجائزة السرحى الشهر لوي فرتوي ، صاحب يغرجها ، والتي صادف اغليها نجاحا

الذي حمل الباخرة المنة لنقلهم تتعطل وتلزم العوض الجوف ريشها يتم

وتعثرت القاوضات ، فدارت الحرب ثم تعريبها وقدمت في لبنان مؤخرا التي جمع فيه الان ديلون وجابان من سجالا بين الاثنين ٠ وكانت نهايتها باسم معين جود مينه ٠ الغنيمة كلها -

وفشلت القاوضات - لم تتـــم الصفقة بين آزاد .. جان بول بلمندو ـ الذي راح يطارد العصابة ، ليس من اجل حماية البلدة الساحلية من الجرمين ، ولكن ليستولى على الاحجاد

هن اجل ثلاثمائة دولار - اضف اليها تعبة الاكل فــــ. الطاعم مجانا - والامجاد --

رقم - ۱۲۸ -

باشراف: عیسی حرباوی

نقدم لك كلمات ستجدانهاليست بدي معنى! لكن ١٠ عندما تتاملها جيداوتغير ترتيب حروفها ستجدانها

حاول ان تعيدها الى اصلها ٠٠ وتبعث بها الى ٠٠

يللى ددام يرتمس وقفتي ديفر الاشطر

زوريف

حل ونتائج السابقة رقسم حل ونتائج عده المسابقة

الحل الصحيح: -

١ ـ اسم الفيلم : دكتــورجيفاغو

٢ - اسم اول فيلم لفاتن حمامة : يوم سعيد اسماء الفائزين

لقد فاز بالقرعة كل من :_

١ - اكرم ابراهيم عاشور -القدس - المدرسة الرشيدية

٢ _ جمال نايف عوكـــل - نابلس - شارع فلسطين ٣ _ اميرة حمدان ديب العريش - بقالة جبر العيسوي

٤ _ بلال عبد العزيز اسعيد -الخليل - مكتب تكسى اسعيد

ه _ روزه اسعد سمعان _حيفا _ شارع سفلامارس ٣

٦ _ حسن بدر ابو حجول ـشفا عمرو ٧ - اخلاص فهمى الزعبى -الناصرة -

٨ _ ريمونه على ذياب _ طمره _ عكا اصحاب الحلول الصحيحة

القدس - مازن القطب، اكرم عاشور ، ابراهيم العبد ، صلاح عبد الرحمن البلس معمس والى . سعيد الشخشير ، اميره الشخشير ، ناجع الشخشير، سناء الشخشير، جمال عوكل، الناصرة - اميره زطمة ،سعادسليمان ، نبيله مسلم ، خليل مسلم ، اخلاص الزعبي، نجيب بنا ، عدنان عودة، هائي نعيم، محمد دخان ، الياس قسيس،عدنان عودة ، محمسه نعره، الخليل - بلال السعيد ،عكا -محمد قاسم ، يافا - سريا حداد ، شفا عمرو ـ زاهـــىشحادة ، حسن ابو حجـول، نيسير حجاوي ، موفق ياسين،طولكوم _ محمد ابو تمام، سلفيت - عبد الرحيم عبدالجواد ، عبلين - فرج خورى، طمرا _ نبیه ذیاب ، ریمونهذیاب ، طرعان _ مکرم بشارة، كمال نصار ، نبيل نصار، تل ابيب _ هيلده مشيح، عكا_ شروق بشناوي ، حيفا عطاف ابو حاطوم ، روزه سمعان، خطاي عصمت ، ترشيحــا ـنيللي شاهين ، غزة ـ روضة سويدان ، محمد ابو شريف،عبد الحليم السراج ، ايمان

جائزة صالون مونت كارلسوبنابلس

جائزة هذاالاسبوع خصصت لسناء الشخشير يرجى منها مراجعة صالون مونت كادلووجائزتها تسريحة وقصمة

زخريا ، رفع _ عدى منصور، جميل البيومي ، احمد ابــو

شاويش، عبد القادر البخيلي، العريش - حمدان العيسموي،

محمد الجرجاوي ، اميره ديب، عضبة الجولان - ادراكشاهين

جائزة كوافير نوال صليبا يغزة

جائرة همدا الاسبوع خصصت لهدى منصور مسن

يرجى منيما مراجعة كوافسيرنيال صليبا وجائزتها تسريحة

شروط السابقة

- ١ ثراق العلول مع الفسيعة المثينة ادناه ، ويكنب عل الفسلاف مسابقة والانباء القنية ١٠ مع رقم المابقة ٠ وترسيسل الى : ص•ب ٢٨٤ أورشليم _ القدس
- ٢ .. آخر موعد لقبول الإجوبة عو يوم الاربعاء القادم ٣ - النشر حلول السابقة وتتالجها مرة كل اسبه عين في عدد الجمعة من

قسيمة رقم ـ ١٢٨ ـ

العثوان الكامل ...



القس - الوسمة التجاربة للتلاربون خلف مينها القس ، بيت لم -. لدى هذه المحلات يوجد قطم غيار اصلية لتلفزيونات مترز

علىورغ _ تعرفت عليه في

الكبر . لقد وقف مع وشنطته

رصيف الخارجي يسألني باللغة

منوية اين تقف سيارة الباص

وهار السنافرين من الطار الى قلب

... لقد عرفته مثل بن وقسع

يصرى م الله عن الإيناء العسم

يل ورون تأكدا من حلسي هذا

والكليزية طهجة عربية

هو لم يخطر بياله قط اله يتكلم

حلسا عل نفس القعد في الباض

الله ونعن في الطريق الى الديئة،

عودتي الى القدس ال اتصل باحدمعارفه

القرب الابلغة سلامه والرجوه ان يثقله

دعوته لزيارة بيت لحم والقدس

يعد فراق طويل ، لكنه اعتلر ،وايقت

الأ الأسباب ليست الاعتقاده بالزالسلطان

من أين هو فقال لي ماتنسسي لاجيء في مدينة الشام وله طلب مني _ عند فلسطيني وحدد ولكن سرعان ماظهر لى من حديثه انه من مواليد مدينــة بيت لعم التي تركتها وبالات العروب ال عائلة في بيت لحم . الغلسطينية جانبا فلم يصيها اظاها فكيف ! اصبح لاجيًا ؟ اسمه جورج وهو من عائلة سريانية معروفية وقد اعترف لي باته يستعمسل قفي طالاجيء للزينة فقط ! لقد كيان الامنح لو سعى تقسه مهاجرا الا ان والذه ترك للديئة التي ولد فيها السيح عن طبية خاطر باحثا عن فسعة العشر

الاسرائيلية أن تسمع له بعبور الجسر في طريقه من عبان الى مسقط راته ، فهو متأكد من ان العكس هو الصحيح وثكن الاسباب تعود الى ظروف تعيشها الأقلية السيحية في البلاد العربية .. واكتفى بدلك قائلا مع الشل ٠٠ مان في حفشق • انه يعمل اليوم في التجارة العاقل يفهم بالزموري ٠٠

وضلت هامبورغ ۽ مسقط راسي وقد تركتها قبل نديعة عقود تماما علت اليها للمرة الإولى بعد هذه الحقية الطويلة من العمر • وها هي مناظر وذكريات الطغولة تعود الى عبر شباك السيارة وكانني في حلم ٠٠٠

تمر الشاهد امام عيني وكاننيجالس في قاعة عرض اشهد شريطًا سيتماثيا سرعان ما تسطم الاثوار فيتلاثى • وقفت عند منخل قاعة العاضرات الفسيحة في كلية العلوم الاقتصاديةفي جامعة هامبورغ وانا اهم بالدخوللالقي محاضرة عن ـ الحياة تحت الاحتسلال الاسرائيلي ـ وفذا بأحد مرفقتي يهمس في الأني قائلا : _ احتر • • في الصف الاخير يجلس فوجمن الطلبةالفلسطينين فأجبته على الفور : ب انتي لا اختى قط من مناقشة إي طالب المانيا كان ام عربيا لائتى لست مكلقا بالدفاع عن السياسة الاسرائيلية الرسمية بولا من هذه يو تلك من الإجراءات التسمى تتخلمه السلطان السؤولة في الناطق. بسينات في القاء المحاضيرة وبيثت لستمعى الذين قارب عددهم ال ٠٠٠ شخص من اسائلة ورجال العلم والفكر والطلية الالمان والإجانب بأنني صعفي حضرت الى هنا على نفقتي الخاصة ، غير موفد من قبل اي كان ، وليس لي تقاش مع کل من بری ان حل التزاع العربي - الاسراليلي يتم بوسائسل العنف ، وانها ارحب بكل مناقش يتفق معى على ميلة وجوب بحث الامور بين ابناء الشعيين بغية الوصول الى حسل سلمى وق مستهل معاضرتى- اوردت . كما هي عادتي _ عشرات الإعشلة عما يقوله ويشمر به ويكتبه ابنساء التاطق العربية عن اوضاعهم العالية، ومن فوق التابر وعير فللياع •اوردت

وبدلا من وجوه متعجرة أصبحت وجوها ميتسمة تعبر عن، اعجاب ورضى • وكالعادة ما كدن ان انهى محاضرتي جتى اخلت الاستلة تتهال على من كل حدب وصوب • وبعد ان انتهی دور الاسئلة ، واذ هممت بالخروج واجهني عدد من الطلبة الفلسطينيين يصافحونني يحرارة قاتلن : نشهد بالله بانسك دافعت عن قضية الشعب الفلسطينسي ببراعة اكثر والضل بكثير مما تستطيم ان تفعله نحن ، ولو كان في إسرائيل العديد من الصحافين والمفكرين امثالك لكان من السهولة يمكان ان تقترب من الحل غلتشود الذي يغبمن لتا السعادة عل اساس نيل حقوقنا العادلة الشروعة

من اقوال الشيخ الجعيري والسادة ابو

شلباية وشعاده وجاد الله واصنقائي

مديرى ومعلمي الناديس العربيةوالعمال

واعضاء الجمعيات التعاونية . وهنالك

لاحظت بكل وضيح كيف تغيرت معالم

وجوه مستمعي العرب في الصفائخلف

_ للبحث صلة _ العلاقات بين ـ تتمة

على الوضع العربي - وقال البرئيس السادات ـ الى اين ستتهى العركة؟ الى هزيمة ؟ ان هذه الهزيمة سوق تكون حلقة جديدة في سلسلة العاداة التي لن توقفها حله الرة ولو احتل الاسرائيليون القاهرة والاسكندرية . والتفت الرئيس السيادات السيي سكرتير الحزب الشيوعي الروسسي ليونيد بريجتيف وساله : - الــــ يكن الهجوم الفاد الذي قمتم به على الجيوش الالاثية عام ١٩٤٤ يتضمسن مخاطرة ، ومخاطرة كبرى؛ فقال بريجنيف ــ مِدًا قياس مع القارق ۽ الوضعان مختلفان - ومع كل فقد قال بريجنيف - اذا كانت هذه هي التظرة الصرية. فأن الاتعاد السوفياتي يجترم وجهة التظر العربية ، وانه كان يرى ضرورة تجنب الصدام العسكري وسوف تبلل كل حهد للوصول الى اتفاق متاسيمع الرئيس ليكسون اثناء زيارته القيلة. واجاب السادات : قحن لسنا شد أي جهود يبللها الاتحاد السوفياتسي لاقتاع الولايات التعدة بتعديل موقفها تجاه مشكلة الشرق الاوسط - -وهكذا تم الاتفاق على ان يتضمسن البيان الشتراء النص اللي اشار ال ان من حق الدول العربية ان تتخل

كل الطرق المكنة لتجرير اداضيهاللحتلة

عن مجلة _ الحوادث - الليثانية

اجمع علماء النفس على ان هنستال اشخاصا يصابون يتقائص فرمون يها كان صنع بيته من زجاج وهو يرمى الناس بالحجارة .

 دخلت احدى دودائسيتها العربية الكبرى ، وكانت تعرض فيلما مصريا كتبت عنه في الاعلاقات واليافط مسان العلقة على باب السينها ما القيلم اللي صرع اضخم الافلام الامريكيسة بوادة الفيلم مهزلة لا نظير لها ! فكنت السمع تعليقات الذين جلسوا خلسف مقعدي وكلها عبارات منتقاة من التبرم والاستئكار ، فاتكمشت في مقعـــدي واحتملت في صبر ذلك ــ الدش ــ البارد وقلت في نفسي :

- خدا انه عندتا فن سينمائي فهذاجميل ٠٠٠ واما انه يصرع القيين الامريكي فكل شيء يحتمله الناس: لا عذا إ

 يتفق ان يقابل الانسان صديقاله وهو في طريقه الى بيته ، فيدعوه ليقتلا الوقت بتجاذب اطراف العديث ٠٠ وهذا شيء معتاد مالوف ٠٠٠ لما انْ يراني هذا الصديق وقد لمسب النعاس باجفائي حتى ثقلت ، وكثر تثاؤبي وتعلملي وهو مستمر فنسيجلسته واحاديثه ضاربا براحتسبي ونودي عرض الحائط ، فكل شــي، احتمله الا هذا ؟!

 قدينعوك شخص لزيارته بعد أن يكون قد قابلك في الطريق واستحلفك ان تلبى رجام والح عليك كلالعاح وحينما تذهب الى بيته لتلبية رجائه يفتح لك الباب وهو مقطب الوجسه، ويدخلك في غرفة الصالون ، ويتركك ساعة او يزيد ثم يعود اليك ويقول لك ـ اهلا بك ! _ وعلى وجهمعلامات

اما انكاتدعو الناس لزيارتك تأكيدالصداقتك وحيك فهذا شعور كريسم نعمد عليه ٠٠ واما ان تفتح لهمالباب وسحنتك مقلوبة في وجوههم وبوزك شبرين _ فهلم _ يلاطة _ وصفاقة وقلة دوق ، وكل شي، يحتمله الناس

 اعرف شخصا كثير الكلام عن نفسه ، مفرطا في التفاخر بعائلتسه. وهذا لا غباد عليه في نظري والأكان رجال الاجتماع ينتقدونه ٠٠٠ ولكن صاحبنا مكروه بائس ، فهو وان كان ضئيلا في مركزه الا انه يتغطرس على

ولو ان اسرته هي التي كانست تفتخر به بدلا من ان يفتخر هو بهما

والسياسة السورية لم تنقطع ، وقد تفاقمت هذه الاحتكاكات احيانا بسبب عدم تنفيذ مصر جند التشاور مسمع شريكتيها في سياستها العربية والدولية بموجب نصوص ميثاق الاتحاد - وقد انجرف الرئيس السادات اكثر فاكثر تحو ليبيا ، وجره القلاق تماما السي جانبه ، وعندها عاد السادات ميسن يارته الاخيرة لموسكو باحد الى مع القليق ، أو القليق اليه في الاسكتدرية ، ثم. سافر الاثنان السبي الجزائر ، ثم عاد السادات فاجتمع الى القفاق في ليبيا وفي كل هذهالتطورات لم يجشم السادات نفسه عناء الذهاب ائي دمشق وانها اوفد وزير خارجية مصر اليها ليشرح لها تتاثج زيارته -

حَلْرَاعَلَى لُكُ ٩ بقلم: بدوى عبد المجيد

الناس لتعويض نقصهم ، وترويسح نقوسهم العليلة ، فاللصوص اكتسر الناس تعدثا عن المشرف ورميا يقيرهم باللصوصية • والكسال اكثر الناس حديثًا. عن الجد والنشاط والجينساء كثرو التحدث عن الشحاعة عهلا مقال الشاعر .. والفد يظهر حسنه الفد ٠٠٠ وكونك تتحدث هكذا وتنتقدغرك فهذا من حقك ، اذا كان تقدل فسيمحله ٠٠٠ اما اذا كنست موبسوء بالتقائص ، غارقا الى اذنيك بالرذائل، وتقلف بها الناس ظلها وعدوانا فائت

وكل شيء يحتمله الناس الا هذا!

السوريين من انجراف السادات اكثر

لكن بالرغم من الاعتراف الذي ورد في الاتفاقات ، وبالرغم من اعتسراف مستشاد خنعات الدولة عدة مرات بهذا الحق وذلك على صفحنسات جسريدة - الانباء _ لدى الاستفساد من قبل الوظفين عن حقوقهم السابقة ، وردا على مقالات كتيتها في علما الصدد ، الا ان فلك بقى دون تنفيذ كما هو حاصل اليوم مع موظفي الصحة والبريد والعمل وغيرهم من الوظفين •

اطباق طعام مديفكو،

كيماويات حيويه

فحص الحمل

هواد خام صيدليه

قنانى اوكسجن (بلاستيكية)

لفافات خاصة للاستعمال في

المستشفيات والمختبرات ومن

قبل اطباء خصوصين

من شهر تشرین الاول سنة ١٩٦٦ ،

اغمض فنان ملا الدنيا يبسماته والحانه

العذبة لستوات طويلة ، اغمض عيثيه

لاخر مرة ، ورحل الى دنيا الخلوديعد

صراع رهيب مع المرض والعذاب والإلام

استمر ثلاث سنوات • هذا الفنسان

اللَّى تُلتَقى معه هذا الساء لاول مرة

على شاشة التلفزيون الاسرائيلي هو

وجاء موته بعدان اعيا مرضه الاشاء

الاتكليز والامريكان الذين عجزوا عن

تشخيصه وجربوا عليه مختلف اثواع

الادوية ، ولكن حالته الصحية ظلت

تتدهور حتى انه في الإشهر العشيسرة

الاخيرة كان يعيش على حقن المورفسين

يعرفها احد من الجماهير التي طالسا

صفقت له مطربا وممثلا سينمائيــــا

وملحنا للاغائى الماطفيةواغاني الاطفال

٠٠٠ قصة حياته هي اغرب من كثيرمن

محمد فوزی کان یحمل رقم - ۲۱ -

ين اخوته • فقد تزوج الرحوم والله

من ثلاث زوجات رزق منهن خمســـة

وعشرين ابنا وابنة ٠٠٠ وكان الاب

يعمل مزارعا وفي الوقت نفسه يعشق

الوسيقي والغناء ، وكان يتمتع يحلاوة

الصوت • وقد ورث اغلب اولاده عنه

هذه الميزة ومنهم محمد فوزي وشقيقتاه

وألتحق محمد فوزي بالدارس شأن

كل اخوته حتى حصل على شهـــادة

الكفاء • وفي تلك المحلة اكتشف في

تفسه حب الفن وخاصة الغناء فاشتهر

ين زملائه في الدراسة بانشاد اغاني

ام كلثوم ، وكا حصل على شهـــادة

الكفاءة انقطع عن مواصلة الدراسية

ليدا في دراسة الوسيقى، وبدأ محمد

فوزي يحترف الغناء في الافراح والوالد

التي تستمر مواسمها طوال العام في

طنطا • حتى التقى به ذات يومالطرب

الرحوم عبد الغنى السيد الذي اعجب

بصوته ونصحه بان يسافر الى القاهرة

ليلتحق بمعهد الموسيقي العربية وونفذ

فوزى نصيحة عبد الغنى السيد وجاء

الى القاهرة وهو لا يملك غير ثمــن

تذكرة السفر ، ولكنه حين التقي يعيد

الغنى السيد ، وجد منه العون المادي

الذي ساعده على الالتحاق بالعهد

واستثجار غرفة متواضعة في حسسى

وصادف محبد فوزي ظروفا قاسية

في تلك الفترة • فلم تكن اسرته تمد

بأي عوث مادي يسلعده على مواجهسة

التزامات الحياة - وكثيرا ما كان يمش

فترات طويلة على الكثافة واللين من

عند بائع حلوى قريب من العهد ياكل

منها وجباته الثلاث حتى يمن اللسه

عليه يبعض قروش ترسلها اليعواكاته

في غفلة من والله الذي فعلن غضيت

عليه بسببانقطاعهعن الدراسةواتجاهه

وبعد عامين من العذاب لاجل الدراسة

والهواية الفثية بدأ الحظ يبتسم ك

عندها التحق بغرقة بديعة مصابئسي

مطريا مقابل خمسة جنيهات كل شهر

كان يترقيها بفارغ الصبر • وكسان

يغني كل ليلة اكثر من ساعتين فسي

وانقطع عن دراسته بالمهد فجساة

عندما تلقى عرضا من السيدة فاظهة

وشدى بأن ينفس الى فرقتها السرحية

إيلحن الونولوجات التي ستلقيها على

المسرح واشتهر اسمه كملعن وبدأ

الطربون يعهدون اليهباغانيهم لتلحينها

وبدأ اسمه يلمع في الوسط الفنيحتي

سبيل الجنيهات الخمسة •

التوفيقية ليكون قريبا من المهد .

هدى سلطان وهند علام •

القصص التي مثلها على الشاشة •

وقصة حياة معهد فوزي التى لا

بمعدل حقته كل نصف ساعة ،

الرحوم محمد فوزي .

الفيق والتبرم من هذا اللقاء الذي دعاك اليه ا

لكان هذا شيئا جميلا ٠٠٠ لها وانه تافه فاقد الشخصية ، ويجلب العره لاسرته بتمسحه بها ، فكل شــــــ يحتمله الناس الا هذا !! • • •

دمج التنظيمين المعري والليبي كذلك اتخلت مصر وليبيا خطوات المع التنظيمين العزبين _ الاتعاد الاشتراكي للصري والاتحاد الاشتراكي السودى الى الانضمام ، وبدلا من ذلك جرت مباحثات للة تسعة عشر يوما بن التظيمين الحزيين المرىوالسورى على ايني وفد سوري بزعامة عبد الله البعث السوري ، مع السكرتير الاول للجتة الركزية المصرية المتدس سيد مرعى · وصدر بيان مشترك طنان في اعقاب هذه الباحثات غر ان الراقين برون في كل ذلك ستارا لتباين وجهات التقر في سياسة البلدين وخاصة ازاء اللمج دون ان يخفى عن الانظاراستياء

الساواة _ تتمة

وختاما اقول ان المسؤولين قدتحملوا فعلا الكثير من اجل توحيد شطرى مديئة اورشليم القدس ، وعملوا يتراهـــة واخلاص من إجل مساواة مواطنيها ، لكنهم في هذا الوضوع لم يفعلوا شيئا ولم يحركوا ساكنا • وفي ذلك ظلم

فأكثر نحو سياسة القذاق •

يمكن القول افن بن زيارة الزليس

السادات القبلة للعراق قد تنتج عن

حصاد جديد من السائات التاريـــة

والعبارات الجميلة ، غير انها ليس من

شأنها ان تغير كثيرا من العقائق الثايته

في علاقات البلدين ، او أن تخفف من

التافسة التقليدية بن القاهرة وبغداد

وتكنها ستكون بنون شك واسطقاخرى

الآنهاء الرأى العام العربي تجاء العجز

واليأس الستحوذين على الاوضاع •

وقع عليه الاختيار ليقوم بدور البطولة الاولى ـ اشمعنى زوجك باعت في اوبريت شهرزاد التي قدمتهاالفرقة لك الجواب ورقة بيضة ؟ القومية للموسيقي • ولكن محمد فوزي الثانية _ اصله زعلان معاياوما سقط سقوطا فاحشا في اول ليلةلعرض يتكلمش يعش ! الاوبريت ادى ال الاستفناء عسسن

في مساء السبت الثاني والعشرين

محمد كريم ، ثم .. قبلة في لبنان ...

اللي تقاسم يطولته مع الرحوم الور

وجدي اهام مديعة يسري . وظـــل

ينتقل من نجاح الى نجاح حتى اصبح

عام ١٩٤٥ من الع تجومالشاشة فاتجه

للانتاج السينهائي ، وانتج فيلــــم

ـ العقل في اجازة ـ الذي قدم فيــه

مطربة جديدة تدينله بغضل اكتشافها

وهى الطربة شادية الذي كانت الحانه

سيبا في خلق شخصيتها كمطربسة

وتحديد ابعادها وصوتها وقدراتهسا

الفنية ، وعرف عن محمد فوزى حب

المقامرة والطموح الغثى • فقد حاكف

التوفيق انتاجه السينهائي واستطاعان

يكون ثروة كبيرة من ورا، هذا الانتاج

ولكنه اضاع هذه الثروة في لحظية

واحدة عندما اقبم على انتاج فيلسم

_ الحب في خطر _ بالالوان مع صباح

الذي التهم كل ثروته وعاد من جديد

للكفاح حتى فكر في مشروع بنامصنع

للاسطوانات بعد ان كان المطربسات

والمطربون يذهبون الخفرنسا وبريطانيا

واليونان لطيع اسطواناتهم فأنشأفوزي

اول مصنع عربي لصنع وتسجيسل

وقد ظهر محمد فوزي في حوالي٠٤

فيلما سينمائيا ولحن اكثر منثلثمائة

لحن من انسهرها الحان اغاثى الاطفال

التيلم يسبقه اليهاملحن اخر وقتها.

تحن - ذهب الليل - و - ماما زمانها

كان محمد فوزي ممتلئا بالامسال

العريضة ويموج داسسه بعشسرات

الشروعات الفنية التي كان يستعسد

لتنغيلها قبل الإيداعمه الرض ويقضي

عليه وهو في اكتامن والإربعين منافعمر

احد افلامه الرائعة ـ دايما معــالا ـ

اللي مثله مع سيدة الشاشة العربية

فاتن حمامة ، واخرجه هنري بركات

عن قصة كتبها للسينمسا القصاص

يوسف جوهر وعرض في القاهرة لاول

مع محمد فوزي ثلثقى هذا الساءق

وطيع الاسطوانات •

ثفيدة _ فاتن حمامة _ تنحلر مــع خدماته وكانت صدمة قاسية علىنفسه. اختها _ نورا .. لل القاهرة لحمايتها فقرر ان يبتعد عن القاعرة في رحلة من فتى وعدها بالزواج ثم تكث عهده فنية مع فرقة غنائية استعراضية زارت فتظل الاخت تشقل من عابث الى اخر مدن مصر ، وعاد إلى القاهرة بعد ان حتى يلقيها حظها العاثر بيد فسؤاد تسى فشله اللريع في ـ شهرزاد ـ.٠ _ صلاح نظمى _ ، يرغمها على مزاولة وكان على موعد مع الحظ بعد عودته ، اذ التقى بيوسف وهبى الذي الرقص , ويدفع تفيدة بالقسنسوة ال ترزيع المعدرات في منتصف الليل تعاقد دعه على ان يقوم بدور كبر في المغدرات تهرب من مطاردة الشرطسة الدور بداية لقاله مع الشهرة والنجاح فما كاد يعرض الفيلم حتى صفقـــت فلا تجد ملجأ من هذه الطاردة سوى ۰۰ سرير حمودة ۰ الجماعير للمطرب الجديد • فاستدوا الله يطولة _ اصحاب السعادة _اخراج

في البداية لا يهتم حمودة بها •• ولكن عندما يرى انها من معدن اخر ٠٠ ىختلف كل الإختلاف عن معدن

عشيقاته الاربع يؤخذ بها •• وتحيا تفيدة في دار حمودة مسع العربجي والفرس والحصان وبالسسع الجرائد ، الذين يحبونها جميعا كل الحب • وهي ترى في حمودة الصباح الذي اشرق فجأة لينير حياتها المظلمة. وعندما تعرف قصة حمودة مع عشيقاته الاربع لا تتورع ان تعكر العلاقات بيته وبيتهن ، بحيث يجد نفسه ولم يعد له سوی تفیدة ۰۰۰ التی تغیر اسلوپ حياته ونظرته للعياة

ولكن هذه السعادة المثالية لا تدوم طه بلا 00 يكتشف حمودة حقيقتهاالتي اخفتها عنه ، فيطردها شر طردة ، بعد ان يتصور انها كانت تخدعه - وهنا يقع مالم يكن في الحسبان تكتشف تفيدة ان لها عمة ثرية _ الرحومة ثريا فخرى - اغتنت فجاة بعد ان واتت زوجها _ الرحوم ذكى ابراهيم _ثروة خلفها له اخوه التوفي

وتتغير حياة تفيدة ، ترتدي افخر الثياب ، وتعيش في قصر منيف. ولكن هذا الثراء لم ينسها حبها للعطشجي حمودة ، وبالطبع تنتهسي الرواية بزواجها منه ٠

وان كثت تتصور ان محمد فوزي اكتفى بمساعدة سائق القطار فيالفيلم فانت على ضلال - فقد قام بتلحسين وغناء اربعة اغتيات كاملة احداها اداها مع حشد ضخم من الراقصات • مسع هذا الجمع من الفنائين سنمضى هذا الساء ابتداء من السادسة والتصفء



12,70 , 17,000 , 11,000

السبت ۳/۳/۱۹۷۲

١١١١٥ من اغاني ام كلثوم ومحمد

عبد الوهاب ١٣٠٠ - فريد الاطرش

١٤٦٥ حديث ابن الرافدين ١٤٦٠٠

من معزوفات فرقة الدار ١٠٠٠ تمثيلية - جس الشيطان س ١٥١٤٠ خواطر

وذكريات ٥٥ر١٥ - ام كلثوم ١٦٦١٥ موكب الاغاني ٠٠ر١٧ حديث باللهجة

الفلسطينية ١٠١٠ عيد ميلادي ١٤ر١٧

حديث ١٨٥٠٠ رسائل الستمعسين

العرب الى ذويهم ٥٠ر٨١ - تجاحسالم

٢٠ من الغناء العراقي ٣٠ د١٨عالم

الصحافة ١٨٥٤٠ ـ متري يسولص

فخري _ سناء الباروني _ فهد بالان

مدره حديث ممره نتائج مباريات

السبت ۱۰ر۲۰ ـ مها صيري ۱۵ر۲۰

سلاما وتحية ٢١٠٠٠ تعليقات خاطلة

١١٠١٠ -- موشيه اليامو -- سمهيرة

توفيق ١٤٠ من صندوق البريسد

٠٠ر٢٢ ما يطلبه المستمعون ٣٠ر٢٠

- محرم فؤاد -٤٣٢٠ مطرية السهرة

- فيروز ١٣٥٥م مجموعة منالوسيقي

مرة في ٢٣ تشرين الثاني سنة ١٩٥٤ 1927 · 7641 · 7661 ومحمد فوزي في هذا الفيلم هــو 72.00 , 77.00 حمودة ٠٠ العطشجى ومساعد سائيق القطار ـ المرحوم رياض القصيجي ـ.٠ ١١٠٠٠ نقل اذان الظهر وخطيسة فتى مرح عابث ٠٠ له ادبع عشيقات: الجمعة والصلاة ٢٠ر١٢ - ريساض الاولى من الاسكتدرية واسمها سميرة السنياطي - فايزة احمد - عبد الحليم _ برئنتی عبد الحمید ، وصنعتها حافظ ١٥/ ١٣) من اقوال الصحيف ابنة ثرى - والثانية من القاهــــرة ١٣٦٥ - ايراهيم عزام ١٤٠٤٠ طبيب _ سامية رشدي _، وهي ابنة رئيسه وراء الميكرفون ١٥٠٠ مجموعة مسن وسائق القطار • الثالثة من دمنهور، الاغانى ١٠١٠ حديث ١٥١٥ ـ محمد والرابعة من طنطا • والفتيات الاربع عبد الطلب - شادية - نصري شمس ـ اللواتي لا نرى سوى اثنتين منهن الدين ١٦٠٠ - ام كلثوم ١٦٠٠٠ على الشاشة - لا تعرف احداهن بقيام برنامج المرأة ١٧٠٠ حديث باللهجة الاخرى • والقاسم الشترك بيتهن هو الغلسطينية ١٠ر١٧ مسابقة الاسيسوع ەكرىدا حديث ١٨٠٠٠ رسائل المستمعين حبهن لحمودة الذي يحمله القطار اليهن في كل رحلة من رحلاته • كل واحدة العرب الى ذويهم ١٨٥٠٥ ــ سمسيرة منهن كانت تتصور انها الوحيدةالساكثة توفيق - ١٨١١ من القناء العراقي ٢٠٥٨ في قليه والتي لا بد ان يتزوجها اخر عالم الصحافة ١٨٠٤ _ موشيـــه الياهو _ فايزة رشنى ١٩٥٠٠ حديث

ابن الرافدين ١٩ر١٩ _ تاڙك _ محمد اما حمودة فكان له رأي اخر فسي رشدی ۱۹٫۱۰ الکنیست فی اسبوع الحب والزواج • كان ينقل فؤادهحيث ٢٠٥٠٠ ـ عيام يونس ـ عيداللطيف ما شاه من الهوي دون ان يتراد هذا التلبائي - عفاف راضي ١٥ر٢٠ سلاما انفلب يتلوع بسعير العب • كسان وتحية ٢١٠٠ مطرب السهرة سفريد سعيدا يحياة الحرية ، والعزوبية في الاطرش داراة تأملات ددراة موشيه غرفته الصغيرة في دار المربجيالحنطور مزراحي ٢٢٠٠٠ ما يطليه الستمعون مدیولی ۔ عبد الوارث عسر ۔ معمومع ٠٣ ٢٢٦٠ حديث العم حمدان ١٤٠٢من بائع الجرائد ـ المرحوم سعيد ابـــو الحفلات الغنائية ١٥ر٢٣ من الغنساء بكر ـ والفرس ـ فتحية ـ وزوجها القديم ٢٠٦٠ ـ تجاة الصغيرة •



٥٠٠٣ شارع المفاجات ٥٥٠٣استقبال يوم السبت ٣٠ر٦ موجز الاخبار ٣٣ر٦ فيلم - دايما معال _ ١٥ر٨ اخبار ٣٠ر٨ الاسبوع في احداث ١٥ر٩ حب ام ـ. قصة لسومرست موم ١٠٥٠٠ عواي صفر خمسة ٥٠ر١٠ اخيار

السبت ۲/۲/۲/۲ ٠٠٠٦ موجز الاخبار ٢٠٠٦ اولاد حارتنا ١٧ر٦ تجديدات واختراعسات ٦٦٠٠ عادل وسميرة ١٠٠٠ اخيسار ۱۰ر۷ حوار ۳۰ر۷ افلام مصورة ۱۰۰۸

وتسير الامور على عذا التحو حتى تدخل الفتاة الخامسة حياته من الثافلة فتاة قروية يتيمة الابوين تسعسسي

- شادية الكرمل - سهيل فاصر ١٩٥٠٠ اختبر معلوماتك ١٩٥٥ ـ صيساح

> اخباد ۲۰د۸ من اغانی السبت ۰۰د۹ ايرونسايد ١٥٠٠ رياضة ٧٠د١٠ اخيار أ والاغاني الغربية الراقصة .

IMPORT EXPORT TRADE LTD.

كاشفات للمختبرات Laboratory reagents

DIFCO - Culture Media Biochemicals Pharmaceuticals Raw Materials

DAP - pregnancy test Oxigen Plastic bottles Special Bandages

ديسرخ هساعصماؤت رقسم ٤٣ ـ ص٠ ب ٢١٧ تلفون ٦٦٦٦٨٣ ـ ١٤ حيفا

<u>ୗ୰ଡ଼ୖଡ଼ଡ଼ଡ଼ଡ଼ଡ଼ଡ଼ଡ଼ଡ଼ଡ଼ୖଡ଼ଡ଼ୖଡ଼ୖଡ଼ୖଡ଼୕ୠୠୠୠୠୠୠୠୠୠୠୠୠୠୠ</u>

٣ - موسى محمد ابوعجاجه صوب ٧٤ بير السبع عائيتًا للفائز يرونتمني لياقي الخوة حلا أوفر في العداد القادمة . ائسات فيسرد الاثباث المتباز ، نماذج حديثة مشورة هندسية مجانآ ثباث بالبلوب قديم وحديث واشياء خاصة

حيفًا ، شارع هرصل ٥٩ تلغون

الكلمات العمودية :

ع - خود ۽ ترغوع

۳ ب کلنگی و باحرف میعشرد و عسی

١ -- سورة قرآنية

٣ - القربة

عداد _ حلال ديب العلاق _اربحا

الكلمات الإفقية

- (Yalis 7 ـ اوهام ر د 🚈 دد. ٢ ـ للنفي ، طلع أنه 2 - ما يرى في المتلم ، مقرح ، ه - تعیی ، علوه

ه ــ صفات ، عروض ـ مقلوبة ـ " - احد -الاشهر- الهجرية ، ماحرف ٦ - اصبح ليتا ، اصبح بين امزين ٧- ـ ست العبايب ، طريق ضيق، ٔ ـ خصف ارثب ، احد الاثبياء الداة تصب _ معكوسة _ ضمير الؤنث القائب

> الا - ابو اسعق واسماعيل امماء اصحاب الحلول الصحيحة

أنَّ الناصرة - سميعة ابراهيم طهرحيفا - فارانسيتناجي ، يافة الناصرة-مين بشارات ، بشارة بشارات والياس بشارات ، طولكرم - اسامة عبد القتاح حسين - قلقيلية - نبيل مصطفى توفل . وام الله عدنان ل ابو شرخ ؛ عسفياً .. شوكت وجيه عماشة ، رودس وجيه عماشة ، ين - يوسف سلمان سلمان،حبيبايراهيم خوري ، فرح ابراهيم خوري، القريبة - والل عارف قعدان - المار - فاضل معمد خليل فوارسة، شليبه ، امل حسين شليبه وغزة - حربي معمود ، ناهـــد رزق ايغ . بنر السبع - عوسي محمد ابو عجلج ، زياد ابو جيلب ، يوسف اسماء القائدين

يعا يلى اسعاء اصحاب الحلبول الصحيحة للغز الكلمات التقاطعسسة

عد أن اجرياً القرعة بين اصحاب العلول الصحيحة فاذ كل من : ١ - علاء شبليه - المغار -بريد طبريا

٢ - ياسمن بشارات، بافةالناصرة

يسديسد واولاده

أمحاسيالاستياز جعيد نشورات ورشير الفاس التحر واللاارة تابع هاری ۷ ردملالفتل - 05/545/2 Will الإنسلات: ص.ب ١٨١٤

وندت الصحف في مختلف انحاء العالم بالحادث - فقى روما ، تندت امس صحيفة ـ لونيتا .. لسان حال الحزب الشيوعي الايطائي بتعقيبراديو । विवर् वर्ष किन्द्व हं थिए । विकि

في منظهة ثورية يابائية في الطاد يوم الثلاثاء المأضى •

سيف الدين الزعبي :

1 2 R _ 100

مطايع دوكما معن

العمل الاجرامي في مطار اللد لا يخدم السلام وليس من شيم العرب

الناصرة - من محمد شريف- صرح السيد سيف الديسن الزعبي عضو الكنيست ورئيس بلدية الناصرة ان جميسع سكان مدينة الناصرة عسلى مختلف طوائفهم واحزابههم يشجيون ويستنكرون العمل الاجرامي الذي وقع عسلى مواطنين آمنسين ومسالمين يومالثلاثاء الماضي في مطار اللسد لأن سكان الناصرة يعلمون أن مثل هذه الاعمال لا تخسام قضية السلام وأن هذا السلاح الذي استعمل في مطار الله ذو حدين فاليوم «العسرف عندنا»

وغدا عندهم

وردا على سؤال قال السيد الزعبى

لقد وقع الغبر على رأسى شخصيسا

كالصاعلة كيف لا وقد قضيت حياتي

وانا اعمل واسهر وأجد واناشد من

واعلم ان مثل علم القضايا والاعمال

تؤثر على مستقبل السلام لا بل تقلل

أمكائية السلام وأن هذا السلاح الذي

استعمله العرب ليس عن شيم العرب

ولا هو من سلاح العرب ابدا واضاف

قائلا يظهر ان اخواني العرب قسد

أخلوا درسا قاسيا من الحادث اللى

وقع لهم في قضية طائرة سابيئــــا

فاستأجروا من اليابان ثلاثة شبسان

مجانين ليقترفوا عذا العمل الإجرامي.

واختتم حديثه قائلا ان العركسة

السياحية للناصرة ولاسرائيل لم تتأثر

ولن تتأثر في المستقبل من هذه الاعمال

الاجرامية واللاانسانية واسرائيل واعية

جدا ويقتلة وستعرف كيف تحافظ على

انسواح والحجاج الذين يزورونها كما

أن السواح انفسهم سوف لا يتأثروا

وقال السيد جورج سعد سكرتسير

مجلس عمال الناصرة في الحقيقة أن

عدا العمل هستيري ومؤسف وجميسع

الاوساط العمالية في الناصرة والمنطقة

استنكرت وشجبت هذا العمل الذي

يتنافى مع جميع الاعمال والاشيساء

الإخلاقية وما دعت الله الكتب السهاوية

ونحن العمال العرب في اسرائيل نود

أن يكون بيئنا وبين اخواننا العمال

البهود تفاهم وصداقة ومحة فتدعو

العمال اليهود ونناشدهم ان لا تؤثر

عله الإعمال الاجرامية على التفاهيم

والصداقة التي حققناها وبنيناها طيلة

هذه لللة مع بعض اذ ان هذه ليست

الا اعمالا جنونية نستتكرها بشدة

من مثل علم الإعمال •

اقتحام مكتب في القدس

القدس _ من اميل خزعل _ سطا مجهولون ليلة الخميس على مكتسب السيد شكرى حرامي مدير كلية الامة في القدس وسرقوا عبلغ حوالي ١٠٠٠ ليرة • كما قام مجهولون بمحاولـــة فاتلة لبرقة مكتب السيد وليسد الريناوي في باب الساهرة •

وعقدت الفرفة التجارية العربية في القلس اجتماعا بحث فيه اعادة تنظيم الحرس الليلي التابع للغرفةالتجارية وصرح السيد فائق يركسات دئيس الغرفة التجارية بأن النية تتجه الى زبادة عدد العراس ليلاحتي يبلغوا الخبسة عشر وذلك لنع حسوادث السرقات في المعلات التجارية فياللدينة ومن الجدير بالإشارة ان شرطة القدس ضاعفت تشاطاتها وزادت من دورياتها في الدينة على اثر وقوع بعض حوادث السطو وتمكنت من المعافظة على الامن في اللدينة الى حد كبير . كها انها اكتشقت مرتكبي حوادث السرقة وقلمتهم الى العدالة •

مؤتمر الأمن _ نتمة

۰۰۰ر۰۰۰ شخص ۰ وغادر الرئيس تيكسون وارسو عاشا ائي واشتطن بعد ظهر اهس -

وسيقدم الرئيس نيكسون تقريسوا الى جلسة مشتركة للكونغرس بمجلسيه تنقل الى الشعب الاعركى بواسطة التلفزيون لدى عودته من رحلته التي استغرقت ۱۲ يوما -

وقد اعلن السيد كارل البرت رثيس مجلس النواب نبأ عقه هذه الجلسة وقال انه يعتقد ان لدى الرئيس انياء مهمة لا يستطيع ابقاءها طي الكثمان -

دورات لتعليم اللغات _ بنابلس

تعلن ادارة المركز العلمس الحديث بنابلس عن افتتساح دورات جديدة لتعليم اللغات التالية : اللغة العبرية - مبتدئين ومتقدمين

اللغة الفرنسية - مبتدئين ومتقدمين

اللغة الالمانية - مبتدئين

اللغة الانجليزية - للاعدادي والثانوي ودورات تقوية

الرياضيات ــ للاعدادي والثانوي

تبدأ اللورات في ١٥ حزيران الحالي ٠

المركز العلمي الحديث شارع غرناطه ـ نابلس

مناقصـــة رقم ١-٧٢-٧٣

يعلن مجلس ابو سنان المحلى عنقبول اقتراحات :

١ - بناء عيادة ام وطفل ٢ - بناء مكتب للمجلس الحلي

الرجاء من الراغبين ان يقدمـــوااقتراحاتهم حتى تاريخ ١٩٧٢-١٩٧٢

تيحث الاقتراحات الرفقة بكفائــة الية قيمتها ٥٪ ويمكن الحصول على تغرائط والتصاميم اللازمة من مكتبطلجلس للحلى وفي اوفات الدوام . مقابل ٥٠ ليرة اسرائيلية لا ترد ٠

الجلس غير ملزم بقبول ادنسي اقتراح او اي اقتراح اخر ٠ الدكتور حمد صعب رئيسس الجلس

سَيَاحَ السَّامُ عَلِي الْعَمِلُ الْعِمِلُ مِن فِي الله

مازالت موجية السخيط والاستنكار تعم مختلف انحياء العالم على الحادث الاجرامي الذي وقع في مطار اللد ليلسة الاربعاء وذهب ضعيته ٢٥ قتيلاو ٧٨ جريعا ٠ فغي لندن قالت وزيرة العارجيسةالبريطانية اسى ان العكومة البريطانية تشدد بالقتل دون تمييز الذي ذهب ضعيته ٢٥ قتيلا في مطار الله ٠

ان الاقاعة المعرية اقاعت اقوالا تشيت واعربت الحكومة ايضا في دسالة انعدام المسؤولية في الحكم السياسي، بعث بها السيد مايكل كومي السفير واضافت الصحيفة ان حقيقة كـون الاسرائيلي في تندن عن تعاطفها مع اليابانين الثلاثة قد اشتركوا بالعملية اقارب الذين قتلوا او أصيبوا فسي لا تثبت ابدا ، كما قال داديو القاعرة الهجوم الانتحاري الذي قام به اعضاء بان _ حركة التحرير الفلسطينية قد نيمت في كسب تاييد عللي -واضافت الصعيفة تقول : اثنا نامل بان زعماء مصر لا يشاركون الحكم السياسي الغير مسؤول لراديــــو

وفي نيويورك شجب السناتور جورج مكوفرت ، احد الرشحين الديمقراطيين للرئاسة في بيان اصدره من علسره الانتخابي العمل الاجرامي بعطار اللد، وومنه بانه ارهاب بدون تمييز ٠ واضاف ان القتلى والجرحي هسم ضحايا الرفض العربي المتعنت للاعتراف بدولة اسرائيل • آما صحيفـــة وداغالات، الحرة الصادرة في اوسلو عاصمة الترويج فقد قالت ان الاشخاص الذين قاموا بالعمل في مطاد اللسه ليسوا الا مجرمي حرب • وقارئست الصحيفة هذا العمل الاجرامي بالذبحة التي وقعت في على لاي في فيتنسام الجنوبية وقالت ان الذين ارتكبوا علما العمل الاجرامي يجب اعتبادهم مجرمي

قلقيلية _ لم اسلنا _ انتهت السلطات الختصة من دراستها لموازنة بلدية قلقيلية للعام المالي الحالي ٧٣/٧٢ اتبالغة ٨٢٨ الله و ٢٤٨ ليرة اسرائيلية ومن الشاريع التي رصات في هذه للوازنة بتاء مجمع للدوائر وتحسين شبكتي الياء والكهرباء ورصد مبلغ ١٢٠ ألف ليرة لانشاء واصلاحالشوارع

ويناء سور ومدرج للملعب البلدي وبناء كراج عمومي وشراء سيأدات كما اقرت تُجِنَّة المارف المحلية في فلفيلية ميزانيتها للسنة المالية الحالية ٧٢/٧٢ وقد يلقت ١٣١٠٧٤٠ ليرة اسرائيلية • وستقوم اللجنة ببناء

مدرستين تموذجيتين للبنسين والبنات

النباء والاولاد والشيوخ من مخيمات

على مطار الله مساء الثلاثاء الماضي ا

القائم بالاعمال الياباني بناء على طلبه

بالدكتور نجيب صدقه الامين السعام

لوزارة الخارجية عنا امس لتسبيادل

وقالت مصادر السفارة اليابانية ان

السفارة اطفت السلطات اللبتانية مئذ

منة يوجود فثاة يايانية في السادسة

والعشرين من العمر في بيروت تنتمي

الى منظمة ــ الجيش الاحمر الوحد ــ

اليسارية وعى النظبة التي تتمسى

اليها الجموعة التي قامت بالهجوم على

واضافت الصادر تقول ان الرأة

اليابائية العروفة بالمس شيغيونوبسو

اكثى كانت تستغدم ايضا اسههسا

الزوجى وعو اوكوداير عملت كضايطة

ادتباط مع الجبهة الشعبية لتعريسر

فلسطين • ويعتقد انها وصلت الى

وقالت ال السفارة كانت عل عليم

تعملان في مخيمات اللاجئين الفلسطينيين

ولكنها لم تتلق اي تقرير عن وجود

اي رجال يابانين في صفوف النظمات •

وكان ناطق بلسان الجبهة الشعبية

لد ذكر أن هناك العديد من الرفساق

اليابانين يعملون كاطباء وممرضات

لمساعات اللاجئين في ليثان ولكته تفي

ان يكون اي ياباني قد تلقى تدريبا

وكانت تهديدات اسرائيل للبنان

موضع بحث امس كذلك بين السيد

خليل ابو حمد وزير الخارجية والدكتور

امين الحافظ رئيس الشؤون الخارجية

البرقانية بعضور الدكتور نجيب صنقه

وقال الدكتور العافظ بعد ولاجتهاع

ان الإدعاء اللي تطلقه اسرائيل من

ان النهيئة لاعمال العنف ضدها جرى

في لينان هو ادعاء مردود لان الذيـــن

كبسلع في لبنان .

بيروت في شياط عام ١٩٧١ •

اثرأي في الوضع -

واجتمع السيد توموهيو كوباياشي

۸۲۸,۲٤۸ كسرة

منزانية بلدية قلقيلية

وفي بلغراد اعريت صحيــــ انتتاح المرحلة الأولى

من مشروع المجارى في جنبن نابلس ـ من محمد عميرة ـ قام البريغادير جنـــرال رفائيل فاردى القائد العاملنطقة الضفة الغربية قبل ظهر امس بزيارة استطلاعية خاصة لديئة غابلس اجتمع خلالها بالكولونيل اليعازر سيجسفحاكم نابلس المحلى حبست

اجل السلام ومن اجل قضية السلام استعرض معه بعض الامسورالامنية وبعض المواضيسسع والطالب المتعلقة بالمنطقة • الجيش اللبناني في حالة تأهب

وبعد انتهاء هذا الاجتماع توجسه القائد العام الى مدينة جنين حيث كان في استقباله في مقر الحكم العسكري بجنين العاكم العسكري المعلى ودليس بلدية جنين السيد احمد كمال السعدي واعضاء المجلس اثبلني ثم توجسه الجميم الى مشروع برك التجاري الكيير حيث اعلن القائد العام للضغة الغربية عن اقتماح الرحلة الاولى التي تمت لانجاز هذا الشروع الذي يربط جميع انعاء الدينة بشبكة واحدة وتبلسغ تفقاته ٤ ملايين لرة اسرائيلية وكلفت الرحلة الاول ٠٠٠ الف كرة ساهمت سلطات الحكم العسكري بتصفها كقروض

وقد القى رئيس بلدية جنين بهذه المناسبة كلمة رحب فيها باسمسه وياسم للجلس البلدى بالقاق العام للضفة الغربية واشاد فيها بالامتمام البالغ والساعدات القيمة التي قدمتها سلطات الحكم المسكرى لانجاز المشاريع العمرانية التي تقوم بها البلدية وقال ان الشروع الذي تفتتحونه اليوم عو المرحلة الاولى من مشروع جبار وهسو الخطوة الرئيسية التي ستعقبها خطوات اخری هامهٔ سنبدا بها قریبا جدا يفضل مؤازرتكم ومساعدتكم •

وقال السيا- السعدى في معرض كلمته ائثا نتطلع بصنق واخلاص الى حياة يسودها السلام والاستقراد في هذه البلاد القدسة بين ابناء شعبيشا احفاد ابراهيم عليه السلام •

أم تقدم على القائد العام بعسيدة مطالب منها توسيع نطاق يرتامج جمع شمل العائلات والإقراج عن الوقوفين واعادة فتح النازل الغلقة وبناء التازل التي هدمت في ظروف أمنية وذلك من (كذلك بوجود طبيية ومعرضة يابانيتين اجل تخفيف ازمة السكن .

اعتقسال ثسائرين في طهييران

طهران _ رويتر _ قالت مصادر حكومية نمس ان قوات الامن اعتقلت ثاقرين يعتقد انهما ينتميان الى عصابة قامت بالقاء متفجرات في انحاء مختلفة من ظهران اثناء زيارة الرئيس نيكسون للعاصمة الايرائية امس الاول •

وذكرت المبادر ان كبيات مسبئ المتفجرات قد صودرت من الرجلين وان البوليس يبعث عن باقى افراهالعصابة وقد انفعرت احدى للتفجرات بالقرب من النصب التذكاري لوالد الشاه قبل الوعد القرر لوصول الرئيسس نيكسون الى الفريع -

قاموا بالعملية الاخيرة لم يطاوا ارش وادت انفجارات في اماكن اخرى من لبنان وهم من اليابانين وقد استقلوا العاصمة ال قتل شخصين واصاية طَائرة غَير لبنائية من مطار غير لبناني وليس عن المقول عن يكون افراد ضابط اميركي برتبة جنرال وسائقه للنظمات الفاسطينية قد اتصلوا يهم بجروح وتحطيم نوافة مبنى مكتسب واتفاوا معهم على ارض ليثان -العلومات الاميركي •

الله .. عتيم - استجابت شركسة _ لوفتهائزا _ الالاثية لثداء اسرائيل وبعثت ببرقية لفرعها في اسرائيل جاء فيها ان شركة طيران المانيا الغربية زادت وسائل الامن والسلامة يصورة كيرة للعيلولة دون تبكين الخاطفين والمغربين من تتفيد مارتهم والقيام باعمال غير انسانية • كما استجابت لثداء اسرائيل شركة «بوليتيكا» عن تحفظها من الطرق التي طران ــ ایر فرانس ــ التی ستضاعف استخدمها الاشخاص الذين قامسوا اهتهامها ووسائلها الامئية بالتسبسة بالعمل في الله ، وقالت انه لا يمكن لجميع رحلات طاثراتها الى اسرائيل التسليم ابدا بطرق كهده ٠ كها ابلغ مدير شركة التكيان كذلك ثنيت الصحف في دُامييسا البلجيكية _ سايينا _ في اسرائيل وكينيا واسبانيا بالحادث الذي وقع وزير المواصلات بأنه تلقى يرقية من في الله ليلة الاربعاء • ادارة شركته في بروكسل اعلنت فيها

اعتقال زعيمن للحيش الجمهوري الإيرلندي

عن استجابتها لطلب وزير الواصلات

زيادة وسائل الامن في طائرات الشركة

التي تتجه الي اسرائيل •

استحاية شركات طران

لنداء شمعون برس

حويلن ... الجمهورية الأيرلندية ... رويتر _ اعتقل زعيهان من زعهاءالجيش الجمهوري الايرائدي الحظود في عملية مداهمات قام بها البوليس ليلسة

عل بسوتسو يصلل الى السبعوديسة

جدة .. رويتر .. وصل دل هنا اس قادما من عمان الرئيس الباكستاني ذوالفقار على يوتو في زيارة رسميسة للسعودية في تطلق جولته الحالية في عند من بلدان الشرق الاوسط وافريقيا وكان اللك فيصل وكبار السؤولين السعودين في استقبال الرئيس يوتو الذي ترافقه عقيلته في هذه الجولة ووفد رسمی من ۱۸ شخصا بین مدنسی

وعسكري ووفد صحفي • وصدر بلاغ مشترك عن المعادثات التي اجراها الرئيس الباكستاني مع اللك حسين ملك الاردن جاء فيسه تاكيدهما وتمسكهما الكامل بالباديء التي تضمتها ميثاق الامر التحدة وعدم لدولة اخرى -

حفلة استقبال بقيمها بازدلي ر 200 وحيه من المناطق في معرض تل أبيب

تل ابيب _ صرح السيدحاييم باد ليب ، وذير التجارة والصناعة أن الحكومة منحتعام ١٩٧١ قروضا لتطويسر الصناعة في الضفة الغربية والمناطق بمبلغ ١٦ مليون لرة وكان السيد بارليب يتحلث في حقلة استقبال اقابها عل شرف ودو من الوجها، العرب من المناطق الشاره وينتهم منتجون وتجار ووؤساء غرق تجارية ، وجرت حقلة الاستقبال في- جناج الزينون - اللي يعرض منتجات الفيئة والقطاع في معرض الشرق في تل الني ، وقد نظم الجناح من قبل وزارات التجارة والصناعة والزراعسةوالعمل فالنفاع واقيم من قبل الشركة الإسرائيلية للمعادض

واشار السيد بار ليب انه خيلال

السنوات الغمس الماضية اقيم فسي

الفيقة القريبة هؤ مصنعا ومشقلا كها

تم توسيع هه مصنعاً قالها وفي قطاع

غزة افيف ١٠٠ مستع ومشقل وتم

ويعمل في الصناعة في الصفةالغربية

قي الحال الحاض اكثر منسن ٨٠٠٠

عامل مقابل ۲۵۰۰ في سسنة ۱۹۳۸

ويعبل في قطاع غزة في الصناعسمة

...ه عامل مقابل ۱۰۰۰ عامل عام

١٩٦٨ • وقد شملت المشاعة علمة

فروع منها صناعة الادوية والتسيسج

وقال السيد باركيب للوجهاء العرب

اله من الافضل لابناء الشعب العربي

واليهودي ان توجعم علاقات انسانية

جيئة من خلال التفاون الثمر والتقاهم

واعرب السيد بادليب عن اعله بأن

العمل النتج السكان التاطق بالتعاون

مع ارباب الصناعة الاسرائيلية وبتشجيع

الحكومة سيساهم ليس في النسجاح

ويعيشوا معا بسلام ٠

والإحترام المتبادل بدل ان تفصل يينهم

توسيع حوالي -ه مصنعا •

والتاثيث

الجعبري يشكر على الاقرام عن مساحين

الخليل بي لراسلنا ... رفع سماحة الشيخ محاد على البعيري ولس بلدية الغليل وقيات ال الجنرال موشيه ديان ونيز البطاع والبريغادير رفائيل فاردى قائد الفيلة الغريسة العم والى حاكم الخليل العسكري يشكرهم فيها على الأفراع عن عدد من الوقوفين والسجناء الدين افرج عنهم مؤخرا كما يوجو الافراج عن غيد اجر من هؤلاء السجناء حتى تعم الطمالينة والقرحة إهاليهم وذويهم كما خلي سماحته في برقياته ابعاد السجناء العرب من غير اهالي الضفة والقطاع الى احدى الدول العربية حتى يلتقوا بأوطائهم واخوائهم واولادهم

من مجلس ادارة شركة كهرباء القليل

تعيين قائد لقوم

الدفساع السدة

الراسلتا المسكري - عين الم جَرَّ الْ لُوري روم قَالُمًا لَقُوانَ

نادنى وقد دخل النمين مر

كما عن اللفتنانت كونونيا

شلف دلسا لكتب العزال

العزاد رئيس ادكان العش شفيف الثالثة والثلاثين من الم

من مواليد اورشليم القس و

اكمل دراسته الجامية ويزا

العسكرية عام ١٩٥٦ ، كما والله

مدرسة القيادة والاركان التامة الم

واشقل حتى الان منصب رئيدًا الاعلام في قيامة التربية التابية ال

تحطي طائرة عسك

ريو دي جونيرو - دويتر .. و

مصادد سلاح الجو في ريو س من

عصن الاول ال تسعة بن امل

التالية في غرب البراؤيل ،

١٢ شخصا كانوا على متن الطائرة

فقط قد فتلوا ·

وكانت اثباء سابقة قد ذكره

او ردود فعل على منطقة الخليج

كن يسمحوا بان تكون هذه ال

جهة اخرى -

ان موضوع هذه العاهدة هو من الـ

الداخلية الخاصة بالعراق ١٠٠٠

اعرب عن اعتقاده بأن الاخوة لي ال

مسلطة عل منطقة الخليج لملح

واضاف يقول ، اتنا في 🗬

وتحلث الوزير الكويتي الأي الت

الشرق الاوسط وبلحلول للغربي :

فقال ، لن يكون هناك حل ميا

عسكري وانما نعمل الان ع

واضاف يقول ان الكويت لا أثا

تعمل شيئًا فيجب ان تعهد له أ

لنا قضيتنا لان الحل بيد الب

واعرب وزير خارجية الكويا

العربية اليمثية وجمهورية البه

الديمقراطية الشعبية وقال الهاج

قريبا يزيارة الى الجمهوديتين

واشاد الوزير الكويتي بال

بقيام دولة اتحاد الجمهوريات

علم الدولة هي نواة الدولة على

واكد أن الكويت تعمل على الم

ين مصر وسوروا وليبياً . وأله

والقائمة بين سوريا والكويت كا

امله في ازالة حدة التوتريين ألج

والحل السلمي ، لكن اذا فيها

ونعن لا لنتظر من الكياد ف ا

طُافات الامة العربية •

ترفض عقد اية معاهدات اجيبة

اكانت شرقية او غربية •

تحليت عل يعد ٢٦٠٠ كيلين الشمال الغربي من هنا وان الانتشار

في البرازيل

البكاما من يوم لمس -

القدس ـ من اميل خزعل قرر مجلس ادارة شركها ي تهريه القدس الوافقة عسلىطلب يلدية القدس بممارسة **حقها في تعيين عضوين فـــيمجلس الادارة كما كان متبراً "** في عهد الحكم الاردني قبـــلسنة ١٩٦٧ •

وقد اتفاد هذا القرار بعد ان طلب السيد شمقار الستشار القدال ... للحكومة رسميا من مستجلس ادارة الشركة الإناحة المثلي البلدية الانتراق في جلسات الجلس وذكر السيسدشيقار ايضا بأن الثركة تخالسا القانون في منعها اشتراك معتلى البلدية في جلسات مجلس الادارة لانه حيثاً القراد اللي اتخلته الكنينين سنة١٧٦٧ لتوحيد شطرى مدينة السيا فيلدية القنس هي السؤولة الوحيدة عن جميع حقوق وواجبات أمانة الكرية -

ومها يذكر ان بلدية الكس طلبت تعين السيد يوسف البديري مهتم اماتة القس منابقا. وميرون بنيشتىمستشار رئيس البلدية للشيار العربية سابقا عضوين في مجسلس الادارة وعلم انه في الاجتماع اللم عقده مجلس اتارة شركة الكهريساءليلة الادبعاء المانسي واللي اتخذ الله --القرار باغلبية الاصوات شهد تقاشاحاها برمعارضي ومؤيديالقرار الليكاب

> الادادة السيد كريم خلف رئيس ملدية رام الله والسيد عبد الجواد صالح رئيس بلدية البرة وانطون صافيسة والحامي محسن ابو ميزر وعوده جريل. وقال لى السيد صافيه كاتب نعاتة العربي لمواجهة التهديدات الاسرائيلية القنس سابقا بانه في اعقاب قواد مجلس ادارة الشركة يعتبر تفسه مرمجا من العضوية لأنه كان مع السيد يوسف البديري يمثلان امانة القنس وعلسم ايضًا أنَّه في ثيَّة عند من اللَّينَ اتسحيوا من الجلسة تقديم استقالاتهم مسن

ومن جهة اخرى صرح السيد احمد زهير العفيفي رئيس مجسسلس ادارة شركة كهرياء القلس انه لم يقدم حتى الأن أحد استقالته من عقوية الجلس

تابولي - اليطاليا - دويتر - اميب ثلاثة سجناء بجروح عتدما اطلقالحواس طلقات تحديرية لقمم اضطراب في سنين تايوتي قام يه حوالي ٢٥٠٠٠ سعين في وقت مبكر اس

وبدأ الاضطراب عندما طالب السحناء بعقابلة قاضى تحقيق للاحتجاج على اكتفاظ السجن بالنزلاء • وذكر انه تعت السيطرة على الحالة في السيعن،

وجاء في بيان افاعه داديو بغداد اس بهذا المذد أن الحكومة العراقية للشعب العراقي ء

شـــكر عــلى تعـــاز

يتقدمون بوافر الشكر لكلمن واساهم بمصابهم الاليم بوفاة الابن البار المأسوف على شيابه

الاستاذ عوني نايف عويسات

رقيات التعازي او نشرها فيالصحف ، اوبالعضور ث الى بيت العزاء • ونتضرع الى الله ان لا يريهم مكروها بعزيز انا لله وانا اليه راجعون

الاقتصادي فحسب بل سيكون بمثابة اداة هلمة للاعتراف بأنَّ في استطاعة العرب واليهود ان ينتجوا ويبئسوا

> قرية عسارة عارة _ لمراسلتا نـ بدأ الطبيب عربية العمل في عيادات كوبات حوليم تي عارة وعرعرة وكفر قرع واستأجر دادا خاصة في عارة ليسكن فيها وسيكون

> > ضد لبنان وضاء غير لبنان ٠

واضافت تقول - عل يتتفسف

الوجدان الدى الذين يمرون عسلي

استمرار غياب الوقف العربي الواحد

ليعود هذا الموقف من جديد كما كان

يوم ان خرجت الامة مصموقة من هول

الكارثة تنادى بهوقف موحد يجسسه

ارادتناق تحرير الارضودحر العنوان-

سے الز بارات ۔ تتمة

الله التي سيقضونها في عدن الضغة

وصرح احد المؤولين في قيادة الضفة

للصحفين بأن عدد التصاريح التي تم

انجازها من قبل مكاتب التصاريح لغاية

هذا اليوم بلغ ١٠ الف تصريح مزدوج

وان مدة هذه التصاريح كلاثة شهور

اعتبارا من يوم الدخول • وقال لقد

صندرت التعليمات لكافة السؤولين في

مراكز العيور كتبهيل مهمة الزوار

وانجاز معاملاتهم الرسمية بالسرعسة

المكتة • واضاف قائلا ان قيادة الضاة

الغربية حرصت هذا العام على توفع

الراحة والهدو. لكافة الزواد فلقامت

لهم العرشات وخصصت لهم القاعد

ووقرت لهم مياه الشرب وحنجات لهم

أسعاد السيارات واجود الامتعسب

والحقائب التي يعشرونها سهير

هذا وقد بلغ عدد الزوار الدين

الغربية واسرائيل •

طبيب دائسم في

تدخل اي دولة في الشؤون الداخلية أ الطبيب الجديد في خدمة سكان علم القرى بصورة دائمة

_ تتمــة المنشور على الصفحــة الاولى ـ

وفي عمان دعت صحيفة - الرأي -السيد خليل ابو حمد ، جيانا في الاردئية ثبه الرسمية الى توحيد الوقف بيروت شجب فيه الهجمات على المدنيين الابرياء ، وهم ذلك قال البيان ان وقالت الصحيفة في مقالها الافتتاحي وعلقت الصحف اللبنانية على العادث امس لقد بات واضحا للامم التسحاءة فقالت صحيفة _ التهار _ ان الحكومة ولحلس الامن ان اسرائيل تبيت امرا

وحلرت - الجبهة الشعبية لتحرير

وذكرت وكالة انياء الشرق الاوسط

وتقى لبنان ليلة الخميس بقوة ان تكون له اية علاقة باي شكل مسنن الاشكال بالهجوم الذي قام به ثلاثة يابانين مسلحين في مطار اللد يوم

وقال لبتان ان ثية اسرائيل فسي وضع السؤولية على الحكومة اللبنائية لا يمكن الا أن تؤدى الى زيادة التدهور في الوضع في الشرق الاوسط •

وقال السياد ادوار غرة منستوب لبنان في رسالة الى جورج بوش رئيس الوفد الامركي ورئيس. مجلس الامن ان اسرائيل قلمت بعدد كبر منالاعمال العدوائية ضد لينان في الماضي عسلي اساس اتهامات كاذرة مهاثلة .

واستشهد السيد غرة بالهسجوم الاسرائيلي على عظار بيروت الدولي في شهر كاثون الاول بينة ١٩٦٨ . وقال السية غرة ان حكومته تندد

احتياطات الأمناواجهة اي هجوم اسرائيلي وذكرت مصادر مطلعة في يعوث امس ان وزارة الخارجية اللبنائية اجرت امس اتصالات هاتفية مع سفراه اسرائيل تريد جعل لبثان كيش فداه -الدول العربية والنول الكبرى العتمدين ق لبنان حول تهديدات ضمسه صدرت عن مسؤولان اسرائيلين فسسى اللبنانية قد تصرفت كها يجب عثدها اعقاب هجوم مجموعة انتحارية يابانية

قدمت شكوى أجلس الامن الدولي ضد التهديدات الاسرائيلية • فلسطين ـ التي ديرت العمل الاجرامي بأنها ستقوم باعمال انتقامية فظيعةاظ قامت اسرائيل بالهجوم على لبثان اواية دولة عربية اخرى ٠

عن بيروت خبرا مفاده قيام مجموعة من الطائرات الاسرائيلية بالتعليق فوق منطقة العرقوب جنوب لينان وذلسك بعد ظهر امس الاول واستمر تحليق الطائرات منة ٢٠ دقيقة ٠

الثلاثاء الماضى •

اجتازوا جسر اللنبي يوم امس حوالي الف والر ومن التنظر ان يزداد هلا العدد خلال الإسبوع القادم حيث تبدأ باعمال العنف التي تعرض ارواح المدنين أعطلة الدارس في الضفة الشرقية -

اهل الفقيد وعموم عائلةعويسات واهالي باقة الغربية

سواء كان ذلك بالاشتراكي تشييع الجثمان او بارسال

وقد انسحب خسة اعضاء عن مجلس صراع بين ال*لدول تب*لاب وقال ان منطقة الخليج مقبة احداث وبن القراع في دلنطقة فن غير ابنائها واضاف انه يجب عد الفرصة للاخرين لكى يتدخلوا إنكي النطقة وخوفا من فن تقع في قلي وسشل اذا كان تعامدة الما است والتعاون العراقية - السوفياتية 🖥 سـ وقعت في شهر تيسان اللفي أي

مجلس الادارة او مقاطعة جلسانسيه

اضطراب في سجن تا بولي

العراق يؤمم _ تتمة ستضطر في حالة عدم استعانةالشركان للمظالب العراقيةالي اتخاذ كافقالاج اءات القانونية التي تراها ضرورية لخماية المالع الوطنية والعقوق الشروعية

وحدد البيان مطالب الحكومة في ثلاث نقاط هي الاستجابة السريعة اطلب الحكومة في رفع معدلات الإنتاج ال الطاقة القصوى ووضع منهج انتاجي كابت وطويل الاما قان تقدم عرضا البحابيا حول للطالب التي قعمها وفد الحكومة الفاوض اثناء فلفاوضاهالاخيرة أهتماد عربي يغدم تفية العرب الإ

دائرة شؤون العلم ينالعرب في نقابة العلمين المعلم المرحوم

تشارك عائلة عويسات الحزن والاسي بوقاة